

# ପିଲାଙ୍କ ଭାଗବତ

ବା

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଥା

ବସୁଦେବ ଦେବକୀଙ୍କର ବସୁଦେବ

—କଂସର ମରଣ ଉପରୁ—

ଯମୁନାକୂଳରେ ଦକ୍ଷିଣ-ପୂର୍ବ ଆଡ଼କୁ ମଥୁରା ବୋଲି ସହର ଅଛି । ସେହି ମଥୁରାରେ ବହୁକାଳ ପୂର୍ବେ ଯଦୁବଂଶର ଶୂରସେନ ବୋଲି ଜଣେ ବଡ଼ ରାଜା ଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ସେ ଦେଶକୁ ଶୂରସେନ ଦେଶ ବୋଲି କହୁଥିଲେ । କେତେ ଦିନ ପରେ ଶ୍ରେୟଙ୍ଗର ଉଗ୍ରସେନ ଏହି ମଥୁରାରେ ରାଜା ହେଲେ । ତାଙ୍କର କଂସ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପୁଅ, ଆଉ ଉଗ୍ରସେନଙ୍କ ଭାଇ ଦେବକୀଙ୍କର ଦେବକୀ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ସୁଦଶ ଝିଅ ଥିଲା ।

ଉଗ୍ରସେନ ବଡ଼ ପ୍ରତାପୀ ରାଜା ଥିଲେ । ଗୋପ-ପୁରର ଗୋପାଳ (ଗଞ୍ଜଡ଼) ରାଜା ନଂଦ ଓ ଯଦୁବଂଶର ଅନ୍ୟ ରାଜାମାନେ ତାଙ୍କର ଅଧୀନ ଥିଲେ । ଏହି ଅଧୀନ ରାଜାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ରୂପଦ ବା ଶୂରବଂଶର ବସୁଦେବଙ୍କ ସଂଗେ ଦେବକୀଙ୍କର ବସୁଦେବ ହେଲା । ଉଗ୍ରସେନ ଓ କଂସ ଦୁହେଁ ଦେବକୀଙ୍କ ଭାରି ଦେଶି ପାରୁଥିଲେ ।

ବସୁଦେବ ଶୁଣି ଜାକଜମକରେ ହେଲା । ରାଜା ଝିଅ ସଂଗେ ରାଜା ପୁଅର ବସୁଦେବ ! କାହାରି କିଛି ନଅଟନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦରେ ଶ୍ରେକ ଖାଇଲେ । କେତେ କାଂଗାଳକୁ ଚାଲିଲେ, ଲୁଗା, ଧନ, ରତ୍ନ ବଂଧା ହେଲା । ଉଗ୍ରସେନ ଜୋରୁକ କେତେ ଯୋତୁକ ହେଲେ । କେତେ ହାତୀ, କେତେ ଘୋଡ଼ା, କେତେ ରଥ, ବସୁଦେବ ଯଉତୁକ ପାଇଲେ ତାହା ଗଣି ହେବ ନାହିଁ । ରଥମାନଙ୍କରେ ସବୁ ସୁଦର ସୁନା କାମ । ରଥ ପ୍ରତାକା ତଳେ ସୁନା କଳଶ । ପ୍ରତାକାରେ କେତେ ସୁନା ଚପ । ତାହା ଛଡ଼ା କେତେ ଦୁହାଳୀ ଗାଈ, କେତେ ଦାସ ଦାସୀ, ସବୁ ଦେନ ବସୁଦେବ ଦେବକୀଙ୍କ ସଂଗେ ରଥରେ ଚଢ଼ି, ବରକନ୍ୟା ହୋଇ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ଉଗ୍ରସେନ ବରକନ୍ୟା ସଂଗେ କେତେ ବାଟ ଆସି କାଂଦ କାଂଦ ବିଦା ଦେନ ଘରକୁ ଗଲେ । କଂସ ଭଉଣୀ ଭଣୋଇଙ୍କ ସଂଗେ ରଥରେ ବସି ଘୋଡ଼ାକୁ ଛଡ଼ାଉ ଥାଏ । ସଫଳ ଘରକୁ ଫେରିବାକୁ ତାର ମନ ହେଲା ନାହିଁ । ଭଉଣୀ ଭଣୋଇଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଘରେ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଯିବାକୁ, ସେ ସାଂଗେ ସାଂଗେ ରଥରେ ଆସିଲା ।

ଆଗେ ଆଗେ ଶଂଖ, ଦଂଟା, ବାଇଦି, ବଡ଼କାଠ, ଦୁଂଦୁଭି, ଚୂର୍ଣ୍ଣ, ସବୁ ଭାରି କୋଳାହଳରେ ବାଜୁଛି । ତା' ପଛେ ବସୁଦେବ ସୁଂଦର ସୁନା ଛୁଆଣୀ ରଥରେ ଦେବକାଂକ ଦେନ ବସିଚାଲି । କଂସ ସେହି ରଥରେ ଛୁଟି ଧରି ଘୋଡ଼ା ଚଳାଉଛି । ପଛରେ ଯଉଁକୂଳ, ରଥ, ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ଗାଈ, ଦାସ, ଦାସୀ, ହଜାର ହଜାର ଚାଲିଚାଲି । ଧୂଳି ଆକାଶକୁ ଉଠୁଛି । ଦେ ଗହଳରେ କାନ ଫାଟି ଯାଉଛି, ହଠାତ୍ ଏ ସବୁ ଶବ୍ଦକୁ ବୁଝାଇ ଆକାଶରୁ ଶବ୍ଦ ଶୁଭଲ,—

“ଆରେ ମୁଖ କଂସ, ତୁ ଯେଉଁ ଦେବକାଂକ ରଥ ବୋହୁଛୁ, ତା ପେଟରେ ଆଠ ଗର୍ଭ ବେଳକୁ ଯେଉଁ ପୁଅ ହେବ, ସେ ତତେ ମାରିବ ।”

ଏ କଥା ଶୁଣିଲକ୍ଷ୍ମଣୀ କଂସର ଜ୍ଞାନ ହଜିଗଲା । ସେ ଭଉଣୀକ ଆଉ ଦେଖି ପାରିବ କଣ ! ରଥ ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇଯାଇ, ବାଁ ହାତରେ ଭଉଣୀର ଚୁଟି ଧରି, ଖୋଲରୁ ଖଞ୍ଜା କାଢ଼ି, ଭଉଣୀକ ସେହିଠାରେ ହାଣି ଚିଖଞ୍ଜ କରି ଦବାକୁ ବାହାରିଲା । ବସୁଦେବକୁ ଆଉ ବୁଝି ଦିଶିଲା ନାହିଁ । ସେ କଂସକୁ ବୁଝାଇ କହିଲେ, “କଂସ, ଏ କି କଥା ? ତୁମେ ଘର । ଗରମାନେ ତୁମକୁ ପ୍ରଣୟା କରନ୍ତି । ଘୋର ବଂଶର ତୁମେ ଯଶ ରଖିବ । ଏବେ ଆପଣା ଭଉଣୀକ ହାଣିବ ! ଏ କ'ଣ ତୁମକୁ ସୁଂଦର ଦିଶିବ ? ବରୁଣ କର, ଏକେ ଦେବକା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ, ପୁଣି ସେ ତୁମର ଭଉଣୀ— ଆଜି ପୁଣି ତାର ବିବାହ ହେବ । ତୁମେ ବରୁଣୁଛ, ‘ଏହାକୁ ମାରି ପକାଇଲେ ଏକାବେଳକେ ଚପଟି ଗଲା । ଆଉ ଏହାର ଗର୍ଭ ହେବ କାହୁଁ ଯେ, ଆଠଗର୍ଭ ବେଳକୁ ଜନ୍ମ ହେବା ପିଲା ମତେ ମାରିବ ।’ ‘ପୁଣି ବରୁଣଦେଖି, ଯେବେ ମାରିବାର ଥିବ, କିଏ ତା ଅନ୍ୟଥା କରିବ ? ନ ମରିବାର କିଛି ଔଷଧ ନାହିଁ । ସେ ଜନ୍ମ ହୋଇଛି,

ସେ ଦିନେ ହେଲେ ନିଶ୍ଚେ ମରିବ । ଆଜି ହେଉ, ଶହେ ବର୍ଷରେ ହେଉ; ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚେ ମରିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ କାହା ହାତରେ କେବେ ମରିବ ବୋଲି ଶୁଣି, ଆଜି ବିଭୀଷଣ ଦିନରେ ଏ ସାନ ଭଉଣୀକ ମାରୁଚ ? ଏହାକୁ ତୁମେ କେଡ଼େ ପୁଣ ପାଅ ! ଏହାକୁ ଧରି ଖଞ୍ଜା ଉଠାଇବାକୁ ତୁମ ହାତ ଯାଉଛି କିପରି ? ଆହା ! ତୁମ ଭଉଣୀ ମୁହଁଟି ଶୁଖାଇ ଦେଇ କନାକାଠ ପଡ଼ିଗଲାଣି । ଏହା ଦେଖି ତୁମକୁ ଟିକିଏ ବାଧ ନାହିଁ ! ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହାଣିବାକୁ ତୁମର ପୁଣି ହାତ ଯିବ ! ତୁମ ପରି ବୀର— ଏ ପରି ପଦାର୍ଥକୁ ମାରିବ ବା କପରି ? ତୁମ ଯୋଗ୍ୟ କାମ ଏ ନୁହେଁ କଂସ !”

କଂସ ବଡ଼ କଠୋର ଲୋକ ! ବସୁଦେବକ କଥାରେ ସେ ଭୁଲିଲା ନାହିଁ । ପୁଣି ହାଣିବାକୁ ବସିଲା । ବସୁଦେବକ ପ୍ରାଣ ବହୁତ ବିକଳ ହେଲା । ବସୁଦେବ ବିରୁଣିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଦେବକାଂକ ପୁଅ ହେଲେ କଂସକୁ ମାରିବ । ମୁଁ ଏବେ ଦେବକାଂକ ପୁଅ ଯାକ କଂସକୁ ଦେବାକୁ କହେ । ପରେ ଯାହା ଶୁଣ୍ୟରେ ଥିବ ଦେଖାଯିବ । ଏ ବିପତ୍ତି କାଳ ଆଗ ବଂଚିଯାଉ ।”

ଏକଥା ବିରୁଣି, ମନକୁ ଠିକ୍ କରି, ହସ ହସ ହୋଇ, କଂସକୁ କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା ଭାଇ କଂସ, ଆକାଶରୁ ଯହା ଶୁଭଲ, ସେଥିରେ କିଛି ଦେବକା ନିଜେ ତୁମକୁ ମାରିବା କଥା ନାହିଁ । ଦେବକାଂକ ପୁଅ ସିନା ତୁମକୁ ମାରିବ ! ହେଲା, ମୁଁ କହୁଛି, ଦେବକାଂକ ଯେତେ ପୁଅ ହେବ, ସବୁ ଜନ୍ମ ହେଲା ମାତ୍ରେ ତୁମକୁ ଦେବ । ତୁମେ ସେ ପୁଅମାନଙ୍କୁ ଯା ଇଚ୍ଛା ତା କରିବ । ମୁଁ ଏହା ସତ୍ୟ କରୁଛି । ତୁମେ ଆଉ ଦେବକା କି ହାଣି ପକାଅ ନାହିଁ ।”

ବସୁଦେବକର ଏକଥା ଶୁଣି କଂସ ମନ ଟିକିଏ ମାଲିଲ । ସେ ଭଉଣୀ ଚୁଟି ଛୁଡ଼ିଦେଇ, ଖଞ୍ଜାକୁ

ଖୋଳରେ ରଖି ଦେଲା । ବସୁଦେବ ଦେବଙ୍କାଙ୍କ ଦେଶ  
ଆନନ୍ଦରେ ଘରକୁ ଆସିଲେ ।

ବସୁଦେବ ଦେବଙ୍କାଙ୍କର ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଗୋଟିଏ  
ଗୋଟିଏ ହୋଇ ଆଠଟି ପୁଅ ଓ ଗୋଟିଏ ଝିଅ  
ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ଯାହା ଯାହା ଦାସିଥିଲା, ତାହା  
କୁହା ଯାଉଥିଲା ।

ପଞ୍ଚଲ ବର୍ଷ ଦେବଙ୍କାଙ୍କର ଜାତିମାନ ବୋଲି  
ଗୋଟିଏ ପୁଅ ହେଲା । ବସୁଦେବ ତ ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକୁ  
କଂସକୁ ଦେବେ ବୋଲି ସତ୍ୟ କରନ୍ତେ । ଏବେ ଆଉ  
ଉପାୟ କଣ ? ସତ୍ୟ କଲଠାରୁ ତ କଥା ସରଲା ।  
ପୁଅଟିକ ତ ନେଇ କଂସକୁ ଦବାକୁ ହୁଏ । ଦୁଃଖରେ  
ବସୁଦେବଙ୍କ ବୁକୁ ପାଟି ଯାଉଥାଏ । ବସୁଦେବ  
ପୁଅଟିକ ଧରି, କଂସ ପାଖରେ ଯାଇ ପଢ଼ାଉଲେ ।  
କଂସକୁ ପୁଅଟିକ ଦବାକୁ କଂସ ବଡ଼ ସଂତୋଷ ହେଲା ।  
ତା ମନ ଟିକିଏ ଭଲ ଗଲା ।

ସେ କହିଲା, “ହେ ବସୁଦେବ, ଆପଣ ଏ  
ପୁଅଟିକ ଘେନି ବରକୁ ଫେରି ଯା’ତୁ । ଏ ତ ପଞ୍ଚଲ  
ଗର୍ଭର ପୁଅ । ଏ ତ ମତେ ମାରିବ ନାହିଁ ।  
ଆପଣଙ୍କର ଆଠଗର୍ଭ ବେଳକୁ ଯେ ପୁଅ ହୁଏ, ସେ  
ସିନା ମତେ ମାରିବ । ଏ ପୁଅଟିକ ମୋର କିଛି କାମ  
ନାହିଁ ।”

ବସୁଦେବ ପୁଅଟିକ ଘେନି ଘରକୁ ଫେରିଲେ  
ସତ, କଂସ ତା’କ ମନ ଖୁସୀ ହେଲା ନାହିଁ । ଏକେତ  
କଂସ ଦୟାରେ ପୁଅଟି ପାଇଲେ, ଏ ଅପମାନ ତା’କୁ  
ବାଧୁଲା । ପୁଣି ସେ କଂସକୁ ଚାହିଁଥିଲେ, ଜାଣିଥିଲେ,  
କଥା କଥାକେ ତା’ ମନ ବଦଳି ଯାଇପାରେ । ଆଜି  
ପୁଅଟି ଫେରାଇ ଦେଇଛ, କାଲି ପୁଣି କ’ଣ କରୁଛି  
ଧରେଇ ନବ । ଦୁଷ୍ଟ ଦୁରାତ୍ମା ଲୋକଙ୍କ କଥାରେ କୁ’  
ଠିକ ?

ସତକୁ ସତ, କଂସର ଏ ସଂତୋଷ ବହୁତ ଦିନ  
ରହିଲା ନାହିଁ । ଦିନେ ନାରଦ ମୁନି ସ୍ୱର୍ଗରୁ କଂସ  
ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ କଂସକୁ କହିଲେ, “କଂସ,  
ପୂର୍ବେ କାଳନେମୀ ବୋଲି ଯେଉଁ ଅସୁରକୁ ବିଷ୍ଣୁ  
ମାରିଥିଲେ, ତୁମେ ସେହି ଅସୁର । କଂସ ହୋଇ ଜନ୍ମ  
ପାଇଛ । ତୁମକୁ ମାରିବା ପାଇଁ ବସୁଦେବଙ୍କ ଘରେ  
ବିଷ୍ଣୁ ଜନ୍ମ ହେବେ । ଏ ଯେଉଁ ଗୋପର ନନ୍ଦବଂଶ  
ଓ ବସୁଦେବ ପ୍ରଭୃତି ଯଦୁବଂଶର ଲୋକଙ୍କୁ ଦେଖୁଛ,  
ଏ ସମସ୍ତେ ତୁମର ଶତ୍ରୁ; ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଦେବତା ।  
ଆଗ ମଂତରେ ଆସି ଜନ୍ମ ହୋଇ, ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ଜନ୍ମକୁ  
ଗୁଣି ବସିବେ ।”

ନାରଦଙ୍କ ପେଟରେ ତ କଥା ରହେ ନାହିଁ ।  
ଆସି ସବୁ କହିଗଲେ । କଂସ କଂସ କରେ କ’ଣ ?  
ଏବେ ତାକୁ ସବୁ ଆଡ଼େ ବିପତ୍ତି ଦିଶିଲା । ସେ ସଂଗେ  
ସଂଗେ ବସୁଦେବ ଦେବଙ୍କାଙ୍କ ଆଣି ହାତ ଗୋଡ଼ରେ  
ଦେଡ଼ି ପକାଇ, ଆପଣା ଘରେ କଲପା କଲା ।

ସେହିଦିନୁ ଯଦୁବଂଶ, ନନ୍ଦବଂଶ ଲୋକଙ୍କୁ ଏପରିକି  
ନିଜ ଭାଇ ବଂଧୁ କୁଟୁମ୍ବମାନଙ୍କୁ ଶତ୍ରୁ ବୋଲି ବିଚାରିଲା ।  
ଯଦୁ, ଭୈରବ, ଅଧକ—ଏ ସବୁ ବଂଶର ରାଜା ଯେ  
ନିଜର ବାପ, ଉଗ୍ରସେନ, ତା’କୁ ମଧ୍ୟ ଆଣି, କରଣ  
କରି ପକାଇ, ବାଛି ବାଛି ଦୁଷ୍ଟ ଯୈନ୍ୟ ସେନାପତି-  
ମାନଙ୍କୁ ଘେନି, ଆପେ ମଥୁରାରେ ରାଜା ହୋଇ  
ବସିଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ-ଜନ୍ମ

କଂସ ଏବେ ଖୋଳ ଖୋଳ ଦୁଷ୍ଟ ଦୁରାତ୍ମା,  
ଦୁର୍ଦ୍ଦାତା;ରାଜାମାନଙ୍କ ସଂଗେ ସଂଗ ହେଲା । ମଗଧର  
ରାଜା ଜଗସଂଧ କଂସପଟରେ ରହିଲା । ଆଉ ପ୍ରଳଙ୍କ,  
ବକ, ରୁଣୁର, ଭୃଗୁବର୍ତ୍ତ, ଅସ, ମୁଷ୍ଟିକ, ଅରଷ୍ଟ,

ଦ୍ଵିବଦ, ପୂଜନା, କେଶୀ, ଧେନୁକ ପ୍ରଭୃତି ଦୁଷ୍ଟ  
 ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବାଛି ବାଛି ପାଖରେ ରଖିଲ । ବାଣ,  
 ଭୌମ, ପ୍ରଭୃତି ଗୁଣକୁ ଆପଣାର କରି, ଯାତକ  
 ( ଯଦୁବଂଶ ଲୋକ ) ମାନଙ୍କୁ ଭାରି ପୀଡ଼ା ଦେଲା ।  
 ଯାତକମାନେ ପୀଡ଼ା ପାଇ କିଏ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର, କିଏ  
 କେକୟ, କିଏ ଶାଳ୍ୟ, କିଏ ବିଦେହ, କିଏ  
 କୋଶଳ—ଏହିପରି ନାନା ଦେଶକୁ ପଳାଇଗଲେ ।  
 କେହି କେହି ମଧ୍ୟ କଂସର ଆଜ୍ଞାକାଗ୍ର ହୋଇ, ପାଖରେ  
 ପଡ଼ି ରହିଲେ । ଏଣେ ବର୍ଷକୁବର୍ଷ ଗୋଟିଏ  
 ଲେଖାଏଁ—ଏହିପରି ଦେବଙ୍କଠାର ଛ' ବର୍ଷରେ  
 ଛଅଟି ପୁଅ ହେଲା । କଂସ ଅତୁଂଡ଼ ଶାଳରୁ  
 ନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ମାରି ପକାଇ ଥାଏ । ପଞ୍ଚଲି  
 ପୁଅଟିକ ପୁଣି ନେଇ ଯେ ଆଗରୁ ମାରି ସାରିଥିଲା,  
 ସେ କଥା କହିବା ଦରକାର ନାହିଁ ।

ଦେବଙ୍କଠାର ସପ୍ତମ ଗର୍ଭରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କର ଆଶ୍ରୟ  
 ଶେଷଦେବ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ଜନ୍ମିବାର କଥା ।  
 କଥା ଅଛି, ଦଶମାସ ପୂର୍ବ ନ ହେଉଣୁ ଦେବଙ୍କଠାର  
 ଏ ଗର୍ଭ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା ବୋଲି ସମସ୍ତେ ଜାଣିଲେ ।  
 କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତରେ ସେ ଗର୍ଭ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ନାହିଁ ।  
 ବିଷ୍ଣୁଦେବଙ୍କର ଶ୍ଵେତଶ୍ରୀ ବୋଲି ଆଉ ଗୋଟିଏ  
 ଭାସି ଥିଲା । ମାୟାରେ ସେ ଗର୍ଭ ଶ୍ଵେତଶ୍ରୀଙ୍କ  
 ପେଟକୁ ଚାଲିଗଲା । ଶ୍ଵେତଶ୍ରୀ ଯାଇ ବ୍ରଜପୁର  
 ( ଗୋପନଗର )ରେ ରହିଲେ । ସେହି ଗର୍ଭର  
 ବଳରାମ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ବଳରାମ  
 କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବଡ଼ ଭାଇ ହେଲେ ।

ଏବେ ଦେବଙ୍କଠାର ଅଷ୍ଟମ ଗର୍ଭ ସଂଗୃହ ହେବା  
 ମାସକେ, ଦେବଙ୍କ ବଡ଼ ସୁନ୍ଦର ଦିଶିଲେ । ତାଙ୍କ  
 ଦେହରୁ ଗୋଟାଏ ତେଜ ବାହାରିଲା । ସବୁବେଳେ  
 ତାଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ ଦେଖାଗଲା । କଂସ ଦିନେ ଆସି  
 ଏ ସବୁ ଦେଖି, ତାକୁ ତାକିଦ୍ ଲାଗିଲା । ସେ ବିଚାରିଲା,

‘ଏଇଥର ନିଶ୍ଚୟ ଦେବଙ୍କ ପେଟରେ ବିଷ୍ଣୁ ଅଛନ୍ତି ।  
 ଏ ଗର୍ଭରେ ଯେ ଜନ୍ମ ହବ, ସେଇ ଏକା ମୋ ଶତ୍ରୁ ।  
 ଏବେ ଦେବଙ୍କ ମାରିଦେଲେ, ସବୁ ନିଜାଣ୍ଟ ।’

ଏ କଥା ବିଚାରି, ପୁଣି ପଛେଇ ଗଲ, ‘ଦେବଙ୍କ  
 ମାଇପି ଲୋକ, ପୁଣି ଭଉଣୀ, ତାକୁ ମାରିବ କିପରି ?  
 ମାଇଲେ ଅଧର୍ମ ହେବ, ଅପଣ ହେବ ।’ ଏହିପରି  
 କେତେ ସାତପାଠ ବିଚାରି, ଦେବଙ୍କୁ ସେ ଆଉ  
 ମାଇଲା ନାହିଁ । ପିଲା ଜନ୍ମହେବା ଦିନକୁ ତକାଇ  
 ବସିଲା ।

କଂସ ଯେ ଖାଲି ପିଲା ଜନ୍ମହେବା ଦିନକୁ  
 ତକାଇ ବସିଥିଲା, ସେତକ ନୁହେଁ । ସେହିଦିନ  
 ସବୁବେଳେ ସେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ କଥା ଭାବି ଭାବି ଘରେ  
 ବାହାରେ ସବୁଆଡ଼େ, ବସିବା, ଚେଇଁବା, ଶୋଇବା,  
 ସବୁବେଳେ—ତାକୁ ସବୁଆଡ଼େ ବିଷ୍ଣୁମୟ ଦିଶିଲା ।  
 ସବୁବେଳେ ତା’ର ମନରେ ଭୟ ହେଲା, ଯେପରିକି  
 ବିଷ୍ଣୁ ମଂତରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ତାକୁ ମାରି  
 ପକାଇବ ।

ଏଣେ ଦେବଙ୍କଠା ଗର୍ଭରେ ବିଷ୍ଣୁ ରହିବାରୁ,  
 ଦେବତା ଓ ଦେବର୍ଷିମାନେ ଆସି, ସବୁବେଳେ ପୁତ୍ର  
 କରୁଥାନ୍ତି । ତାକୁ ସବୁ କେହି ଦେଖିପାରେ ନାହିଁ ।  
 କେବେ କେବେ ଦେବଙ୍କ ଦେଖିପାରି, ବଡ଼ ସୁଖୀ  
 ହୁଅନ୍ତି ।

ଏହିପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଜନ୍ମ ହେବା ଦିନ ଆସି  
 ପହଂଚିଲା । ଆକାଶ ପରିଷ୍କାର ହୋଇଗଲା, ତାଗ୍ର  
 ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ଦିଶିଲା । ସୁଗନ୍ଧ ପବନ ଧୀରେ ଧୀରେ  
 ବହିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ଲାଗିଲା । ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକର  
 ମନ ଟାଂଡ଼ ହୋଇଗଲା । ନଦୀ, ପବତ, ଗଛ, ପତ୍ର,  
 ପଶୁପକ୍ଷୀ ମନୁଷ୍ୟ ଘେନି ପୃଥିବୀ ଯେପରିକି ହସିଉଠିଲା ।

ରାଜ ଅଧ, ନିଶା ଗର୍ଜୁଛି, ଧୀରେ ଧୀରେ ମେଘ  
ଘୋଟାଇ ଆସି ବର୍ଷା ଆରଂଭ ହେଲା । ଚାରିଆଡ଼  
ଘୋର ଅଧାର—ପ୍ରବଳ ଓ ବର୍ଷାର ଧୀର ଝଙ୍କାର  
ଶବ୍ଦ—ସେତିକିବେଳେ କଲ୍ୟାଣ ଘର ଭିତରେ ଭଗବାନ  
ବିଷ୍ଣୁ, ବାଳକ ରୂପରେ ଦେବୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ବାହାରି,  
ତାଙ୍କ କୋଳରେ ଦେଖାଦେଲେ ।

ବସୁଦେବଙ୍କର ହାତ ଗୋଡ଼ରେ ବେଡ଼ି ପଡ଼ିଛି ।  
କଲ୍ୟାଣ ଘରର ଦୁଆର ସବୁ ଲୁହା କଳିଣୀରେ ବନ୍ଦ  
ହୋଇଛି । ଦୁଆରମାନେ ବାହାରେ ଯମ ପରି ଜଗି  
ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି । ଦେବୀ ଓ ବସୁଦେବ ଦେଖିଲେ,  
ପିଲାଟି ତଳେ ପଡ଼ି ପଡ଼ି ଅଧାର କଲ୍ୟାଣ ଘର ଆଲୁଅ  
ହୋଇଗଲା । ସେ ପିଲାଟିକି ସମା ଦେଖି ପକାଇଲେ ।  
ତାକୁ ଲଗିଲା, ପିଲାଟିର ଶ୍ରେଣୀ ହାତ, ଶଂଖ, ଚନ୍ଦ୍ର,  
ଗଦା, ପଦ୍ମ ଧରିଛି, ପିଲାଟି ପୀତାମ୍ବରୀ ଯଥା ପିନ୍ଧିଛି,  
ତାର ମୁଁଡ଼ରେ ମୁକୁଟ, ହାତରେ ବଂକଣ ଓ  
ବେକରେ ପଦକ ଅଛି ।

ଦୁହେଁଯାକ ଏହା ଦେଖି, ବିଷ୍ଣୁ ବୋଲି ଜାଣି,  
ପିଲାକୁ କେତେ ସୁଖ କଲେ, କେତେ ଆନନ୍ଦରେ  
ଗର୍ବନ୍ତ ହେଲେ । ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣ ଘର କଥା,  
କଂସ କଥା, ସବୁ ଭୁଲିଗଲେ ।

ଗୁଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ୁ ପୁଣି ସବୁକଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା । ଏପରି  
ବାଳକ ପାଏ କିଏ ? ଆହା, ଏ ଭାଗ୍ୟ କେତେ ଦୃଢ଼ !  
ଏହିକ୍ଷଣି ତ କଂସ ଖବର ପାଇ ଆସି, ପିଲାଟିକି  
ମାରି ପକାଇବ । ଏହା ଭାବି, ବସୁଦେବ କଇଁ କଇଁ  
ହୋଇ, ପିଲାଟି ଆଗେ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । ସେତିକି-  
ବେଳେ ବସୁଦେବକୁ ଜଣାଗଲା—ପିଲାଟି ଯେପରି  
କହୁଛି,—

“କିଛି ଭୟ ନାହିଁ, ତୁମେ କିଛି ନ ବିଚାରି,  
ମତେ ଏହିକ୍ଷଣି ଦେଖିଯାଇ, ଗୋପ ନଗରର

ଗଉଡ଼ଗଜା ନନ୍ଦଙ୍କ ଶ୍ରୀଯା ଯଶୋଦାଙ୍କ କୋଡ଼ରେ  
ଛୁଡ଼ିଦିଅ । ଯଶୋଦାଙ୍କର ଏହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଗୋଟିଏ  
ଝିଅ ଜନ୍ମ ହୋଇଛି । ସେ ଝିଅଟି ଜନ୍ମ କରିସାରି,  
ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଘରେ ସମସ୍ତେ  
ଶୋଇଛନ୍ତି । ତୁମେ ସେହି ଝିଅଟି ଦେଖିଆସି  
ଦେବୀଙ୍କ କୋଳରେ ଥୋଇ ଦେଇ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୁଅ ।”

ବସୁଦେବକୁ ଆଉ ବିଚାରିବାକୁ ବେଳ କାହିଁ ?  
ସଂଗେ ସଂଗେ ପିଲାଟିକି ଧଇଲେ । କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ !  
ପିଲାଟିକି ଧଇବେ ବୋଲି ବିଚାରି ବିଚାରି ବେଡ଼ି ପଡ଼ି  
ଗୋଡ଼ରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା । ଯେଉଁ ବାଟେ  
ସେ ପିଲାକୁ ଧରି ଚାଲିଲେ, ସେ ବାଟ ଆଲୁଅ  
ହୋଇଗଲା । କଲ୍ୟାଣଘର ଦୁଆରର ଲୁହା କଳିଣୀ  
ସବୁ ଅଲଗା ହୋଇ, ଦୁଆର ମେଲି ହୋଇଗଲା ।  
ଜଗୁଆଳମାନଙ୍କୁ ସେତିକିବେଳକୁ ନିଦ ଝାଙ୍କ ଦେଲା ।  
ସେମାନେ ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ଶୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ବାହାରକୁ  
ବାହାରିଲାକ୍ଷଣି, ଦେଖିଲେ କାହୁଁ ଗୋଟାଏ ବଡ଼  
ସାପ ଆସି ତାଙ୍କ ଉପରେ ଛତାପରି ସହସ୍ରେ ପଶା  
ଟେକି ସଂଗେ ସଂଗେ ଚାଲିଲା । ପିଲା ଉପରେ, କି  
ତାଙ୍କ ଉପରେ, ଟୋପାଏ ହେଲେ ପାଣି  
ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ ।

ଗୋପକୁ ଯିବା ବାଟରେ ଯମୁନା ନଦୀ ।  
ବରଷାରେ ବଢ଼ିଯାଇ, ଯମୁନା ଦୁଇକୂଳ ଖାଇ  
ଚାଲିଛି ! ବସୁଦେବ ପାରହେବ କିପରି ? କିନ୍ତୁ  
ସେ ଶଂକା ବସୁଦେବଙ୍କର ନାହିଁ । ସେ ବାଟରେ  
ଚାଲିଗଲା ପରି ଯମୁନାରେ ପଶିଗଲେ । ସତକୁ ସତ  
ଯମୁନା ଶୁଖିଗଲା । ପାଣିରେ ବସୁଦେବଙ୍କର ଆଂ  
ପୁଞ୍ଜା ଓଦା ହେଲା ନାହିଁ ।

ନନ୍ଦ ଘରେ ପହଂଚି ବସୁଦେବ ଦେଖିଲେ,  
ସମସ୍ତେ ନିଦୋଡ଼ି ଶୋଇଛନ୍ତି । ବସୁଦେବଙ୍କ ପାଇଁ

ଦୁଆର ସବୁ ଫିଟିଗଲା । ବାଟ ବଣିଗଲା । ବସୁଦେବ ଦେଖିଲେ, ଅଂଦର ମହଲରେ ନଂଦଂକ ଭାରିଯା ଯଶୋଦା ଝିଅଟିଏ ଜନ୍ମ କରିପକାଇ ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇ ପଡ଼ିଚାନ୍ତି । ବସୁଦେବ ପୁଅଟି ଥୋଇଦେଇ ଝିଅଟି ଦେଖି, ଯେଉଁ ବାଟେ ଯାଇଥିଲେ, ସେହି ବାଟେ ଫେରି ଆସିଲେ । ତା'କ ପରେ ପରେ କରାଯା ଦରର କବାଟ ସବୁ ଆଗପରି ପଡ଼ିଗଲା ।

ଝିଅଟି ଦେବଙ୍କଂକ କୋଳରେ ଥୋଇଦେଲକ୍ଷଣୀ ହାତ ଗୋଡ଼ରେ ମନକୁ ବେଡ଼ି ଲାଗିଗଲା ।

ଯୋଗମାୟା ସଂବାଦ

କଂସର ମଂସଣା

ଝିଅଟି ଆସି ଦେବଙ୍କଂକ ଶେଯରେ ପଡ଼ିଲକ୍ଷଣୀ ‘କୁଆ’ ‘କୁଆ’ ହୋଇ, କାନ୍ଦ ଉଠିଲା । ସଂଗେ ସଂଗେ ବାହାରେ ଜଗୁଆଳମାନଂକ ନିଦ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେମାନେ ଦଉଡ଼ି ଯାଇ, କଂସକୁ ଖବର ଦେଲେ, “ଦେବଙ୍କଂକର କଣ ଗୋଟିଏ ହେଲଣି ?”

କଂସ ତ ଦେବଙ୍କର ପିଲା ଜନ୍ମ ହେବା ପାଇଁ ଚାହୁଁ ବସିଥିଲା । ଆଂଠୁଏ ଉଚ୍ଚ ଲହୁଣୀପରି ଶେଯରେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଭଲ ନିଦ ଲାଗୁ ନଥିଲା । ସେ ଏକଥା ଶୁଣି ତର ତର ହୋଇ ଉଠି, ପାଗ ବାଧୁବାକୁ ନାହିଁ, ଦୋସଡ଼ା ଧରିବାକୁ ନାହିଁ, ସେହିପରି ଏକକାନ୍ତିଆ ହୋଇ ଲଂବେ ଲଂବେ ଦେବଙ୍କ ବସୁଦେବଂକ ଘରକୁ ଚାଲିଲା ।

ଦେବଙ୍କା ଦୁଇରୁ ଭାଇକି ଚାହୁଁଲେ; ଭାଇର ଭୟଂକର ମୁର୍ତ୍ତି ଦେଖି ତାକୁ ଡର ମାଡ଼ିଲା ।

ଏହିକ୍ଷଣି ତ ପିଲାଟିକି ମାରି ପକାଇବ ! ଦେବଙ୍କା କରିବେ କଣ ? ତାକୁ ଆଉ ବୁଦ୍ଧି ଦିଶିଲା ନାହିଁ । ସେ ସାଂଗେ ସାଂଗେ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଭାଇ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି କହିଲେ—

“ମୋ ଭାଇ କଂସ, ମୁଁ ତୁମ ସାନ ଭଉଣୀ; ମୁଁ ଗଜା ଝିଅ, ତୁମ ପରି ରଜାର ଭଉଣୀ—କହି ମୋ କପାଳେ ଏଇ ଦୁଃଖ ଲେଖିଥିଲା ! ସାତୋଟି ପୁଅ ମାରିଚ । ଏଉଟି ଝିଅଟିଏ, ପୁଅ ନୁହେଁ । ଏଉଟିକି ମାଇନାଇ । ଆହା କେଡ଼େ ସୁଂଦର ମୁହଁ, ଏଉଟି ବଡ଼ ହେଲେ, ତୁମ ପୁଅ ସାଂଗେ ବିଭାସର କରିବା । ଝିଅଟିଏ ମାରି ତୁମର କି ଲଭ ହେବ ! ଭାଣେଣା ମୁହଁକୁ ଚାହୁଁ ଦୟାକର, ଗଜା ତୁମେ ।”

କଂସ ଏକଥା କହି ନ ଶୁଣି, ଝିଅଟିକୁ ଓଟାରି ଆଣିବାକୁ ଅଂଭୁଡ଼ିଶେଯକୁ ହାତ ବଢ଼ାଇଲା । ଦେବଙ୍କା ଆଉ କରିବେ କଅଣ ? ଝିଅଟିକୁ ଗୋଟାଇ ଗୋଟାଇ କୋଳରେ ପୁରାଇ ଦେଲେ । କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଭାଇ ମୁହଁକୁ ଚାହୁଁଥାନ୍ତି । କଂସକୁ ତ ମୋହ ଘୋଟିଛି । ତାକୁ କି ଏ କାନ୍ଦ ଦିଶୁଛି ? ତାର ଏତେବେଳେ ଭଉଣୀ ଭାଣେଣା କ’ଣ ? ଭଉଣୀ କୋଳରୁ ଝିଅଟିକି ଧରି ଓଟାରି ନେଲା । ଦେବଙ୍କା ଥରି ଥରି ପଡ଼ିଗଲେ ।

କଂସ ଝିଅର ଦୁଇଗୋଡ଼ ଧରି ମୁଂଡ଼ଉପରେ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ, ଗୋଟିଏ ପଥରରେ କରୁଡ଼ି ଦେଲା । ସେ କି ପଥରରେ ଛେଚ ହୋଇ ମରିବା ଝିଅ ? ସେ ତ ନିଜେ ବିଷ୍ଣୁଂକର ଯୋଗମାୟା । କଂସକୁ ଠକିବାପାଇଁ ଜନ୍ମ ହୋଇ ଥିଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଝିଅଟି କଂସ ହାତରୁ ଖସିଯାଇ, ଆକାଶରେ ହାଜର !

କଂସ ଏବେ ଆକାଶକୁ ଚାହୁଁ ଦେଖିଲା, ଆଉ ପିଲାଝିଅ ନାହିଁ । ନିଜେ ଯୋଗମାୟା ଦେଖା କେତେ

ଅଳଂକାର କେତେ ଅଧି ଶସ୍ତ୍ର, କେତେ ଭକ୍ତ ଘେନ  
ଶୂନ୍ୟରେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇଚାନ୍ତି । ସେ ରୂପଦେଶୀ, କଂସର  
ଆଖି ଝଲସି ଗଲା । କଂସକୁ ଶୁଭିଲ, —

“ଆରେ, ମତେ ମାରି ଲଭ କଣ ? ତତେ  
ଯେ ମାରିବେ ସେ ନିଜେ ବିଷ୍ଣୁ; ମଂଚରେ ଜନ୍ମ  
ହୋଇ ସାରିଲେଣି । ଆଉ ଦେବକୀ, ବସୁଦେବକୁ  
କଲହ କରି, ଗଂଜଣା ଦେଇ, କିଛି ଲଭ ନାହିଁ ।  
ଏବେ ତାଙ୍କଠାରେ ଭଲ ବୁଦ୍ଧି କର ।”

ଏ କଥା ଶୁଣି, କଂସର ଜ୍ଞାନ ପଶିଗଲା । ସେ  
ଟିକିଏ ଧକ୍କା ହୋଇ ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ତା’ପରେ  
ପୂର୍ବକଥା ସବୁ ତାର ମନେ ପଡ଼ିଲା । ବିଭୀଷଣ,  
ଭଉଣୀର ଏତେ ପୁଅ ହିଁଅ ମାଲଲି । ଭଉଣୀ  
ଭଣ୍ଡୋଇଁକ କଲହ କଲ । କିଛି ହେଲନାହିଁ ।

ସେଠାରୁ ଆସି କଂସ ଭଉଣୀ ଭଣ୍ଡୋଇଁକ  
କଲହରୁ ଗୁଡ଼ିଦେଲା । ଭଉଣୀକ କହିଲା, —

“ମା ଦେବକୀ, ମୁଁ ତୋ’ର କେତେ ଅକାର୍ଯ୍ୟ  
କଲି । ତୁ ଆଉ ଦୁଃଖ କରନା, ମୋତେ କ୍ଷମା ଦେ ।  
ତୋ’ ପୁଅ ହିଁଅ ଯାକ ମୁଁ ମାରିଛୁ । ମୁଁ କ’ଣ କରିବି ?  
ନିଜେ କାଳେ ମରିଯିବିବୋଲି ଭରି, ଏଡ଼େ  
ଅନ୍ୟାୟ କଲି । ତୁ ଆଉ ସେ କଥା ଭାବନା ।  
ସଂସାରରେ ଯେ ଜନ୍ମ ହଉଛି, ସେ ତ ମରୁଛି ।  
କେତେ ପିଲା ଜନ୍ମ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ମରୁଚାନ୍ତି । ଏକଥା  
ବିଭୀଷଣ ଜାଣିବା ଲୋକେ, କେହି ମରିଗଲେ, ଦୁଃଖ  
କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତୁ ଆଉ ଦୁଃଖ କରନା, ମୋ ଉପରେ  
ଗ୍ରହ ରଖନା । ଭାଲ ବୋଲି ମୋ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ । ମୁଁ  
କଣ କରିବି ! ମୋ’ ପ୍ରକୃତିଟା ତ ଏଇପରି ଖରାପ  
ହୋଇ ଯାଇଛି ।”

ଏହିପରି ବୁଝାଇ ସୁହାଇ ବସୁଦେବକୁ ମଧ୍ୟ  
କେତେ କହିଲା । ବସୁଦେବ, ଦେବକୀ ଦିହେଁ ଟିକିଏ

ସଂତୋଷ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ କଂସର ତ ଦୁଷ୍ଟମନ । ସେ  
ଏତିକିରେ ଅନ୍ତା ହେବ କିପରି ? ଯୋଗମାୟା  
କହିଲବେଳୁ ତା ମନରେ ବଡ଼ ଦକ୍କା ପଶିଗଲାଣି ।  
ସେ ଏବେ ପାଖରେ ଥିବା, ସବୁ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକକୁ ଡାକ  
ବିଭୀଷଣ କରି କହିଲା ।

ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକମାନେ ସବୁ କଥା ଶୁଣି, କେତେ  
ବିଭୀଷଣ ହେଲେ । ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକକୁ ସବୁବେଳେ ମଂଦ  
ବୁଦ୍ଧି ହେବ । ଭଲ କଥା ସେ କହିବେ କୁଆଡ଼ୁ ?  
ଏହିପରି ମଂଦକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାରୁ ତ ସେମାନଙ୍କୁ ନିପାତ  
କରିବା ପାଇଁ, ବିଷ୍ଣୁ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଘେନି ଜନ୍ମ  
ହଉଚାନ୍ତି ।

ସେମାନେ ସବୁ ଶୁଣି ସାରି କହିଲେ, —

“ମହାଗୁଣ, ଉତ୍ତର କଣ ଅଛି ? ଆପଣ ଆଜ୍ଞ  
ଦିଅନ୍ତୁ, ଦଶଦିନ ଭିତରେ ଯେତେ ପିଲା ଜନ୍ମ  
ହୋଇଚାନ୍ତି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରି ନିପାତ କରି ଦିଅଁ ।  
ଆଉ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଭୟ କଅଣ ! ଆଂଭେମାନେ  
ଯୁଦ୍ଧ କଲବେଳେ, ଦେବତାମାନେ ତ ଠିକଣା  
ପଡ଼ାନ୍ତି ନାହିଁ । ଆପଣ ଧନୁ ଧରିଲେ କେଉଁ ଦେବତା  
ବା ଠିଆ ହୁଏ ! ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା, ଦେବତା-  
ମାନଙ୍କର ବଡ଼ ବଳ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ; ଆଉ ଧର୍ମକାର୍ଯ୍ୟ  
କରୁଥିବା ଲୋକମାନେ । ଆପଣ ଆଜ୍ଞଦିଅନ୍ତୁ, ଯେତେ  
ଯାଗ, ଯଜ୍ଞ, ଦାନ, ପୁଣ୍ୟ, ଭକ୍ତ, ଗୋ, ବ୍ରାହ୍ମଣ—  
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଆମେମାନେ ଗୁଣ୍ୟରୁ ଧ୍ବଂସ କରିଦେବୁ ।  
ଆଉ ଦେବତା ମାନବଙ୍କର କି ବଳ ରହିବ ! ବିଷ୍ଣୁ  
ବା କି ବଳ ଘେନି ଆପଣଙ୍କୁ ମାରିବାକୁ ଆସିବେ ।  
ଧର୍ମ ତୁଟି ଗଲେ ତ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ବାହା ଛାଡ଼ି ପଡ଼ିବ ।”

କଂସକୁ ଏ ମଂସଣା ଗ୍ରହ ସୁଖ ଲାଗିଲା । ସେ ସବୁ  
କଥାରେ ହିଁ ଭରି ଦେଇ ଟିକିଏ ଆଶ୍ୱାସ ପାଇଲା ।

ନନ୍ଦଂକର ଉତ୍ସବ

ବସୁଦେବଂକ ସଂଗେ ଦେଖା

ବ୍ରଜପୁର ରାଜା ନନ୍ଦ, ପୁଅ ହବାର ଖବର ଶୁଣିଲେ । ସେ ବୁଢ଼ା ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ଶେଷକାଳକୁ ପୁଅଟିଏ ହେଲା । ଏଥିରେ ତା'କର ଯେ କେଡ଼େ ଆନନ୍ଦ ହୋଇଥିବ, ତା' କହିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ସେ ସକାଳୁ ବ୍ରଜପୁରର ଗୋପମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍ସବ ଲଗାଇ ଦେଲେ । ଧାନ, ଚାଉଳ, ମୁଗ, ବସି, ଗୁଣ୍ଡି, ସୋରାଣ୍ୟ ପଦ୍ମ ପ୍ରମାଣରେ ଅଣାଇ ବାଟିକା ପାଇଁ ବୁଢ଼ାଇ ଦେଲେ । ଯେ ଯାହା ମାଗିଲା, କାହାକୁ ଧାନ, କାହାକୁ ଧନ, କାହାକୁ ବସ୍ତ୍ର—ଯାହା ଯାହାକୁ ମନହେଲା, ଦେଲେ । ରାଜ୍ୟ ଲୋକେ ମହା ଆନନ୍ଦରେ, ଉତ୍ସବରେ ଲାଗିଗଲେ । ଗାଈ ଯାକ ସବୁ ହଳଦା ଲଗାଇ ଗାଧୁଆଇ ପଞ୍ଜା କଲେ । ନନ୍ଦଂକ ଦୁଆରେ ଭୃଷ୍ଣ, ଭେଷ୍ଣ, ଦୁଂଦୁଭି ବାଇଦ, ବଡ଼କାଠ ବାଜି ଉଠିଲା; ଚନ୍ଦଳ ପଡ଼ିଗଲା, ନନ୍ଦଂକର ପୁଅ ହୋଇଗଲା । ସେ ପୁଅ ପୁଣି ଏଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ! ସେପରି ପିଲା କେହି କେବେ ଦେଖିନାହିଁ । ଗୋପୀ ( ଗଉଡ଼ୁଣୀ ) ମାନେ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ପିଲାକୁ ଦେଖିବାକୁ ଅଧିକ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ଯେ ଯେଉଁ ସଙ୍ଗେ ଥିଲା, ସେ ସେଇ ସଙ୍ଗେ ପିଲା ଦେଖିବା ପାଇଁ ଯଶୋଦାଙ୍କ ଇଚ୍ଛୁକିଣାଳ ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲା । କିଏ ସୁଆ ସକାଡ଼ିବା ପାଇଁ ହାତରେ ଦର୍ପଣ ଧରିଥିଲା, କିଏ ଗାଧୋଇବା ପାଇଁ ଅଧେ ହଳଦା ଲଗାଇ ଥିଲା, କିଏ ମୁଠରେ ଫୁଲ ଖୋସୁଥିଲା, କିଏ ପିଲାକୁ ଖାଇବାକୁ ଦଉଥିଲା, କିଏ ନିଜେ ଖାଇ ବସିଥିଲା, ସମସ୍ତେ ସେହି ସଙ୍ଗେ କୋଳାହଳ କରି ଯଶୋଦାଙ୍କ ଦରକୁ ଚାଲିଲେ । ଚାଲିଲାବେଳେ କାହା ଚୁଟି ଫିଟି ଯାଉଛି; କାହା ଲୁଗା ଖସି ଯାଉଛି, କାହା ଅଳଂକାର ପଡ଼ି ଯାଉଛି, କାହାର କୁଣିସି କଥାକୁ ଖାତର ନାହିଁ । ନୂଆ ପୁଅ ଦେଖିବାକୁ ସମସ୍ତେ କୋଳାହଳ କରି ଦୌଡ଼ିଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଆସି ପିଲାଟିକି ଚାହିଁ ଦେଇ ଆନନ୍ଦରେ ଭାଜି ପଡ଼ିଲେ । ସମସ୍ତେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଅନାଡ଼ି ଦେଲେ । କିଏ ନାକ, କିଏ ମୁହଁ, କିଏ ହାତ, କିଏ ପିଠି ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଗୋପୀମାନେ ଦେଖି ଦେଖି, କେତେ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ।

ଏଣେ ସେହିଣୀ ବ୍ରଜପୁରେ ନନ୍ଦଂକରେ ଥିଲେ । ସେ ଆଜି ନୂଆ ଲୁଗା ପିନ୍ଧି; ଅଳଂକାର ଭରି, ମହୋତ୍ସବରେ ମାଡ଼ଗଲେ । ହନ ଯାକ କେତେ ଶୁଣି ଆସି ଦୁଆରେ ଗୀତ ବୋଇଲେ । ରାତି ଅଧିକାଏ ଗୋପପୁର ଆନନ୍ଦରେ ନାଗଲା ।

ନନ୍ଦ ଗୋପପୁରର ରାଜା ସତ, କଂତୁ କଂସର ଅଧୀନ । ବର୍ଷକୁବର୍ଷ ସେ କଂସକୁ ଖଜଣା ଦିଅନ୍ତି । ଏକେ ସେହି ଖଜଣା ଦବାର ବେଳ ଆସିଲା । ନନ୍ଦ, ଆଉ କେତେ ଗୋପୀକୁ ରାଜ୍ୟରେ ଫରୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଚାହିଁବା ପାଇଁ ରଖାଇ ଦେଇ, ନିଜେ ଖଜଣା ଦେନ, ମଥୁରାକୁ ଆସିଲେ ।

ବସୁଦେବ ଶୁଣା ପାଇଲେ, ନନ୍ଦ ଖଜଣା ଦେବାକୁ ଆସି ମଥୁରାରେ ଅଛନ୍ତି । ଆନନ୍ଦରେ ତା'କ ଗୋଡ଼ ଆଉ ତଳେ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ସେ ସାଂଗେ ସାଂଗେ ଆସି, ନନ୍ଦ ଯେଉଁ ଘରେ ଥିଲେ, ସେହି ଘରେ ପହଂଚି ଗଲେ ।

ଦେଖିଲାଣି ଦୁହେଁ ଆନନ୍ଦରେ କୁଂଡିଆକୁଂଡି ହୋଇ ଗଦଗଦ ହୋଇଗଲେ । ବସୁଦେବ କହିଲେ, “ଭାଇ ନନ୍ଦ, ଆପଣଙ୍କର ଏ ବସୁସରେ ଗୋଟିଏ ବାଳକ ହୋଇଛି—ଶୁଣି ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ହେଲା । ଉଗବାନ କରଂତୁ, ସେ ବାଳକଟି ଦୀର୍ଘଜୀବ ହେଉ । ମୋର ସେହିଣୀ ଆପଣଙ୍କ ପୁରରେ ଅଛି । ସେ ତା' ପୁଅଟି ଦେଖି ଭଲ ଅଛି ତ ? ଆପଣଙ୍କ ପୁଅ ବଥ୍ ପଚାରିବ କାହିଁକି ? ସେ ତ ଭଲଥିବ । ଖଜଣା ଦବ

କାମ ତ ସରିଗଲାଣି । ଆଉ ଏଠାରେ ରହିବା ଦରକାର କ’ଣ ? ଆପଣ ବେଗେ ଘରକୁ ଯା’ନ୍ତୁ । ନୂଆ କର୍ମିଳା ପୁଅ, କେତେବେଳେ କ’ଣ ଭଲମନ୍ଦ ଥାଏ, ରାଜ୍ୟରେ କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ଘଟିପାରେ, ଆପଣ ପାଖରେ ଥିଲେ ସବୁ ଭଲ ।”

ନନ୍ଦ ରାଜା ଏହା ଶୁଣି ଆଉ ମଧୁରରେ ନ ରହି, ଗୋପପୁରକୁ ଚାଲି ଆସିଲେ ।

ପୁତନା

ନନ୍ଦ ବସୁଦେବଙ୍କ କଥାରେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ବସୁଦେବଙ୍କର ଶେଷ କଥା ଶିଖି ତାଙ୍କ ମନରେ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ‘କର୍ମିଳା ପିଲା, କେତେବେଳେ କ’ଣ ହୋଇପାରେ; ବ୍ରଜପୁରରେ କିଛି ଅନିଷ୍ଟ ହୋଇପାରେ’ ଏ କଥା ଶିଖି କାଟିଯାକ ସେ ଭାବୁଥାନ୍ତ । ବିଗୁରୁଥାନ୍ତ, ‘ବସୁଦେବ ଏପରି କଥା କାହିଁକି କହିଲେ !’

ସତକୁ ସତ, ଏଣେ ତାହା କଥାରେ ପୁତନା ବୋଲି ଗୋଟାଏ ସ୍ତ୍ରୀରାଜ୍ୟ ଯାକ କର୍ମିଳା ପିଲା ସବୁ ମାରି ମାରି ଚାଲିଲେ । ଦିନେ ସେହି ପୁତନା ଗୋଟିଏ ସୁନ୍ଦର ମାଲକିନିଆ ପରି ହୋଇ, ବ୍ରଜ-ପୁରରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଥିଲା ।

ପୁତନା ରାଜ୍ୟ—ମାୟାରେ ସେ କେତେ ପ୍ରକାର ବେଶ ହୋଇପାରେ । ବ୍ରଜପୁରକୁ ଆସିଲା ବେଳକୁ ସେ ଗୋଟିଏ ଅତି ସୁନ୍ଦର ସୁବର୍ଣ୍ଣ ପରି ଦେଖା ଯାଉଛି । ମୁଣ୍ଡରେ ସୁନ୍ଦର ବେଣୀ ଲାଗିଛି । ସେ ବେଣୀରେ ମଞ୍ଜୀମାଳ ସବୁ କେଡ଼େ ଚମତ୍କାର ! ବଡ଼ ବଡ଼ ପ୍ରନ, ପିଲାକୁ ଖୁଆଇବା ପାଇଁ ଦୁଧ ଭରି ହୋଇଛି । ନନ୍ଦ,

ପିଲା ସବୁ ଗୋଲ, ସୁନ୍ଦର ! ଅଟାଟି ସରୁ । ଖାନ୍ତେ ପାଟି ପିନ୍ଧିଛି । ଉତ୍କଳ ଅଲକାର ସବୁ ପିନ୍ଧି ଜକଜକ୍ ହେଉଛି । ଆଖି ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ, ଟିକିଏ ମୁରୁକି ହସା ଦେଇ, ପୁତନା ଆସି ବ୍ରଜପୁରରେ ପଶିଲା । ବ୍ରଜପୁର ଲୋକମାନେ ତା’ ଚାଲି, ଉଠି, ଆଖି, ହସ, ଦେଖି ଭୁଲିଗଲେ । ପୁତନା ଯଶୋଦାଙ୍କ ଇଚ୍ଛୁକିଣାଳରେ ପଶିଲା । ଯଶୋଦା, ସ୍ୱେଦିଣୀ ଦୁହେଁ ସେଠାରେ ଥିଲେ । ପୁତନାକୁ ଦେଖି ସେମାନେ ଭାରି ଖୁସୀ ହେଲେ । ପୁତନା ପିଲାଟିକି ଦେଖି, ମା’ରୁ ବଳ, ପିଲାଟିକି ଚାହିଁ ଆଦର ଦେଖାଇଲା । ଅତି ଆଦରରେ କୁଠାଇ ପକାଇ, ଦୁଧ ଦବ ବୋଲି, ପିଲା ମୁହଁଟିକି ନେଇ ପ୍ରନରେ ଲଗାଇ ଦେଲା । ସ୍ୱେଦିଣୀ ଯଶୋଦାକୁ ଏହା ଦେଖି ଭାରି ସୁଖ ଲାଗିଲା । ସେମାନେ ମା’ ହୋଇ ସୁଦ୍ଧା ଏତେ ସ୍ନେହ ଦେଖାଇ ପାରୁ ନଥିଲେ ।

ପୁତନା ପ୍ରନରେ ଭିଷ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଯଶୋଦାଙ୍କ ପୁଅ ଭିଷରେ ମରିବା ପିଲା ନୁହେଁ । ପୁଅଟି ହିଁ ହାତ ବଢ଼ାଇ ପୁତନା ଦୁଧକୁ ଧରି ମୁହଁ ଲଗାଇ ଶୋଷି ଦେଲା । ଆଉ ପୁତନାର ଗତି କଣ ? ପିଲାଟି ତା’ ଦୁଧ ଶୋଷିକାରୁ, ତା’ ଭିତରେ ଯୋଗ ଶିର ଦୁହିଁ ହୋଇ ଆସିଲା । ତା’ ପ୍ରାଣ ବିକଳ ହେଲା । ହାତ, ଗୋଡ଼ରୁ ପ୍ରାଣ ଗୁଡ଼ି ଆସିଲା ପରି ଲାଗିଲା । ପୁତନା ଜାଣିଲା ଦୁଧ ଦେଇ ଏ ପିଲାକୁ ମାରିବା ସହଜ କଥା ନୁହେଁ । ତା’ ଦେହଯାକ ଛାଡ଼ିପକ୍ ହେଲା । ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ‘ସେତକ ହଉ, ସେତକ ହଉ’ ବୋଲି ପିଲାକୁ ମୁହଁ ଦୁଧରୁ ଯେତେ ଛଡ଼ାଇଲା, ପିଲା ଆଉ ନ ଗୁଡ଼େ !

ଚାହିଁ ଚାହିଁ ପୁତନା ଆଖି ତରାଟି ଦେଲା । ତା’ ହାତ ଗୋଡ଼ରୁ ଖାବ ଗୁଡ଼ିଗଲା । ଦେହରୁ ଝାଳ ବୋହୁଲା । ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ସେ ଡକା ପକାଇଲା ଓହ୍ଫା ! ସେ ଡାକ କି ଉତ୍ସୁକର ! ବନ୍ଧୁ ପରି ତାହା

ବ୍ରଜସୁର ଯାକ କଂପାଇ ଦେଲ । ନଦୀ, ପଦ୍ମ ପଦ୍ମ  
କଂପି ଉଠିଲ । ଆକାଶ ପାତାଳ—ଗୁରୁଆଡ଼ ସେ  
ଶବ୍ଦରେ କଂପିଗଲ ପରି ଲାଗିଲ ।

ଗୁଡ଼ୁଁ ଗୁଡ଼ୁଁ ଶ୍ଵସନୀ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲ । ତା’  
ପାଟି ଆଁ ହୋଇଗଲ । ମୁଂଡ଼କାଳ ପିଟିମୁକ୍ତଳା ହୋଇ  
ତଳେ ଲେଟିଲ । ହାତ ଗୋଡ଼ ଗୁଟୁ ଗୁଟୁ ମାଟି ଖୋଳ  
ହୋଇଗଲ । ଶେଷକୁ ହାତ ଗୋଡ଼ ରହିଗଲ । ଏଇ  
ଗୁଡ଼ ବାହାରେ ଯାଇଁ ପଡ଼ି, ପୂତନାର ପ୍ରାଣ ଗଲ ।

ଏବେ ଆଉ ପୂତନାର ସୁଦର ରୂପ ନାହିଁ ।  
ଶ୍ଵସନୀର ମୁର୍ଦ୍ଦାର ଏବେ ଦେଖା ପଡ଼ିଗଲ । ସେ କି  
ଅସୁଦର, କି ଭକଟାଳ ! ମୁହଁରେ ଲଂଗଳ ଲୁହାପରି  
ଦାଂତ, ନାକ ଦିର୍ଘଟା ପଦ୍ମ ଗୁଡ଼ାପରି । ପାଦାଡ଼ ପରି  
ଯୋଡ଼ାଏ ପ୍ରମ, କାଳଗୁଡ଼ାକ ତଂବାପରି କଅଁସ ।  
ହାତ ଗୋଡ଼ ତାଳଗଛ ପରି; ଅଂଧାରୀଆ କୁଅପରି  
ଖୋଲେ ଖୋଲେ ଆଖି । ଜଂଦ ନଇ ବଂଧପରି ।  
ଶରଦ୍ଦନ ଶୁଖିଲ ଖାତପରି ପେଟ ପଣିଯାଇଛି ।

ସମସ୍ତେ ଏହା ଦେଖି ତାତକ୍ ହୋଇଗଲେ ।  
ପୂତନା ଗୋଟାଏ ଭଂଗା ପାଦାଡ଼ ପରି ମରିପଡ଼ିଛି ।  
ଯଶୋଦାଙ୍କ ପୁଅ, ହସି ହସି ତା ଗୁଡ଼ଉପରେ ପଡ଼ି  
ଖେଳୁଛି । ତର ତର ହୋଇ ଯଶୋଦା ଶ୍ଵେତଶ୍ରୀ ଆଉ  
ଆଉ କେତେ ଗୋପୀ ଦୌଡ଼ିଯାଇ, ପିଲଟିକ ଦେଖି  
ଆସିଲେ । ଡାହାଣୀଟାଏ ପିଲକୁ ଗ୍ରାସୁଥିଲା ବୋଲି  
କେତେ ଉମ୍ଭରୁ କଲେ । କିଏ ଗୋରୁ ଲଂଗୁଡ଼ରେ  
ପିଲକୁ ଝାଡ଼ିଲ । କିଏ ମଂସକରି, ଜଡ଼ି ପୁରାଇ,  
ଡେଉଁରିଆ ଆଖି ଅଂଟାରେ ବାଧୁଦେଲ । ସମସ୍ତେ  
ମିଶି ଗୋରୁ ଚନ୍ଦ୍ରିରେ ପିଲଟିକ ସ୍ନାନ କରାଇ ଦେଲେ ।  
ତା’ ଉତ୍ତରୁ ଆଂପ ସ୍ନାନ କଲେ । କିଏ କେତେ  
ମଂସପଡ଼ି ପିଲକୁ ଝାଡ଼ିଲ । କେତେ ଦେବାଦେବୀଙ୍କ  
ନାମ ଧରି ପିଲକୁ କେତେ ଆଶୀର୍ବାଦ କଲେ । ତା

ଉତ୍ତରୁ ଯଶୋଦା କୋଳରେ ଧରି ପିଲଟିକୁ ଦୁଧ  
ଦେଲେ ।

ଏଣେ ନନ୍ଦ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଗୋପିମାନେ ବ୍ରଜ-  
ପୁରରେ ପଶି ଜାଣିଲେ, ବସୁଦେବ ଯାହା କହୁଥିଲେ,  
ସତ । ବସୁଦେବକୁ ମନେ ମନେ କେତେ ପ୍ରଶଂସା  
କଲେ । ତା, ଉତ୍ତରୁ ଶ୍ଵସନୀର ମୁର୍ଦ୍ଦାର ଦେଖି,  
ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ । କୁସୁଦିରେ ତାକୁ  
ଖଂଡ଼ ଖଂଡ଼ କରି ହାଣି ପୋଡ଼ିବାକୁ ନେଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ପୂତନାର ସବୁ ବସ ଶୋଷି ନେଇ ଥିଲେ ।  
ତା ଦେହ ଭଲ ମଣିଷର ଦେହପରି ଗୁଡ଼ୁଁ ଗୁଡ଼ୁଁ  
ଜଳଗଲ । ମୁର୍ଦ୍ଦାର ପୋଡ଼ାହେଲ କେଲେ ବ୍ରଜସୁରର  
ଲୋକମାନେ ସେଠାରେ ଆସି ଜମିଲେ । ନନ୍ଦ ସବୁ  
କଥା ଶୁଣି ପୁଅଟିକ ନେଇ କୋଳରେ ଧରିଲେ ।  
ହାତ ଗୋଡ଼ ସବୁ ଚୁଲି ଗଲେ, କେତେ ଆଦର  
କରି ଟିକିଏ ଶାଂତ ହେଲେ ।



ଶକଟ ଭଂଗ

ପୁଅର ଉଠିଆରି ଦିନ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲ । ଆଜି  
ଯଶୋଦାଙ୍କର ଭାରି ଆନନ୍ଦ । ପିଲଟି ଇଂତୁଡ଼ ଶାଳରୁ  
ବାହାରିବ, ଗାଧୋଇବ । ବେଳ ହୋଇ ଗଲୁଛି  
କେତେ ଗୋପୀ ଆସି ଛୁଂଡ଼ ହେଲେ, ପିଲକୁ ଗାଧୁଆଇ  
ଦେଲେ । ସେଦିନ ଭାରି ଉତ୍ସବ । କେତେ ଦାନ,  
ପୁଣ୍ୟ ହେଲ—କେତେ ବାଇଦ ବାଜିଲ । ଭକ୍ତ  
ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଆସି ପିଲକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରି ଦର୍ଶଣା  
ନେଇ ଗଲେ । ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଦିନଯାକ ଉତ୍ସବ  
କୋଳାହଳରେ ମାଟିଗଲେ ।

ଦୁଧ, ଦହି, ଲହୁଣୀ ବୋହିବା ପାଇ ଗୋଟିଏ  
ଶରଡ଼ ଅଗଣାରେ ଥୁଆ ହୋଇଥିଲା । ସେହି ଶରଡ଼

ତଳେ ଗୋଟିଏ ଦୋଳ ବାଧୁ, ପିଲାଟିକି ଗାଧୁଆଇ,  
 ଶୁଆଇ ଦେଲେ । ସମସ୍ତେ ଉତ୍ସବରେ ମାଟିଚଠା ।  
 ପିଲାଟି ଆଡ଼କି କାହାର ନକର ନାହିଁ । ପିଲାଟି  
 କାନ୍ଦୁ । ଉତ୍ସବ ଗୋଳମାଳରେ ସେ କାନ୍ଦ କେହି  
 ଶୁଣି ପାରିଲେ ନାହିଁ । କେତେବେଳେ ଉତ୍ସବ ପିଲାଟି  
 କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଗୋଡ଼ ଦାତ ଗୁଡ଼ିଲ । ଗୋଡ଼ ଗୁଡ଼ିଲ  
 ବେଳକୁ, ଗୋଡ଼ ଯାଇ ସେହି ଶଗଡ଼ରେ ବାଜିଲା ।

କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! କେତେ ଦିନର ପିଲା ! କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ  
 ଗୋଡ଼ ଗୁଡ଼ିଦେଲା ! କିନ୍ତୁ ସେହି ଗୋଡ଼ବାଜି ଶଗଡ଼ଟି  
 ଏକାବେଳେକେ ଫଟି କରି ଲେଉଟି ପଡ଼ି ତୁନା ହୋଇ  
 ଗଲା !

ଭାରି ଗୋଟାଏ ଶବ ହେଲା । ଯେତେ ଗୋପ  
 ଗୋପୀ ସେଠାରେ ଥିଲେ, ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ  
 ଚାଲିଲେ । ଦେଖି, ସମସ୍ତେ କିଛି ବୁଝି ପାରିଲେ  
 ନାହିଁ । ଶଗଡ଼ଟା ମନକୁ ବା କିପରି ପଡ଼ିଗଲା—  
 କେହି କିଛି ଅନୁମାନ କରି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ପିଲାଟି କାନ୍ଦ ଗୋଡ଼ ଗୁଡ଼ିଲବେଳେ, ଶଗଡ଼  
 ପାଖେ କେତେଗୁଡ଼ିଏ ଗଡ଼ ପିଲା ଠିଆ ହୋଇଥିଲେ ।  
 ସେମାନେ ସବୁ ଦେଖିଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ  
 କଥାରେ ଗୋପଗୋପୀମାନେ ସଦୃଶରେ ବିଶ୍ୱାସ  
 କରୁନାନ୍ତ କେତେକେ ! ଏ କି ବିଶ୍ୱାସ କରିବାର  
 କଥା !

ଯଶୋଦା ବିଚାରିଲେ, ପୁଅକୁ କିଏ ଗ୍ରାସିଛି ।  
 ପୁଅଟି କାହୁଁଥିଲା, ତାକୁ ନେଇ କୋଳରେ ଧରିଲେ ।  
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ମାନଙ୍କୁ ଡକାଇ ପିଲାକୁ କେତେ ଆଶୀର୍ବାଦ  
 କରାଇଲେ; କେତେ ଝାଡ଼ିଲେ । ଭକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ  
 ସେଥିପାଇଁ କେତେ ଦାନ ପୁଣ୍ୟ କଲେ । ଏହିପରି  
 ସେ ଉତ୍ସବର ଦିନଟି କୋଳାହଳ, ଦାନ ପୁଣ୍ୟରେ  
 କଟିଗଲା ।



### ତୃଣାବତ ବଧ

#### ଯଶୋଦାଙ୍କ ବିଶ୍ୱରୂପ ଦର୍ଶନ

ଦିନେ ଯଶୋଦା ପୁଅଟିକି ଦୁଧ ଦଉଛନ୍ତ;  
 ଦ୍ୱଠାରୁ ପୁଅଟି ତାକୁ ଭାରି ଓଜନ ଜଣା ପଡ଼ିଲା ।  
 ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଗୋଟାଏ ପଥରପରି ପୁଅଟି ଓଜନ  
 ହୋଇଗଲା । ଯଶୋଦା ଆଉ ଧରିପାରିଲେ ନାହିଁ ।  
 ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ତଳେ ଥୋଇଦେଲେ । ପୁଣି ପୁଅକୁ  
 କିଏ ଗ୍ରାସିଲା ବୋଲି ବିଚାରି, ମନେ ମନେ ଭଗବାନଙ୍କୁ  
 ଧ୍ୟାନ କଲେ ।

ଏତକ ବେଳକୁ ପିଲାଟିକି ମାରିବାପାଇଁ କ'ଣ  
 ତୃଣାବର୍ତ୍ତ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଗୁଣ୍ଡା ପଠାଇଥିଲା ।  
 ଗୁଣ୍ଡା ଆସି ମାୟାରେ ଗୋଟାଏ ଖଡ଼ଂଆଭୂତ ଲଗାଇ  
 ଦେଲା । ଧୂଳିସବୁ ପବନରେ ବୁଲି ବୁଲି, ଆକାଶକୁ  
 ଉଠିଲା । ଗୁଣ୍ଡାଆଡ଼ ଅନ୍ଧାର ହୋଇଗଲା । ଯଶୋଦା  
 ସେହି ଅଧୀରରେ ଦର୍ଶନ ଦେଖିଲା ବେଳକୁ, ପୁଅଟି  
 ଯେଉଁଠି ରଖିଥିଲେ, ସେଠି ନାହିଁ, କୁଆଡ଼କୁ ଯାଇ  
 ନ ପାରି, କିଛି ଦେଖି ନ ପାରି, ଆକାଶକୁ ହୋଇ,  
 ରହିଗଲେ । ଏତକ ବେଳକୁ ଉପରୁ ଖଡ଼ ଖଡ଼  
 ହୋଇ ପଥର ବରଷା ହେଲା । ଗୁଣ୍ଡାପୁର ଲୋକମାନେ  
 ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ ।

ଏ ସବୁ ଦେଖି ଯଶୋଦା ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ଭୋ  
 ଶୋ କାନ୍ଦିଲେ । ପବନ ଝିକିଏ ଥିବା ଦେବାରୁ, କାନ୍ଦ  
 ଶୁଣି ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଆସି, ପହଞ୍ଚି ଦେଖିଲେ,  
 ପୁଅଟି ନାହିଁ । ଯଶୋଦାଙ୍କ ସଂଗେ ସମସ୍ତେ ମଧ୍ୟ  
 କାନ୍ଦିଲେ ।

ଏଣେ ତୃଣାବର୍ତ୍ତ ପିଲାଟିକୁ ଦେଖି, ଆକାଶରେ  
 କେତେ ବାଟ ଉଠିଗଲା । ତା' ପରେ କ୍ରମେ କ୍ରମେ  
 ପିଲାଟି ତାକୁ ଭାରି ଓଜନ ଲାଗିଲା । ଚାହିଁ ଚାହିଁ ତା

ବୁକୁ ଉପରେ ଗୋଟାଏ ପଦ୍ମ ଚିତ୍ରଦେଲ ପରି ତାକୁ ଜଣାଗଲା । ଶେଷକୁ ସେ ସଂଗ୍ରହ ନ ପାରି, ପିଲାଟିକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେବାକୁ ବସିଲା; କିନ୍ତୁ ସେ ପିଲା କି ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ ପଡ଼ିଯିବା ନାହିଁ ! ପିଲା ସେତେବେଳକୁ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଯାଇ ଭୃଣାବର୍ତ୍ତର ବେକ ଧରି ସାରିଲାଣି । ଏବେ ଭୃଣାବର୍ତ୍ତର ଆଉ ଶୁଭ କଣ ? ଦମେ ନିଶ୍ଚାସ ଦେବ ହୋଇ ଗୋଡ଼ ହାତରୁ ପ୍ରାଣ ଛୁଡ଼ି ଆସିଲା, ‘ଗଁ ଗଁ’ ଶବ୍ଦ କରି ବ୍ରଜପୁର ଭିତରେ ଗୋଟାଏ ପଥର ଉପରେ ଦୁମ୍ କରି ପଡ଼ିଲା, ତା’ର ହାତ ଗୋଡ଼ ଗୁଡ଼ ହୋଇଗଲା ।

ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଏତେବେଳଯାଏ କାନ୍ଦୁଥିଲେ । ଶୁଦ୍ଧ ଶୁଦ୍ଧ ତାଙ୍କ ଆଗରେ, ଗୋଟାଏ ଗନ୍ଧସର ମୁକ୍ତିର ଉପରେ ପୁଅଟି ହସି ହସି ଖେଳୁଛି । କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! ଗୋପୀମାନେ ଭରତର ହୋଇ ତାକୁ ଦେଖିଆସି ଯଶୋଦାଙ୍କ ହାତେ ଦେଲେ । ପୁଅର କିଛି ହୋଇ ନାହିଁ ଦେଖି, ନନ୍ଦ ଯଶୋଦା ଓ ଗୋପୀମାନେ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ସମସ୍ତେ କହିଲେ, “ଗନ୍ଧସ ନିର୍ଦୋଷ ପିଲାକୁ ମାରିବ ବୋଲି ଆସିଥିଲା; ଏବେ ଆପଣା ଦୋଷରେ ଆପେ ମଲା । ନନ୍ଦ ଯଶୋଦା ସବୁବେଳେ ଧର୍ମ ପୁଣ୍ୟରେ ଥାନ୍ତୁ । ତାଙ୍କର କିଏ ଅକାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରେ ?”

ପୁଣି ଦିନେ ଯଶୋଦା ପୁଅକୁ କାଖରେ ଧରି, ଦୁଧ ଦୁହଁ ଥିଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ପୁଅ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପୁରୁ ଉଠୁଥିଲା । ସେତକବେଳେ ପୁଅଟି ଗୋଟିଏ ହାଲ ମାରିଦେଲା । ପୁଅର ମୁହଁ ଭିତରେ ଯଶୋଦାଙ୍କ ଆଖି ପଡ଼ିଲା । ଯଶୋଦା ଚାହିଁ ଅବାକ୍ ! ପୁଅ ମୁହଁ ଭିତରେ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ, ପାତାଳ, ସ୍ୱର୍ଗ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଅଗ୍ନି, ବାୟୁ, ସମୁଦ୍ର, ପଦ୍ମ, ନଦୀ, ଜଗଲ, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ଗଛ, ମଣିଷ—

ସବୁ ଦର୍ଶିଗଲା । ଯଶୋଦା ଏ ସବୁ ଦେଖି କାନ୍ଦିଗଲେ । ତାଙ୍କ ଆଖି ବୁଜି ହୋଇଗଲା । କ’ଣ ଦେଖିଲେ, ସେ ବୁଝି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ଅନେକ ବେଳଯାଏ ଆଖି ବୁଜି, ସେ କଥା ଭାବିଲେ ।



ନାମକରଣ

ମହର୍ଷି ଗର୍ଗ ଯଦୁବଂଶର ପୁରୋହିତ । ବସୁଦେବ ଗର୍ଗକୁ ଡାକି, ଆପଣାର ଦୁଇ ପୁଅଙ୍କ କଥା ତୁମ୍ଭ କରି କହି, ତାଙ୍କୁ ନନ୍ଦଙ୍କ ଦରକୁ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ମହାରାଜା ନନ୍ଦ ରୁଷି ଗର୍ଗକୁ ଦେଖି, ବଡ଼ ଆଦର କଲେ । ପିତା ପାଣି ଦେଇ, ଚର୍ଚ୍ଚା କରି କହିଲେ, “ମହର୍ଷି, ମୋର କି ଭାଗ୍ୟ, ଆପଣଙ୍କୁ ପାଦ ମୋ ଘରେ ପଡ଼ିଲା ! ମୋର କେଡ଼େ ପୁଣ୍ୟ ! ଆପଣଙ୍କର କ’ଣ ଆଜ୍ଞା ହଉଛି ଜାଣେ ନାହିଁ; ମାତ୍ର ଆପଣ ଯଦୁବଂଶର ପୁରୋହିତ । ଆପଣଙ୍କ ଗତ, ବର୍ତ୍ତମାନ, ଅନାଗତ ଭବିଷ୍ୟତର କଥା ଜଣା । ମୋ ଘରେ ଯୋଡ଼ିଏ କାଳକ ଅଛନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ନାଁ ଦିଅନ୍ତୁ ଦେବ । ଆପଣ ମତେ ଅନୁଗ୍ରହ କରି ସେ କର୍ମ କରି ଦିଅନ୍ତୁ । ଆପଣଙ୍କ ଦୟାରେ ମୁଁ କୁତାର୍ଥ ହେବି ।”

ଗର୍ଗ ସବୁ ଶୁଣି କହିଲେ—“ମହାରାଜା, ପିଲାଙ୍କ ନାମ-କରଣ କର୍ମ କରିବାକୁ ମୋର କିଛି ଆପତ୍ତି ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ଜାଣନ୍ତୁ, ମୁଁ ଯଦୁବଂଶର ପୁରୋହିତ । ବସୁଦେବଙ୍କ ପିଲାକୁ ମାରିବା ପାଇଁ କନ୍ଦ ଜଗିତ, କାଳେ ପିଲାଙ୍କ ନାମ-କରଣ ମୁଁ କଲେ କନ୍ଦ କିଛି ସଂଦେହ କରିବ ! ତେବେ ତ ଆପଣଙ୍କର ବହୁତ ଅକାର୍ଯ୍ୟ ହବ । ପିଲା ବିଠିଟିକୁ କନ୍ଦ କାଳେ ମାରିପକାଇବ !”

ନନ୍ଦ ସେ କଥା ମାନିଲେ ନାହିଁ । ନନ୍ଦ କହିଲେ,  
“ମୋ ଘର କଥା କାହିଁକି କିଏ ଜାଣିବ ? ଆପଣ କିଛି  
ଭୟ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । କର୍ମଟି କରନ୍ତୁ ହିଁ ।”

### ବାଳଲୀଳା

ସମ, କୃଷ୍ଣ ଦେହେଁ କ୍ରମେ ଘୋଡ଼ମେଲ ଘୋଡ଼ମେଲ  
ଶେଷରୁ ତଳକୁ ଯାଇ, ଧୂଳି ବୋଳି ଦେଲେ । ଆକୁଲ୍  
ଆକୁଲ୍ ପିଲଟିମାନ ଘୋଡ଼ମେଲ ଗଲବେଳେ, ହାତ  
ଗୋଡ଼ ବେକରେ ଅଳଙ୍କାର ସବୁ ଝୁଣୁ ଝୁଣୁ  
ବାଜୁଥାଏ, ସମସ୍ତେ ବଡ଼ ଖୁସୀ ହୋଇ ଦେଖୁଥାନ୍ତି ।  
କେତେବେଳେ, ପିଲଟିମାନ ଘୋଡ଼ମେଲ ଘୋଡ଼ମେଲ,  
କିଛିଦୂର ଯାଆନ୍ତି, ସତେ ଡରିଗଲ ପରି ପୁଣି ଫେରି  
ଆସନ୍ତି । କେତେବେଳେ ମା’ମାନେ ପଛରେ ଧରିବାକୁ  
ଗୋଡ଼ାଇ ଥାନ୍ତି । ପିଲଦେହେଁ ଥରେ ପଛକୁ ଚାହିଁ,  
ହସି ହସି ପଲାଇ ଯାଉଥାନ୍ତି ।

ରୁଷିକର ତ ସେଇଆ ଇଚ୍ଛା ଥିଲା । ରୁଷି  
ସେଥିରେ ରାଜି ହେଲେ । ନାମ କରଣ କର୍ମ ଆରମ୍ଭ  
ହେଲା । ପ୍ରଥମେ ରୋହିଣୀଙ୍କ ପୁଅଙ୍କର ନାଁ ଦିଆ  
ହେଲା ।

ଗର୍ଗ କହିଲେ, “ଏ ରୋହିଣୀର ପୁଅ ସମସ୍ତଙ୍କୁ  
ଆରାମ ଦେବେ । ତେଣୁ ଏହାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ନାମ  
ହେଲା ‘ରାମ’ । ଏ ପୁଣି ଗୁରୁ ବକ୍ରୁଆ ହେବେ ।  
ତେଣୁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାମ ‘ବଳ’ ।  
ଏହାଛଡ଼ା ଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ପ୍ରେମରେ ଓଠାଇବେ ବା  
ଆକର୍ଷଣ କରିବେ । ସେଥିପାଇଁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ଆଉ  
ଗୋଟିଏ ନାମ ହବ ‘ସଂକର୍ଷଣ’ ।”

କ୍ରମେ ପିଲା ଦୁହେଁଟି ଠିଆ ହୋଇ, କା’ଥ ବାଡ଼  
ଧରି ଚାଲିଲେ । କା’ଥ ବାଡ଼ ଗୁଡ଼ି ଦେଇ, ହସି ହସି  
କିଛି ଦୂରକୁ ଚାଲିଯାଇ ମା’ କୋଡ଼କୁ ପଲାଇ  
ଆସନ୍ତି । ଚାଲୁ ଚାଲୁ ପଡ଼ିଯାନ୍ତି; ହସି ହସି ପୁଣି  
ଉଠନ୍ତି ।

ତା’ପରେ ଯଶୋଦାଙ୍କ ପୁଅକୁ ଦେଖି, ଗର୍ଗ  
କହିଲେ, “ଏ ପିଲା ସାମାନ୍ୟ ପିଲା ନୁହେଁ । ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର  
ପୁତ୍ରକୁ ପୁତ୍ର ଭଲ ଭଲ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ହୁଏ । ଏବେ  
ଦେଖୁଛୁ ଏହାଙ୍କ ଦେହ କଲା । ସେଥିପାଇଁ ଏହାଙ୍କ  
ନାମ ହେଲା ‘କୃଷ୍ଣ’ । ବସୁଦେବଙ୍କ ସଂଗେ ଏହାଙ୍କର  
କିଛି ସମ୍ପର୍କ ରହିବାର କଥା । ସେଥିପାଇଁ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର  
ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାମ ଦିଆଗଲା ‘ବାସୁଦେବ’ ।

ଟିକିଏ ଭଲ କରି ଚାଲି ଶିଖିଲେ, ସେମାନେ  
ବାହାରକୁ ବାହାରି, କେତେବେଳେ ବାହୁଣ୍ଡଙ୍କ  
ଲଗୁଡ଼ି ଧରି ଓଠାଇଲେ । ତା’କର ଏ ସବୁ କ୍ରିଡ଼ା  
ଦେଖି, ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ବଡ଼ ଖୁସୀ ହେଉଥାନ୍ତି ।  
ସମସ୍ତେ ତା’କୁ ଜଗିଥାନ୍ତି । କାଳେ ଗାଈ ଭୃଷିଦେବ,  
ପାଣିରେ ପଡ଼ିଯିବେ, କଂଟା ମାଡ଼ିବେ—ଏଇ  
ଭବନାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ, ଯଶୋଦା ଆଉ ଗୋପୀମାନେ  
ସବୁବେଳେ ଜଗିଥାନ୍ତି ।

ତା’ପରେ ରୁଷି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅନେକ ମନ୍ତ୍ରମା  
ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ନନ୍ଦଙ୍କୁ କହିଲେ, “ମହାରାଜ, ଏ  
ଶିଶୁଟିକ ପିଲାଦିନେ ସବୁବେଳେ ଲୁଚାଇ କରି  
ରଖିଥିବେ ।” ଏହିପରି ନାମକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷ  
ହେଲା ।

କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ବଡ଼ ହୋଇ, ଭଲକରି ଚାଲି  
ପାରିଲେ ବଡ଼ ଉପଦ୍ରବ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ନରଖରିଆ  
ପଲ୍ଲୀକପରି ସବୁବେଳେ ଲୋକଙ୍କ ଘରେ ସବୁ ଘାଟି



ପକାନ୍ତ । ଯଶୋଦାଙ୍କ ପାଖେ କେତେ ଗୋପୀ ଆସି କେତେ ଗୁହାରି କରୁଥାନ୍ତେ, ଯଶୋଦାଙ୍କୁ ବଡ଼ ଖୁସୀ ଲାଗୁଥାଏ ।

କିଛିଦିନ ପରେ, କୃଷ୍ଣ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟାମି ଆରଂଭ କଲେ । କାହାର ଗାଈ ଦୁହଁା ହୋଇ ନାହିଁ, କୃଷ୍ଣ ଆଗରୁ ଯାଇ, ବାହୁଣ୍ଡା ଫିଟାଇ ଦିଅନ୍ତେ । ଘରବାଲି ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ, ହସି ହସି ପଳାନ୍ତେ । କାହା ଘରୁ ତୁନି ହୋଇ ଲୁଚି କରି ଦୁଧ, ଦହି ଲହୁଣୀ ଖାଇ ଯାନ୍ତେ । ଆପେ ଖାଇ ନ ପାରିଲେ, ମାଙ୍କଡ଼ଙ୍କୁ ଡାକକରି ଦିଅନ୍ତେ । ସେଥିରେ ନ ସରିଲେ, ପଛକୁ ଆଟିକାମାନ ଆଣି, ଦୁଆର ମୁହଁରେ ଛେଚି ଦିଅନ୍ତେ । କାହା ଘରେ ଯାଇ ଶୋଇଥିବା ପିଲାକୁ ଚୁମୁଟି କରି କାନ୍ଦାନ୍ତେ ।

ବେଳେ ବେଳେ ଦୁଧ ହାତଡ଼କି ହାତ ନପାଇଲେ, ପିତାରେ ଉଠି, ବାଡ଼ରେ ହାତ କଣା କଣି, କଣା ତଳେ ଆଁ କରି ଦିଅନ୍ତେ । କେତେ ଗୋପୀ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଆସି, ଯଶୋଦାଙ୍କ ଆଗେ କେତେ ଗୁହାରି କରୁଥାନ୍ତେ ।

ଦିନେ ଗୋପୀମାନେ ଆସି, ଯଶୋଦାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଦେଖ ରାଣି, ତୁମ ପୁଅ ଯାଇ, ସବୁ ଚୋରି କରିବ, କହିଲେ ଆମକୁ ବକିବ ! ଆମେ ଯେବେ କହିବୁ, ‘ଆମ ଘରେ ଏତେ ନରଖରଣିଆ କାମ କାହିଁକି କରୁଛ ?’ ତୁମ ପୁଅ କହିବ, ‘ତୁମର କି ଘର ? ଏ ମୋ’ ଘର ।’ ଏହା କହି ଦିଅନ୍ତେ ଘରେ ବସି, ହସିବ । ପୁଅକୁ ଟିକିଏ ଜବତ୍ କର ।”

ଗୋପୀମାନେ ଏଇପରି ଗୁହାରି କରୁଥାନ୍ତେ । କୃଷ୍ଣ କିଛି ନଜାଣିଲା ପରି ଡରି ଡରି ମା’ ପାଖରେ ବସିଥାନ୍ତେ । ଯଶୋଦା ଆଉ ପୁଅକୁ ଯବତ୍ କରିବେ କ’ଣ—ପୁଅକୁ ଚୁମି ଦେଲେସଣି ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପୁରୁଯାଏ ।

ଦିନେ ରାମାଙ୍କ ସଂଗେ କୃଷ୍ଣ ଖେଳୁଛନ୍ତେ । ଆଉ କେତେ ପିଲା ଖେଳୁଛନ୍ତେ । କେତେ ଗୁଡ଼ଏ ପିଲା ଯଶୋଦାଙ୍କ ପାଖକୁ ଦଉଡ଼ି ଆସି କହିଲେ, “ଦେଖ ଦେଖ ମା, ତୁମ ପୁଅ ମାଟି ଖାଇ ଯାଉଛି ।”

ଯଶୋଦା ଶୁଣିକରି ଦଉଡ଼ି ଯାଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତ ଚିତ୍ତେ ଧରି ପକାଇଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ସତେ ମାଆଙ୍କଠାରୁ ମାଡ଼ ଖାଇବେ ବୋଲି ଡରିଲା ପରି, ଜୁଳୁ ଜୁଳୁ କରି ଚାହିଁ, ଛୁଡ଼ା ହେଲେ ।

ଯଶୋଦା ଯା’ ଦେଖି କହିଲେ, “ବାପ, ଛୁ ! ଏପରି କାହିଁକି କରୁଛ ? ମାଟି କାହିଁକି ଖାଇଲୁ ? ହେଇଛି ବଳରାମ, ଆଉ ପିଲାମାନେ ସମସ୍ତେ କହୁଛନ୍ତେ, ତୁ ମାଟି ଖାଇଲୁ ।” କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ମା ଏସବୁ ପିଲେ ମିଛ କହୁଛନ୍ତେ । ମୁଁ କେବେ ମାଟି ଖାଇନି, ଏବେ ବି ଖାଇନି, ହେଇଛି ମୋ ଆଁ ଦେଖ ।”

ଯଶୋଦାଙ୍କ ଆଗରେ କୃଷ୍ଣ ଆଁ କରି ଦେଲେ; ଯଶୋଦା ଚାହିଁ ଦେଇ ଅବାକ୍ । ଯଶୋଦା ଦେଖିଲେ, ପୁଅ ମୁହଁ ଭିତରେ ସ୍ୱର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ, ପାତାଳ, ଗହ, ଲତା, ନଘା, ସମୁଦ୍ର, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ମନୁଷ୍ୟ, ଜୀବଜ଼ାତୁ ସବୁ ଦିଶୁଛି । ଯଶୋଦା ଚାହିଁ ଦେଇ ଆଖି ବୁଜିଦେଲେ । ତାଙ୍କୁ ଲାଗିଲା, ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଛନ୍ତେ ।

ଯଶୋଦା କେତେ କଥା ଭାବିଗଲେ । କେତେବେଳେ ଉତ୍ତରୁ ପୁଣି ଛିର ହୋଇ କୃଷ୍ଣକୁ ଚୁମ୍ବି ପକାଇ କାଖେଇ ପକାଇଲେ ।

ଯାମଲୀର୍ଜନ

ଦିନେ ଯଶୋଦା ଦାସଦାସୀମାନଙ୍କୁ କାମରେ ଲଗାଇ ଦେଇ, ଆପେ ପୁଆଁ ଦଡ଼ି ଘଷି ବସିଲେ । ସେତକ ବେଳକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଦୁଧ ଖାଇବାକୁ ମନ ହେଲା । କୃଷ୍ଣ କି ଠିକଣା ରଖିବା ପିଲା ! ଯଶୋଦାଙ୍କ ଦହି ଘଷା ସେତକ ହେଲା । ସେ ପୁଅକୁ କୋଡ଼ରେ ଧରି ଦୁଧ ଦେଇ ବସିଲେ ।

ଆଗରେ ଚୁଲି ଉପରେ ଦୁଧଢାଂଡି ବସିଥିଲା । ସେତକବେଳକୁ ଦୁଧ ଉଜୁରି ପଡ଼ିଲା । ଯଶୋଦା ଚରଚର ହୋଇ, ପୁଅକୁ ଚଳେ ଥୋଇ ଦେଇ, ଦୁଧ ଢାଂଡି ପାଖକୁ ଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମନରେ ଗ୍ରାହ ରାଗ ହୋଇଗଲା । ସେ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଗୋଟିଏ ଶିଳିପା ଧରି, ଆଗ ଦହିଢାଂଡିଟି ଘାଁଗିଦେଲେ, ତା’ପରେ ଘର ଭିତରେ ପଶି; ଲହୁଣୀଯାକ ସବୁ ଖାଇଗଲେ ।

ଯଶୋଦା ଦୁଧକୁ ଚୁଲିରୁ କାଢ଼ି, ଗୋଟିଏ ଶିଳାରେ ରଖିଦେଇ, ଦହିଢାଂଡି ପାଖକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ, ପୁଅ ଦହିଢାଂଡି ଘାଁଗି ଦେଇ ଉପରେ ପଲେଇଟି । ହସି ହସି ଯଶୋଦା କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା କରନ୍ତ; ମୋ ପୁଅ ନହେଲେ, ସୁାଁ କିଏ କରନ୍ତା !”

ପୁଅକୁ ଖୋଜି ଖୋଜି, ଯଶୋଦା ଲହୁଣୀ ଘରକୁ ଗଲବେଳକୁ ଦେଖିଲେ, ପୁଅ ପିଢ଼ାଉପରେ ପିଢ଼ା ପକାଇ ଲହୁଣୀଯାକ ଯଦ୍ୱା ଖାଇବାର ଖାଇ, ବାକିକ ମାଂକଡ଼ାକୁ ଦଉଣ । ଯଶୋଦା ପୁଅକୁ ଧରିବାପାଇଁ ଧୀରେ ଧୀରେ ପଛଆଡ଼ୁ ଆସିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସୁାଁ ଜାଣିପାରି, ପିଢ଼ା ଉପରୁ ଡେଇଁପଡ଼ି, ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ପଳାଇଲେ । ଯଶୋଦା ପଛେ ପଛେ ଗୋଡ଼ାଇଲେ ।

ଯଶୋଦା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମଞ୍ଜରେ କେତେ ଦଉଡ଼ିବେ ! ତାଙ୍କ ଚୁଟି ଫିଟି ଗଲଣି । ଆଉ ଦଉଡ଼ି ପାରୁ ନାହାନ୍ତ । ମୁଁତରୁ ଫୁଲଗୁଡ଼ାକ ବାଟଯାକ ପଡ଼ି ଯାଉଣ; କିନ୍ତୁ ଚପାପି ସେ ଧରିବାପାଇଁ ଦଉଡ଼ିଚାନ୍ତ । ଶେଷକୁ ଯାଇ ପୁଅକୁ ଧରି ପକାଇଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଧରା ପଡ଼ିଯାଇ, କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ଆଖି ମକଚୁ-ଆନ୍ତ । ଆଖି କଜଳ ଯାକ ଲାଗି, ମୁହଁଟି କଳା ହୋଇଗଲାଣି । ମଝିରେ ମଝିରେ ଡରି ଡରି ଟିକିଏ ଟିକିଏ ମାଂକୁ ଚୁଣି ଦଉଡ଼ିଚାନ୍ତ । ମାଁ ହାତରେ ଗୋଟିଏ ବାଡ଼ି ଧରି, ଆଉ ମାରୁ ନାହାନ୍ତ, ଖାଇ ପୁଅକୁ ବକୁଚାନ୍ତ ।

ଶେଷକୁ ଯଶୋଦା ବାଡ଼ିଟି ଫିଙ୍ଗିଦେଇ, ଗୋଟିଏ ଦଉଡ଼ି ଧରି, କୃଷ୍ଣକୁ ବାଧୁ ପକାଇବେ ବୋଲି ବସିଲେ ।

ସେବକାଳେ ଢାଂକ ନ ଥିଲା । ଗୋଟିଏ ମୋଟା ପଥର କୁଁଡ଼ରେ ହାତରେ କାଠ ପାଡ଼ୁରାଣି ଧରି ଲୋକେ ଧାନ ହେଉକା କୁଟୁଥିଲେ । ତାକୁ ଉଦୁଖଳ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ।

ଯଶୋଦାଙ୍କର ମନ, ପୁଅ ଅଂଟାରେ ଦଉଡ଼ି ବାଧୁ ସେହି ଉଦୁଖଳରେ ବାଧୁ ରଖିବେ । ଗୋଟିଏ ଦଉଡ଼ି ଆଣି ପୁଅକୁ ବାଧୁଲେ ।

ଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଥା କିଏ ଶୁଣିମ ! ଯଶୋଦା ଦଉଡ଼ିରେ କୃଷ୍ଣକୁ ବାଧୁଚାନ୍ତ । କିନ୍ତୁ ଦଉଡ଼ିଟି ଅଂଟାକୁ ପାଇନା । ଦି’ଆଂଗୁଳ ନଅଂଟ ହଉଣ । ଯଶୋଦା ପୁଣି ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ୁଚାନ୍ତ । ସେ ପୁଣି ଦି’ଆଂଗୁଳ ନଅଂଟ । ଯଶୋଦା ପୁଣି ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ୁଲେ । ପୁଣି ସେଇଆ ।

ସମସ୍ତେ ଚାହୁଁ ଅବାକ୍ । ଯଶୋଦା ଖଞ୍ଜକୁ ଖଞ୍ଜ  
 ଦଉଡ଼ି ଯୋଡ଼ିବେ, ଦଉଡ଼ି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅଞ୍ଚଳ ପାଇ  
 ନାହିଁ । ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ କଣ ବିଚାରିଲେ ଦଉଡ଼ି  
 ପାଇଲ । ଯଶୋଦା ତାଙ୍କୁ ବାଧୁ ଦେଇ, କାମ  
 କରିବାକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଯେଉଁଠାରେ କୃଷ୍ଣ ବାଧା ହୋଇଥିଲେ ତାଆଁରେ  
 ବଡ଼ ଯାଆଳା ଅର୍ଜୁନ ଗଛ ଥାଏ । ମା ବାହାରି  
 ଯିବାରୁ, କୃଷ୍ଣ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କରି, ଦଉଡ଼ିରେ  
 ଉଦୁଖଳକୁ ଓଟାରି ଓଟାରି ଯାଇ ସେଇ ଯାଆଳା  
 ଅର୍ଜୁନ ଗଛ ସଂଧ୍ୟାରେ ପଶିଲେ । କୃଷ୍ଣ ହିଁ ଗଛ ସଂଧ୍ୟାରେ  
 ପଶି, ଆଉ ପାଖକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଉଦୁଖଳ ଗୋଷାରିଲ  
 ବେଳକୁ ସେ ଯାଇ ପାରିଲ ନାହିଁ—ହିଁ ଗଛ  
 ସଂଧ୍ୟାରେ ଅଟକି ଗଲା ।

କୃଷ୍ଣ ଗଛ ସହିତ ଉଦୁଖଳଟାକୁ ଭିତଦେଲେ ।  
 ଭିତ ଭିତ ହୋଇ ନିର୍ବାଚିତ ଦୁମ ଯୋଡ଼ାକ ଯାକ  
 ଏକାବେଳକେ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ।

ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ସେହି ଗଛ ଭିତରୁ ଯୋଡ଼ିଏ ପୁରୁଷ  
 ବାହାରି, କୃଷ୍ଣକୁ ପ୍ରଣାମ କରି ଆକାଶରେ ମିଶିଗଲେ ।

କଥା ଅଛି, କୁବେର ବୋଲି ଜଣେ ଦେବତାଙ୍କର  
 ଯୋଡ଼ିଏ ପୁଅ ଥିଲେ । ସେ ଶାପ ପାଇ ଯୋଡ଼ିଏ  
 ଯାଆଳା ଅର୍ଜୁନ ଗଛ ହୋଇ, ଶହେ ବର୍ଷ କାଳ  
 ଯଶୋଦାଙ୍କ ଦୁଆରେ ବଢ଼ିଥିଲେ । ଆଜି କୃଷ୍ଣ ଗଛ  
 ହିଁ ଓଟାରି ଦେବାରୁ, ହିଁ ଯାକ ଉଦ୍ଧାର ପାଇ,  
 ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଗଛ ହିଁ ଉପୁଡ଼ି ପଡ଼ିବାର ଶବ୍ଦ ଶୁଣି ନନ୍ଦ,  
 ଯଶୋଦା, ଆଉ କେତେ ଗୋପ ଗୋପୀ ଦଉଡ଼ି  
 ଆସିଲେ । ଦେଖିଲ ବେଳକୁ, ଗଛ ହିଁ ଉପୁଡ଼ି  
 ପଡ଼ିଛି । କୃଷ୍ଣ ଅଞ୍ଚଳରେ ଉଦୁଖଳ ବାଧୁ ହିଁ ଗଛ  
 ମଝିରେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ ଉଦୁଖଳକୁ ଓଟାରିବେ ।

ସମସ୍ତେ ଚାହୁଁ ହୋଇଗଲେ । କେହି କିଛି ଚାହୁଁ  
 ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ପିଲେ ସେଠାରେ ଗଛ  
 ଉପୁଡ଼ିଯିବା ଓ ଦେବତା ହିଁ ବାହାରି ଆକାଶକୁ  
 ଯିବାର ଦେଖିଥିଲେ, ସେମାନେ କହିଲେ । କେତେ  
 ଲୋକ ସତ କଲେ; କେତେ ଲୋକ ମିଛ କଲେ ।  
 କିନ୍ତୁ ମିଛ କର ହବ କ'ଣ ? ଗଛ ତ ଖୁଲିଛି । କୃଷ୍ଣ  
 ତ ଉଦୁଖଳ ଯେନି ତା ଭିତରେ ପଶିଛନ୍ତି ।

ନନ୍ଦ ଦଉଡ଼ି ଫିଟାଇ ଦେଇ, ପୁଅକୁ ନାଖେଇ  
 ପକାଇଲେ । ଆଉ ଆଉ ମାନେ କଥାକାତୀ ହୋଇ  
 ଯେହ୍ନା ଘରକୁ ଗଲେ ।

କୃତାବନ-ବାସ

ସମେ କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ହିଁ ଗୋପ ପିଲାଙ୍କ  
 ସଙ୍ଗେ ଘରୁ ବାହାରି, ଖେଳିବାକୁ ଗଲେ ।  
 ବାହାରେ ଖେଳୁ ଖେଳୁ କେତେବେଳେ ଧୂଳିରେ ଗଡ଼ି  
 ଗଡ଼ି ଧୂଳି ଧୂସର ହୋଇ ଘରକୁ ଆସନ୍ତେ, କେତେ-  
 ବେଳେ ବା ସମୁଦା ନଦି କୂଳରେ ଗୋପପିଲାଙ୍କ  
 ସଂଗେ ଖେଳୁଖେଳୁ ଖାଇବାବେଳେ ଗଡ଼ିଯାଏ ।  
 ଯଶୋଦା ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ, ପୁଅକୁ ଡାକି ଆଣନ୍ତି ।

ଦିନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଜନ୍ମଦିନ ହୋଇଥିଲା ।  
 ସେଦିନ ସକାଳୁ କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ଗୋପପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ  
 ସମୁଦା କୂଳରେ ଖେଳୁଛନ୍ତି—ଘରକୁ ଆସିବାକୁ  
 ମନେ ନାହିଁ । ଯଶୋଦା ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ ପୁଅକୁ  
 ଓ ବଳରାମକୁ ଡାକି ଆଣିଲେ । ଆଉ ଆଉ ଗୋପ  
 ପିଲାକୁ ଘରକୁ ଯିବାପାଇଁ, କହିଦେଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ  
 ହୃଦୟ ଯାକ ଧୂଳି ବୋଳା ହୋଇଥିଲା । ସ୍ୱାନ ବରାଇ  
 ଦେଇ ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧାଇ ଦେଇ ଜନ୍ମଦିନ କଲେ ।

ନନ୍ଦ ଯଶୋଦା ହିଁ କୃଷ୍ଣ ନ ଖାଇଲେ  
 କେବେ ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ କୃଷ୍ଣକୁ ଖାଦନ

କରିଥାନ୍ତ । ଆଉ ଆଉ ଗୋପମାନେ ମଧ୍ୟ କୃଷ୍ଣକୁ ଭାରି ଦେଖିପାରୁଥିଲେ । କୃଷ୍ଣକର ଥରକୁ ଥର ଏପରି ବିପତ୍ତିମାନ ଦଟିକାର ଦେଖି, ସମସ୍ତେ ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଉଥାନ୍ତ ।

ଦିନେ ସବୁ ଗୋପଯାକ ବସି ବିଚାର କଲେ, “ଏବେ କ’ଣ କରିବା ? ବ୍ରଜସୁରରେ ଥରକୁ ଥର ବଡ଼ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ୁଛି । କୃଷ୍ଣକ ଉପରେ କେତେ ଉପଦ୍ରବ ହଉଛି । ସେ ଦିନ ପୁରୁଣା ଆସି ଯାହା କରୁଥିଲ, ସେଥିରେ କି ଆଉ ରକ୍ଷା ଥିଲା ? ଶଗଡ଼ୁଟି ଦଇବରୁ କୃଷ୍ଣକ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ଭଗବାନଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ କୃଷ୍ଣ ଏସବୁ ବିପତ୍ତିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଲେ । ସେ ଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ଖଡ଼ିଆ ଭୂତ ପରି କାହୁଁ ଏକ ଦଇତ୍ୟ ଆସି, କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି ଆକାଶକୁ ଗଲା । ଭାଗ୍ୟକୁ କୃଷ୍ଣ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲେ । ଏଡ଼େ ଏଡ଼େ ଅର୍ଜୁନ ବୃଷ ଭିତରେ କୃଷ୍ଣ କପରି ପଡ଼ିଥିଲେ, ସେ କଥା କି ସମସ୍ତେ ଜାଣି !”

ଉତ୍ତମାନଂଦ ବୋଲି ଜଣେ ବୁଢ଼ା ଗୋପ (ଗୋପାଳ) ଏସବୁ କଥା ବୁଝାଇ କରି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହିଲେ । ସେ ପୁଣି କହିଲେ;—

ଯେତେବେଳେ ଯାଏ, ବ୍ରଜସୁରରୁ ଏ ସବୁ ବିପତ୍ତିମାନ ନ ଯାଇଛି, ସେତେଦିନ ଯାଏଁ, ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଖି ଆମମାନଙ୍କର ଆଉଁଟାଏ ଯାଇ ରହିବା ଉଚିତ । ମୁଁ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବି । ସମସ୍ତେ ମନଦେଇ ଶୁଣ, “ଏଇ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଯେଉଁସବୁ ବଣ ଅଛି, ତା ଭିତରେ ବୃନ୍ଦାବନଟି ସବୁଠାରୁ ଭଲ । ସେଠାରେ ଗଛ ଗୁଡ଼ିକ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ! ବାଘ, ଭଲୁ ନାହାନ୍ତି । ପାହାଡ଼ ଅଛି । ଗୋରୁ ଚରାଇବାପାଇଁ ସୁନ୍ଦର ଜାଗା ସବୁ ଅଛି । ସେଇଠାକୁ ଯାଇ, ରହିବା ଠିକ୍ ହବ । ମୋ ମନ ହଉଛି ଶୁଭ; ସମସ୍ତେ ଆଜି ସେଠାକୁ ଚାଲିଯିବା ।

ଯେବେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ପାଉଛି, ତେବେ ଗୋରୁ, ଗାଈ ସବୁ ସେଠାକୁ ପଠାଇ ଦିଅ ।”

ଏକଥା ସମସ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ପାଇଗଲା । ସମସ୍ତେ ବୃନ୍ଦାବନ ଯିବାପାଇଁ, ସଜାଡ଼ ହେଲେ । ଶଗଡ଼ୁ-ମାନଙ୍କରେ ପିଲା, ବୁଢ଼ା, ମାଇପେ ବସିଲେ; ଜିନିଷ ପତ୍ର ସବୁ ଲଦା ହେଲା । ଗୋପାଳମାନେ ଧନୁ ବାଣ ଧରି, ଭୃଷ୍ଣ ଭେଷ୍ୟ ସବୁ ବଜାଇ, ପୁରୋହିତମାନଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ ସଂଗେ ସଂଗେ ଚାଲିଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଯାଇ, ବୃନ୍ଦାବନରେ ପହଂଚି, ରହିବାର ଜାଗା ଘର ସବୁ ତିଆରିକରି ପକାଇଲେ । ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ସୁନ୍ଦର ଯମୁନାକୂଳ, ତା’ ଉପରେ ବୃନ୍ଦାବନ, ବଣ ମଝିରେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପଦ୍ମ, ବଣଯାକ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଲତାକୁଞ୍ଜ ସବୁ ଦେଖି, ଭାରି ଖୁସୀ ହେଲେ ।



ବସୁ, ବକ ଓ ଅଦାସୁର ବଧ

ବୃନ୍ଦାବନକୁ ଆସିଲା ବେଳକୁ କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ବଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ଏବେ ସୁନ୍ଦର ବଣ ଦେଖିଲେ । ଯମୁନାନଦ, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପଦ୍ମ, କେତେ ମସୂର କେତେ ପଶୁ ପକ୍ଷୀ ବଣରେ ବୁଲୁଥାନ୍ତ । ସାନ ଗଉଡ଼ିପିଲାମାନେ ସାନ ସାନ ବାହୁଣୀ ଚରାଇବାକୁ ବଣକୁ ଯାନ୍ତ । କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ଏବେ ସେମାନଙ୍କ ସଂଗେ ବାହୁଣୀ ଚରାଇବାକୁ ବଣକୁ ଗଲେ ।

ବାହୁଣୀମାନଙ୍କୁ ଚରାଇବାକୁ ଗୁଡ଼ି ଦେଇ, ଗଉଡ଼ି ପିଲାଙ୍କ ସାଂଗେ କେତେ ପ୍ରକାର ବେଶ ଧରି, କୃଷ୍ଣ କେତେ ଖେଳ କୌତୁକ କରୁଥାନ୍ତ । କେତେବେଳେ ସାଂଗମାନଙ୍କ ସଂଗେ ବଂଶୀ ବଜାନ୍ତ । ଫୁଲ ତୋଳ

ସମସ୍ତେ ଆପଣା ଆପଣା ଓପରକୁ ଫୋପଡ଼ା ଫୋପଡ଼ି ଦୁଆଁତି । କେତେବେଳେ ଗୋଡ଼ର ନୃପୁରମାନ ଝୁଣୁଝୁଣୁ କରି ବଜାଇ ନାଚନ୍ତି; କେତେବେଳେ ପୁଣି ସଂତ ହୋଇ ଲତାଲତ୍ତି ଦୁଆଁତି । କେତେବେଳେ ହଂସ ମୟୂର ପରି ଶୁଲ୍ଫତି, ବୋବାତି ।

ଦିନେ ଏହିପରି ବାହୁଣୀକୁ ଚରିବାକୁ ଗୁଡ଼ ଦେଇ, କୃଷ୍ଣ ପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ ଖେଳୁଚଂତି; ଗୋଟି ଅପୁର ବାହୁଣୀ ପରି ବେଶ ହୋଇ, ସେମାନଙ୍କ ପାଖେ ଆସି ପହଂଚିଲା । କୃଷ୍ଣ ସେ କଥା ଜାଣିପାରି, ବଳରାମକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ଆପେ ଅପୁର ଆଗେ ସତେ ନ ଜାଣିଲା ପରି ଠିଆ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ କୃଷ୍ଣ ଅପୁର ପାଖକୁ ଗଲେ । କୌତୁକରେ ତା'ର ପଛଗୋଡ଼, ଲଂଗୁଡ଼ ଧରି ଏକାବେଳେକେ ଓପରକୁ ଟେକି ଦେଲେ । ତାପରେ ତାକୁ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ, ଗୋଟାଏ ବଡ଼ କଇଥ ଗଛ ଉପରକୁ ଫିଂଗିଦେଲେ ।

ଅପୁରଟି ଏବେ ଜଣା ପଡ଼ିଗଲା । ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ପଥର ପରି, ସେ କଇଥ ଗଛ ଉପରେ ପଡ଼ିଯିବାରୁ କଇଥ ଗଛ ଏକାବେଳେକେ ମୂଳରୁ ଉତ୍ପୁଡ଼ି ଝୁମ୍ଝୁମ୍ଝୁ ହୋଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ସବୁ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ଚାହିଁ ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ ? ସମସ୍ତେ ଭାରି ଖୁସୀ ହେଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ପ୍ରତିଦିନ ଗଉଡ଼ି ପିଲାଙ୍କ ସାଗେ ସକାଳୁ ଖାଇବା ଜନସ ସାଗରେ ନେଇ, ହମେ ବାହୁଣୀ ଦିନି ଟିକିଏ ଦୂର ବଣକୁ ଏବେ ସାହସ କରି ଯାଉଥାନ୍ତି । ସବୁ ପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ ସେହିପରି ଖେଳୁଥାନ୍ତି ।

ଦିନେ ଖରାବେଳେ ବାହୁଣୀମାନଙ୍କୁ ଗୋଟାଏ ପୋଖରୀରେ ପାଣିପିଆଇ ଆପେ ପାଣି ପିଇବେ ବୋଲି, ସେହି ପୋଖରୀକୁ ଗଲେ । ସମସ୍ତେ ପୋଖରୀରେ ପାଣି

ପିଉଚଂତି, ଦେଖିଲେ, ପୋଖରୀ କୂଳେ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଧଳା ହୋଇ, ଗୋଟାଏ ଅଧା ପାହାଡ଼ ପରି, କଣ ଗୋଟାଏ ନଂତୁ ହସୁଡ଼ି । ପିଲାଗୁଡ଼ିକୁ ଭାରି ଡର ମାଡ଼ିଲା ।

ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲେ, ଧଳା ପଥର ବୁଡ଼େ । ବଗପରି ଗୋଟାଏ ମହାନଂତୁ ବସିଛି । ଏଉଟି ବକାସୁର । କଂସ କଥାରେ କୃଷ୍ଣକୁ ଖାଇବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲା ।

ରୁହଁ ରୁହଁ ଦୁଇରୁ ପାଟି ମେଲି କରି ସେ ବଗ ଟପ୍ କରି କୃଷ୍ଣକୁ ଗିଳି ଦେଲା । ବଳରାମ, ଆଉ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ସମସ୍ତେ ଚାହିଁଚଂତି, ତାଙ୍କ ଦେହରୁ ପ୍ରାଣ ଗୁଡ଼ିଗଲା ପରି ତାଙ୍କୁ ଲାଗୁଛି । ସମସ୍ତେ ଭୟ ଓ ଦୁଃଖରେ ଅଜ୍ଞାନ ପରି ହୋଇଗଲେ ।

କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ତ ସାମାନ୍ୟ ପିଲା ନୁହଁନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଖାଇଯିବ, ଏଡ଼େ ଗର୍ବ ପୁଣି କାହାର ? ବଗ ପାଟିଟି ବୁଜି ଦେଇ କୃଷ୍ଣକୁ ଗିଳିଲବେଳକୁ କୃଷ୍ଣ ଆଉ ଚୋଟିରେ ନ ଗଲଂତି । ରୁହଁ ରୁହଁ ତା'ର ବେକ, ତାଳୁ, ସବୁ ଉତ୍ତରେ ନଆଁ ମାଡ଼ିଲା ପରି ଜଳି ଉଠିଲା । ସେ ଗିଳିଲା ପରି, ଛୁଂଚାଡ଼ି ଛୁଂଚାଡ଼ି କୃଷ୍ଣକୁ ଧଂଟି ବାଟେ ଗଲାଇ ପକାଇଲା ।

କୃଷ୍ଣ ବକ ଚୁଂଡ଼ରୁ ଗଳିପଡ଼ି ତଳେ ଛୁଡ଼ା ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଟିକିଏ ହେଲେ କୁଣ୍ଡିସିଂଠେଁ ଖଂଡ଼ିଆ ହୋଇ ନାହିଁ । ବଗ ପୁଣି ଆଁ କରି ତାଙ୍କୁ ଧରିବାକୁ ଗଲା । ରୁହଁ ରୁହଁ କୃଷ୍ଣ ବଗର ହଂଫାଳ ଯାକ ପାଟି ହଂଫାତରେ ଧରି କୁଟା ଚରିଲା ପରି ବଗୁଟିକ ଚରି ପକାଇଲେ ।

ଏବେ ବଳରାମ ଓ ଆଉ ଆଉ ପିଲାଙ୍କ ହୃଦରେ ପ୍ରାଣ ପଶିଲା । ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲେ ଓ ଭାରି ଆନନ୍ଦ ହେଲେ ।

ଗୋଠରେ ବାହୁଣ୍ଡମାନେ କୃଷ୍ଣକୁ ଓ ପିଲାକୁ ନ ଦେଖି ଯେପରି କି ଭାରି ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲେ । ଏବେ ସମସ୍ତେ ଆନନ୍ଦରେ ନାଚି ନାଚି ଖେଳଖେଳି ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ଗାଁରେ ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଏ କଥା ଶୁଣି, ଭାରି ଖୁସୀ ହେଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ଶୁଣି ଶୁଣି, ସମସ୍ତେ ଭାରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । କିନ୍ତୁଲେ କୃଷ୍ଣ ସାମାନ୍ୟ ପିଲା ନୁହଁନ୍ତି ।

ଆଉ ଦିନେ ପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ ବଣଭୋଜ କରାଦେ ବୋଲି, ପିଲାକୁ ଡାକି, ଗାଈ ବାହୁଣ୍ଡ ଦିନି, ସିଂଦା ବଜାଇ ବଜାଇ ବଡ଼ ବଣ ଆଡ଼ିକ ଚାଲିଲେ । ହଜାର ହଜାର ପିଲା ସେ ଦିନ ସିଂଦା, ବଇଁଶୀ, ବେତ ଦିନି, ଶିକାମାନଙ୍କରେ ଖାଇବା ଜଳସ ସବୁ ଧରି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଚାଲିଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଦଳ ଦଳ କରି ବାହୁଣ୍ଡ ବାଂଟି ନେଇ, ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କୁଞ୍ଜ ଧରି ଆପଣା ଆପଣା ଗୋଠୁଁମାନ ଚାଲି ବସିଲେ ।

ବାଟରେ କିଏ କାହା ଶିକା ଚୋରାଇନେଇ, ଦୂରରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥାଏ; ପୁଣି ଧରି ପଡ଼ିଗଲେ ହସି ହସି ଫେରାଇ ଦିଏ । କିଏ କାହା ସିଂଦା ବଇଁଶୀ ଲୁଚାଇ ଦେଇଥାଏ, କୃଷ୍ଣ ବଣ ଦେଖି ଦେଖି ଦୂରକୁ ବାହାରି ଗଲେ । ପିଲେ କିଏ ଆଗେ ଯାଇ, କୃଷ୍ଣକୁ ବଣ ଦେଖାଇ ଦବ ବୋଲି, ଜିଦ୍ ପକାଇଥାନ୍ତି । କିଏ ସିଂଦା, କିଏ ବଇଁଶୀ ବଜାଇଥାନ୍ତି । କିଏ ଭିକାର ପରି ଗୁଣ୍ଡିଗୁଣ୍ଡି ହୋଇ ଫୁଲ ପଛେ ଦଉଡ଼ି ଥାଏ । କିଏ କୁଞ୍ଜ ଭିତରେ ଲୁଚି ଲୁଚି, କୋଇଲି ପରି ବୋବାଇ କୋଇଲିକି ଉକୁଡ଼ାଉ ଥାଏ । କିଏ ସେ ହଂସ ସଂଗେ ଥାକୁଲୁ ଥାକୁଲୁ ହୋଇ ଦଉଡ଼ୁ ଥାଏ ।

କିଏ ସେ ବଣ ପରି ଭୁଲି ହୋଇ ଯାଇ, ପୋଖରୀ କୂଳେ ମାଛକୁ ଚାହିଁ ଛପି କରି ବସୁଥାଏ । କିଏ ମୟୂରମାନଙ୍କ ସଂଗେ ନାଚୁଥାଏ । କିଏ ଛକ ଛକ ଯାଇ ମାକଡ଼ ପିଲାଙ୍କ ଲଗୁଡ଼ ଧରି ଓଟାରୁ ଥାଏ । କିଏ ମାକଡ଼ ସଂଗେ ଡାଳମାକୁଡ଼ ଖେଳୁଥାଏ । କିଏ ସୁଅ ଭିତରେ ବୋଝ ପରି ଭାସୁଥାଏ । କିଏ ସେ ପାଣିରେ ଆପଣାର ଗୁଲ ଦେଖି, ଖତେଇ ହଉଥାଏ । କିଏ ସେ ପାଟି କରି ଦୂରରୁ ପ୍ରତିଧ୍ବନି ଶୁଣି, ତାକୁ ବକୁଥାଏ । ଏହିପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ଭାରି ଆନନ୍ଦରେ ବଣରେ ଖେଳୁଥାନ୍ତି ।

ଏବେ ବେଳ ଗଡ଼ି ଆସିଲା । ସମସ୍ତେ ଘରକୁ ଲେଉଟିଛୁଡ଼ନ୍ତି । ଏତିକିବେଳେ ଅଧ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଅସୁର ଆସି ପହଂଚିଲା ।

ଏହି ଅଧ ପୁତନା ଓ ବକାସୁର ଦୁହିଁକର ଭାଇ । କୃଷ୍ଣକୁ ମାରିବା ପାଇଁ କଂସ ଏହି ଅଧକୁ ପଠାଇଥିଲା । କୃଷ୍ଣ ପୁତନା ଓ ବକକୁ ମାରିଥାନ୍ତି । ଅଧ ମନରେ ସେ କଥା ଜଳୁଥାଏ । ସେ ଏବେ ସଂଧ୍ୟାବେଳ ଦେଖି, ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତାକଲ—‘ବଜାରୁ ପିଲେ, ଆଜି ତତେ ପାଇବ; ତୁ ଆଜି ଯିବୁ କୁଆଡ଼େ । ତତେ, ତୋ ଗଉଡ଼ ପିଲାକୁ, ବାହୁଣ୍ଡକ ସମସ୍ତକୁ ଆଜି ଚଟଣୀ କରିବି ରହ । ତମକୁ ମାଇଲେ, ଆଉ ବ୍ରଜସୁର ଲୋକେ ଯାହା ବଂଚାବେ, ତା’ ମତେ ଜଣା ଅଛି । ମୋ ଭାଇ, ରଞ୍ଜଣୀକ ମାରି ତା’କ ବଣ ବୁଡ଼େଇବୁ । ଆଜି ତମକୁ ସବୁ ଖାଇ, ତୁମ ବଂଶ ରଫା ଦଫା କରିବି । ତେବେ ଯାଇ, ମୋ ନା’ ଅଧ ।

ଏହା ଚିନ୍ତା, ଅସୁର ମାୟାରେ ଆପେ ପଦତ ପରି ଗୋଟେ ଅଜଗର ସାପ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ବଡ଼ ପଦତ ଗୁଡ଼ା ପରି ଗୋଟେ ଆଁ କରି, ବାଟରେ ପଡ଼ି ରହିଲା । ବାପ୍ରେ ବାପ୍ ! ସେ ଯୁ ଆଁ, ତଳପାଟି ମାଟିରେ

ଓ ଓପର ପାଟି ମେଘରେ ! ଦାଂତଗୁଡ଼ାକ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ସାନ ସାନ ପାଦାଡ଼ ପରି । ଆଁ ଭିତର ମେଘୁଆ ଅମାବାସ୍ୟା ଗତିପରି ଅଂଧାର ! ଜିଭ ଦେଖିଲେ ଜଣା ଯାଉଛି, ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁକ ଗସ୍ତ । ଓପରେ ଆଖି ବର୍ତ୍ତଣା ଦେଖିଲେ, ଲଗୁଚ ସତେ ଅବା ବଣରେ ଦସ୍ ଦସ୍ ହୋଇ ଯୋଡ଼େ ନିଆଁ ଜଳୁଛି । ସେ ନିଶ୍ୱାସ ମାଇଲ ବେଳକୁ ତାତଲ୍ଲ ପବନରେ ବତାସ ବୋହୁ ଆସୁଛି ।

ବ୍ରଜ ପିଲମାନେ ଦୂରରୁ ସେ ଅଜଗର ମୁହଁ ଦେଖି ଦୁଃଖାବନର ଗୋଟିଏ ଭଲ ଜାଗା ବୋଲି ଭାରି ଖୁସୀ ହୋଇଗଲେ । ସମସ୍ତେ ଖେଳ ଖେଳ ସେଇ ଆଡ଼କୁ ଆସିଲେ । ପାଖକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ — ଆରେ, ଏ ତ ଆଜ୍ଞା ସୁଦର ଜାଗାଟିଏ ! ଏ ସାପ କଣ ଆମକୁ ଖାଇବାକୁ ଆଁ କରିବ କି ! ଚୁପ୍ ଚୁପ୍ ପାଟି, ଦାଂତ, ଜିଭ, ଆଖି ସବୁ ତାକୁ ଜଣା ପଡ଼ିଗଲା । ସମସ୍ତେ ଜାଣି ପାରିଲେ, ସାପ ପେଟ ଭିତରୁ ନିଶ୍ୱାସରେ ପରୁମାଂସ ଗନ୍ଧ ବାହାରୁଛି । ଆଉ ଉପାୟ କ’ଣ ?

କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ସାଂଗରେ ଅଛନ୍ତି । ବକାସୁର ତ ଠିକଣା ପଡ଼ିନାହିଁ । ଏ ସାପଟା କ’ଣ କରିବ ? ସ୍ୱା ଭାବି ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ, ହସି ହସି, ତାଳି ମାରି ମାରି, ସାପ ଆଁ ଭିତରକୁ ପଶିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଏବେ ଜାଣିଲେ, ଏ ସାପ ନୁହେଁ, ଗୋଟେ ଶସ୍ତ୍ର । କୃଷ୍ଣ ଏହା ଜାଣିପାରି ଟିକିଏ ପଛକୁ ରହିଗଲେ । ଆଉ ଆଉ ଗଉଡ଼ ପିଲା, ଗାଈ, ବାକ୍ସି-ଯାକ ସମସ୍ତେ ସାପ ଆଁ ଭିତରେ ପଶିଗଲେ । କୃଷ୍ଣ ପଶିନାହାନ୍ତି, ସାପ ତ ପାଟି ବୁଜି ପାରୁନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ଜିଭ ବାଟେ ତା’ ତୋଟି ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ, କିନ୍ତୁ ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ ଚାହିଁ ରହିଥାଏ । କୃଷ୍ଣ ଭାବି ଚିନ୍ତା ଶେଷକୁ ତା’ ପାଟି ଭିତରେ ପଶିଲେ ।

ସାପ ପାଟି ବୁଜିଦେଲା । କଂସର ଚର ସେଠାରେ ଥିଲା । ବେଗେ ଦଉଡ଼ିଯାଇ, କଂସକୁ ଖବର ଦେଇ-ଦେଲା, କଂସ ଭାରି ଖୁସୀ ।

ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ତ ସାପ ପେଟରେ ପଶି ଖାଣି ହୋଇଯିବା ଜଂତୁ ନୁହେଁ ! କୃଷ୍ଣ କ’ଣ ମାୟା କରିଦେଲେ, ଗାଈ, ବାକ୍ସି ପିଲା ସମସ୍ତେ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ପାଦାଡ଼ ପରି ବଡ଼ ହୋଇଗଲେ । ସାପ ଆଉ ଗିଳୁଛି କେତେକେ ?

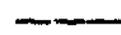
ସାପ ଏବେ ଛଟପଟ୍ ହେଲା । ତା’ ପେଟରେ ପବନ ଭରି ହୋଇଗଲା । ତୋଳା ଆଖିରୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲା । ଛଟପଟ୍ ହୋଇ ଟିକିକ ପରେ, ସାପର ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ିଗଲା ।

ଫେର କୃଷ୍ଣଙ୍କ କୌଶଳରେ ସମସ୍ତେ ଚିନ୍ତା ହୋଇ, ସାପ ପେଟରୁ ବାହାରିଲେ ।

କୃଷ୍ଣକୁ ପାଟିରେ ରଖି ସାପଟି ମଲା । ତା’ ଦେହରୁ ଗୋଟିଏ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ହୋଇ ତେଜ ବାହାରି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦେହରେ ମିଶିଗଲା । କୃଷ୍ଣକୁ ମାରିବାକୁ ଆସି ସେ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଗଲା ।

ସେହି ଦୁଃଖାବନ ଭିତରେ ସେ ସାପର ଶୁଖିଲା ଚମ ବହୁଦନ ଯାଏ ପଡ଼ିଥିଲା । ଗଉଡ଼ ପିଲମାନେ ସେହି ମଲା ସାପର ଚୁଣ୍ଡରେ ପଶି, ପୁଣି ବାହାର ବହୁଦନ ଯାଏ କୃଷ୍ଣ ଯେପରି କରିଥିଲେ ସେହିପରି ଖେଳୁଥାନ୍ତି ।

ଅଧାସୁରକୁ ମାଇଲବେଳେ କୃଷ୍ଣକୁ ମୋଟେ ଛ ବରଷ !



କଣଭୋଜୀ

ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ମାୟା

ଅପାୟର ମୁହଁରୁ ବାହାରି, ସମସ୍ତେ ଯାଇ ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀ କୂଳରେ ପହଂଚିଲେ । ପୋଖରୀ କୂଳଯାକ ସୁନ୍ଦର ବାଲି, ଦେଖିଲେ ପିଲାଙ୍କର ଖେଳବାକୁ ମନ ହେବ । ପୋଖରୀରେ ପତ୍ର ପୁଲ ଫୁଟିବ । କେତେକ ଚଢ଼େଇ, ଭଅଁର, ମହମାଛ ସବୁ ଉଡ଼ି ବୁଲୁଚଂତି । କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଶେକ କରିବଣି । ଆସ ଏଇଠି ବସି ଖାଇବା । ବାହୁଣୀ ଗୁଡ଼ିକକୁ ପାଣି ପିଆଇ ଛୁଡ଼ିଦିଅ, ସେମାନେ ଚରୁଥାଂତି ।”

ସବୁ ପିଲାଯାକ ଖୁସୀରେ ବାହୁଣୀଯାକ ଆଣି, ପାଣି ପିଆଇ, ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଟିକିଏ ଦୂରରେ ଚରିବାକୁ ଛୁଡ଼ିଦେଇ ଆସିଲେ । ତା’ ପରେ ଆପଣା ଆପଣା ଶିକା ଗୁଡ଼ିକ ଥୋଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମଝିରେ ବସାଇ ସରଳହୁଣୀ, ଦୁଧ, ଦହି, ସବୁ କାଢ଼ି ପକାଇଲେ । କିଏ ପତ୍ରପୁଲ ଆଣି, ପାଖୁଡ଼ାଗୁଡ଼ିକ ଛିଂଡ଼ାଇ, ତଳେ ପକାଇ, ତା ଉପରେ ବାଢ଼ିଲା, କିଏ କଅଁଳ ପତ୍ର ପକାଇଲା । କିଏ ଶିକା ଧରି ଖାଇବସିଲା । କିଏ ଗଛର ଗୁଲରେ ବାଢ଼ିଲା, କିଏ ଅବା ପଥର ଉପରେ ବାଢ଼ିଲା । ସମସ୍ତେ କୋଳା-ହଳ କରି ଖାଇ ବସିଲେ । କିଏ କାହାକୁ ଖୁଆଇ ଦଉ ଥାଏ, କିଏ କାହାଠାରୁ ଛଡ଼ାଇ ନଉଥାଏ । ସମସ୍ତେ ସ୍ଵାସ ଖୁସୀ !

ଏଣେ ବାହୁଣୀ ଗୁଡ଼ିକ ଘାସ ଖୋଜି ଖୋଜି ଦୂରକୁ ବାହାରି ଗଲେଣି । କାହାକୁ ଜଣା ନାହିଁ । ଶେଷକୁ କିଏ ଜଣେ କହିଦେଲା, “ଆରେ ବାହୁଣୀଯାକ ସବୁ ପଲେଇଲେଣି ରେ !”

ପିଲା ଗୁଡ଼ିକ ଏବେ କରଂତି କ’ଣ ? ସମସ୍ତେ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଉଠିବାକୁ ବସିଲେ । କୃଷ୍ଣ ତ ନିଜେ

ଭରବାନ୍ । ଅସୁର ମାରିବେ ବୋଲି ଜନ୍ମ ହୋଇଚଂତି । ତାଙ୍କୁ କୌଣସି କଥା ଅଜଣା ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, ‘ଆଜ୍ଞା, କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ ବସ, ଖାଅ । ମୁଁ ସବୁ ବାହୁଣୀଯାକ ଖୋଜି ଘିନି ଆସୁଛି ।”

ଏହା କହି, ହାତରେ ଗୁଡ଼ିଏ କଅଁଳ ଘାସ ଧରି ପବଂତ, ଗୁହା, କୁଁଜ, ସବୁ ଆଡ଼େ କୃଷ୍ଣ ବାହୁଣୀ ଖୋଜି ବୁଲିଲେ ।

ବାହୁଣୀ ସେ ପାଇବେ କାହୁଁ ? ନିଜେ ବ୍ରହ୍ମା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମହିମା ଟିକିଏ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏଣେ ବାହୁଣୀ ଯାକ, ତେଣେ ଗଉଡ଼ି ପିଲାଯାକ ସବୁ ଭେଜିଯାଇ, କେଉଁଠାରେ ଲୁଚୁଛନ୍ତି ଦେଇ ଚାଲି ଯାଇଚଂତି ।

କୃଷ୍ଣ ବାହୁଣୀ ଖୋଜି ନ ପାଇ, ପୋଖରୀ କୂଳକୁ ଆସି ଦେଖିଲେ, ସାଂଗ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ବି ନାହାଂତି । କେତେକେଳ ଯାଏ ତାଙ୍କୁ ଖୋଜିଲେ । କାହାକୁ କୁଆଡ଼େ ନ ପାଇ, ଶେଷକୁ ବୁଝି ପାରିଲେ—ନିଜେ ବିଧାତା ( ବ୍ରହ୍ମା ) ଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଚଂତି । ଆଜ୍ଞା, ହଉ ।

ଗୋଟିଏ କୌତୁକ କରିବା ପାଇଁ, କୃଷ୍ଣ ନିଜେ ମାୟା କଲେ । ଯେ ନିଜେ ଈଶ୍ଵର ଯେ ସ୍ଵର୍ଗ, ମତ, ପାତାଳ, ଗଛ, ପତ୍ର, ପବଂତ, ସମୁଦ୍ର, ତରୁ, ଲତା, ପଶୁ, ପକ୍ଷୀ, ମନୁଷ୍ୟ, ଗ୍ରହ, ତାରା, ସବୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଚଂତି, ସବୁଥିରେ ବ୍ୟାପୀ ରହିଚଂତି—ସେ ବିଚାରିଲେ ସବୁ କରି ପାରଂତି, ସବୁ ହୋଇ ପାରଂତି । ସବୁ କେଉଁଠାରେ ଲୁଚୁଛନ୍ତି ଦେଇ ପାରଂତି । ସେହି ତ ନିଜେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ଜନ୍ମ ହୋଇଚଂତି, ତାଙ୍କ ହାତେ କୁ କଥା ନ ହବ !

ସେ ଏବେ ମାୟାରେ ଆପଣା ଦେହରୁ ସବୁ ସାଂଗ, ସବୁ ବାହୁଣୀ ବାହାରି କରି ପକାଇଲେ । ଆପଣେ

ବାହୁଣ୍ଡ ହେଲେ, ଆପେ ଗଉଡ଼ ପିଲ ହେଲେ, ଆପେ କୃଷ୍ଣ ହେଲେ; ଏହିପରି ହୋଇ ଆସି ଗାଁରେ ପହଂଚିଲେ । କାପି ମା'ମାନେ ପିଲାକୁ ଦେଖି, ବାହୁଣ୍ଡମାନଙ୍କୁ ଦେଖି, ଭାରି ଖୁସୀ ! କେହି କିଛି ଜାଣିଲେ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଥମେ ସକାଳୁ ସବୁ ପିଲେ ସେହିପରି ବାହୁଣ୍ଡ ନେଇ ବଣକୁ ଯା'ନ୍ତି, ପୁଣି ଝେଳି ବୁଲି ସଂଜବେଳକୁ ବାହୁଣ୍ଡ ଘିନି ଘରକୁ ଆସନ୍ତି । ବରଷେ କାଳ ଏହିପରି ଚାଲିଗଲା ।

କାନ୍ତ ଏ ବରଷକଯାକ ବ୍ରହ୍ମାକୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ । ବ୍ରହ୍ମାକୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ହେଲେ ମଂଚରେ ବରଷେ ହୁଏ ବୋଲି କଥା ଅଛି ।

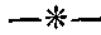
ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପରେ ବ୍ରହ୍ମା ଆସି, ଏସବୁ କଥା ଦେଖି ଭାରି ଆନନ୍ଦ ହେଲେ । ଗଉଡ଼ ପିଲା ଓ ବାହୁଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଫେରେ ବାହାର କରି ଦେଲେ । କୃଷ୍ଣକୁ ମନେ ମନେ କେତେ ସୁଖ କଲେ ।

ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ଯେତେ ଗଉଡ଼ ପିଲା, ବାହୁଣ୍ଡ ଦେହରୁ ବାହାର କରିଥିଲେ, ସୁହୁଁ ସୁହୁଁ ସବୁ କୁଆଡ଼େ ଉଠେଇ ଗଲେ । କେହି କିଛି ଜାଣି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ପିଲା ଓ ବାହୁଣ୍ଡଯାକ ବରଷେ କାଳ ଶୋଇପଡ଼ି ଥିଲେ ସତ; କାନ୍ତ ତା'କୁ କିଛି ଜଣାନାହିଁ । ସେମାନେ ଆସି କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଗଲେ । ସେଇ ପ୍ରୋଖଣ୍ଡ କୁଳେ ସମସ୍ତେ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ, “ଭାଇ କୃଷ୍ଣ, କେଡ଼େ ବେଗେ ବାହୁଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ଖୋଜି ଆଣିଲ । ଆସ, ଏବେ ଆମ ସାଙ୍ଗେ ଖାଅ । ତୁମେ ଗଲବେଳୁ ଆମର କିଛି ଖାଇବାକୁ ମନ ହେଉ ନାହିଁ ।”

କୃଷ୍ଣ ସବୁ ଶୁଣି, ଟିକିଏ ହସି ହସି ମଝିରେ ଯାଇ ବସି, ତା'କ ସାଙ୍ଗେ ଖାଇଲେ । ବେଳଗୁଡ଼ି ଅସିଲାରୁ, ସମସ୍ତେ ବାହୁଣ୍ଡ ଘିନି ଘରକୁ ଆସିଲେ । ଆସିଲାବେଳେ କାଟରେ ସେହି ମଲା ଅଜଗରକୁ ମଧ୍ୟ ଦେଖି ଆସିଲେ ।

ଆସିଲା ବେଳେ ସବୁ ଦିନ ପରି କୃଷ୍ଣକ ଦେହ-ଯାକ ଧୂଳିଧୂସର ହେଇଥିଲା । ମୁଁଠରେ ମସୁର ଚନ୍ଦ୍ରିକାର ମୁକୁଟ, ହୃଦୟାକ ଫୁଲର ଅଳଂକାର । ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗଉଡ଼ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ନାଚି ନାଚି, ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ, ଚାଲିଚାଲି । ସମସ୍ତେ ଗାଁକୁ ଆସିଲେ । ପିଲାଯାକ ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣ କପରି ଅଜଗରକୁ ମାରିଥିଲେ ସେ କଥା ଗାଆଁରେ କହିଲେ । ଘରେ ଘରେ ଆନନ୍ଦ, ଉତ୍ସବ ଲାଗିଲା ।



ଧେନୁକ ବଧ

କୃଷ୍ଣକୁ ଛ ବରଷ ପୁରୁଗଲା । ବଳରାମଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସାତବର୍ଷ ହେଲା । ଏବେ ସେମାନେ ବାହୁଣ୍ଡକ ସାଙ୍ଗେ ଗାଈ, ଷଂଡ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଚରାଇ ପାରିବେ । ନନ୍ଦ ପ୍ରଭୃତି ଗୋପମାନେ ଏଣିକି ତା'କୁ ଗାଈ, ବାହୁଣ୍ଡ ସବୁ ଚରାଇବା ପାଇଁ ଦେଲେ । ଏବେ ଗାଈ, ବାହୁଣ୍ଡ ଯେନି ଦୁଇ ଭାଇଯାକ ଶ୍ରୀଦାମ, ସୁବଳ, ତୋକକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଭୃତି ଗଉଡ଼ପିଲାମାନଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ବଣକୁଯାଉଥାନ୍ତି । ବୃନ୍ଦାବନ ବଡ଼ ସୁନ୍ଦର ବନ । ସେଠାରେ ସମସ୍ତେ କେତେ ଖେଳନ୍ତି, କେତେ ନାଚନ୍ତି, କେତେ ଫୁଲ ତୋଳନ୍ତି, କେତେ ପ୍ରଜାପତି ପଛରେ ଗୋଡ଼ାନ୍ତି । ବଣ ହସି ଉଠୁଥାଏ ।

କେତେବେଳେ ଖେଳ ଖେଳି ନାଚି ନାଚି ବଳରାମଙ୍କ ଗୋଡ଼ ବଥା କଲେ କୃଷ୍ଣ ବସି ଗୋଡ଼

ଦକ୍ଷିଣାଂଶ; ଜଂଗ ମାଂଡ କର ବଳରାମଂକୁ ଶୁଆଂତ । ସବୁ ଗଉଡ଼ ପିଲାଯାକ ଭାରି ଝୁଆଁ ହୋଇ କୃଷ୍ଣ ବଳରାମଂକ ସେବା କରୁଥାଂତ ।

ଦିନେ ଗଉଡ଼ ପିଲାମାନେ କୃଷ୍ଣ ବଳରାମଂକୁ କହିଲେ, “ରାମ, ତୁମର ତ ଭାରି ବଳ ହେଲାଣି । କୃଷ୍ଣ ତ ବି କେଡ଼େ କେଡ଼େ ଦୁଷ୍ଟମାନଂକୁ ମାରି ପକାଉଛଂତ । ଏଇ ପାଖରେ ଗୋଟିଏ ତାଳବଣ ଅଛି । କେତେ ତାଳ ପାଗଛି; କେତେ ଝଡ଼ି କରି ତଳେ ପଡ଼ିବ; କିଂତୁ ଧେନୁକ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଦୁଷ୍ଟ ସେ ବଣକୁ ଆପଣାର ବୋଲି ମାଡ଼ି ବସିବ । ସେ ଗୋଟାଏ ଅସୁର । ସବୁବେଳେ ଗଧ ପରି ହୋଇ ବୁଲୁଥାଏ । ତାର ଭାଇ ବଂଧୁ, କୁଟୁଂବ ସବୁ ସେହିପରି ଦୁଷ୍ଟ, ଭାରି ବଳୁଆ । ସେମାନେ ତା ପାଖେଥାଂତ; ମଣିଷ ମାରି ଖାଆଂତ । ସେଥିପାଇଁ ସେଠାକୁ କେହି ଯାଂତ ନାହିଁ । ଫଳଗୁଡ଼ାକ ସବୁ ତଳେ ପଡ଼ି, ସଡ଼ି ଯାଉଛି । ଏଇ ଦେଖ, ପବନରେ ତାଳ ବାସନା ଆସୁଛି । ଆମେ କମିତ ସେ ତାଳ ଖାଆଂତୁ ।”

ରାମ କୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ଏହା ଶୁଣି ହସିଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତଂକୁ ଦେଖି ସେହି ତାଳ ବଣକୁ ଗଲେ । ବଳରାମ ହୁଂଡ଼ା ଆଡ଼ମ୍ । ଆଗ ଯାଇ, ଗୋଟାଏ ତାଳଗଛ ମୂଳରୁ ଧରି ଖଂବ ହଲାଇଲ ପରି, ଝଡ଼ି ଝଡ଼ି କରି ହଲାଇ ଦେଲେ । ଦୁମ୍ ଦାମ୍ ପାଶଲ ତାଳ-ସବୁ ଝଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ।

ଧେନୁକ ଶବ୍ଦ ଶୁଣି, ଗୋଟାଏ ଗଛ ଉପାଡ଼ି, କାଂଧରେ ପକାଇ, ହାତରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ପଥରଖଂଡ଼ମାନ ଦେଇ ଚମକି ଆସିଲା । ଆସିଲାବେଳେ ଭାରି ରୁଡ଼ି କରୁଥାଏ । ସେ ରୁଡ଼ିରେ ଆକାଶ, ପାତାଳ କଂପିଗଲା ।

ସେ ଅସୁର ଆସି ପହଂଚି, ବୁଲି ପଡ଼ି ପଛ ଗୋଡ଼ରେ ବଳଦେବଂକ ଗୁଡ଼ିକ ଯୋଡ଼ାଏ ଶକତ ନାଚ ପକାଇଲା, ପୁଣି ବଳରାମଂକ ପଛ ଆଡ଼ିକ ବୁଲିଯାଇ ଖେଁ ଖେଁ କରି ଆଗ ଗୋଡ଼ ଦିଗଂଟାରେ ତାଂକ ଉପରକୁ ଚଢ଼ି ବସିଲା ।

ବଳରାମ ସେକଥା ଖାତରି କରିବେ କଥାଁ ? ତହିଁ କରି ତା’ର ଗୋଡ଼ ଦିଗଂଟା ଧରି ପକାଇ, ତାକୁ ମୁଂଡ଼ ଉପରେ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ, ଗୋଟେ ତାଳଗଛ ଅଗକୁ ଫିଂଗିଦେଲେ । ଅସୁର ସେଇତେକେ ନିକାସ୍ । ତାଳ ଗଛଟା ବି ଅସୁରର ମୁଂଦୀର ଦିଶି, ମଡ଼ି ମଡ଼ି ହୋଇ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଲା । ସେ ତାଳଗଛ ପଡ଼ି, ଆଉ ଆଉ ଗଛ ସବୁ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ଭାରି ଶବ୍ଦ ହେଲା ।

ଧେନୁକାସୁରର ଯେତେ ଭାଇ, ବଂଧୁ, କୁଟୁଂବ ଥିଲେ, ସମସ୍ତେ ଆସି ପହଂଚିଗଲେ । ରାମ, କୃଷ୍ଣ ଦୁହେଁ ଯାହାକୁ ଆଗରେ ପାଇଲେ, ତାକୁ ଗୋଡ଼ ଧରି ବୁଲାଇ ଫିଂଗିଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ସେଠା ଅସୁର ବଂଶ ନିକାସ୍ ।

ଗଉଡ଼ ପିଲାଯାକ ଆନଂଦରେ ତାଳ ଖାଇଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ସମସ୍ତେ ସେ ବଣକୁ ଗଲେ । ଗୋରୁ ମଧ୍ୟ ଯାଇ ସେଠାରେ ଚରିଲେ । ବୁଂଦାବନର ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଚପଡ଼ି ଗଲା ।

ସେଦିନ ଦରକୁ ଫେରିଲାବେଳେ ସମସ୍ତଂକର କି ଆନଂଦ ! ଯଶୋଦା ଶ୍ରେଣିଶୀଂକ ଆନଂଦ କଥା କହିବ କିଏ ? ଆସିଲାକ୍ଷଣି, ପୁଅ ଦୁଇଟିଂକ କୁଂଡ଼ାଇ ଚକାଇ କାଖକୁ ନେଲେ, ଦିହ ଝାଡ଼ିଦେଲେ । ପୁତାସ ତେଲ ଲଗାଇ ଗାଧେଇ ଦେଲେ । ଲୁଗା ପିଂଧାଇ, ଚଂଦନ, ଅଳଂକାରରେ ମଂଡ଼ ଦେଲେ । ଖଂଇବାକୁ ଦେଇ, ପାନ ଦେଇ, କେଡ଼ିରେ ଦିଶି ମହା ଆନଂଦରେ ଶୋଇଲେ ।

କାଳୀୟ-ଦଳନ

ଆଉଦିନେ କୃଷ୍ଣ ଗାଈ ବାହୁଣୀ ଦେନି, ସାଂଗ-ମାନଂକ ସାଂଗେ ବୃଂଦାବନ ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେ ଦିନ ବଳରାମ ସାଂଗରେ ଯାଇ ନାହାଂତି । ବଣ ଭିତରେ ଘାରି ଖର ହୋଇଗଲା ।

ସମସ୍ତକୁ ଘାରି ଶୋଷ କଲା । ଗଉଡ଼ ପିଲିଯାକ ଯାଇ, କାଳଂଘରୁ ପାଣି ପିଇଦେଲେ । କୃଷ୍ଣ ଏ କଥା ଜାଣି ନାହାଂତି । ପାଣି ପିଇଦେଇ, ସମସ୍ତେ ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ତଳ ପଡ଼ି, ଅଜ୍ଞାନ ହୋଇଗଲେ ।

ସେମାନେ ଯେଉଁ ପାଣି ପିଇଲେ, ସେଥିରେ ବିଷ ଥିଲା । କୃଷ୍ଣ ତାହା ବୁଝି ପାରିଲେ । ସାଂଗମାନଂକୁ ଯାଇ, ସଚେତ କରିଦେଲେ । ତାଂକୁ ସବୁ ନିଦରୁ ଉଠିଲା ପରି ଲାଗିଲା ।

କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, କାଳଂଘର ସେହି ଜାଗାରେ କାଳୀୟ ବୋଲି ଗୋଟାଏ କାଳସର୍ପ ଥାଏ । ସେ ସାପର ବିଷ ଘାରି ଟାଣ । ଏପରି କି ଚତୁରମାନେ ଓପରେ ଉଡ଼ିଗଲା ବେଳେ ସେ ବିଷ ଜାଳାରେ ମରି, ପାଣି ଭିତରେ ପଡ଼ି ଯାଆଂତି । କୁଳ ଗଛମାନଂକରେ, ସେ ବିଷପାଣି ଫେଣ ଯାଇ ବାଜିବାକୁ ଗଛ ସବୁ ମରି ଛୁଡ଼ା ହୋଇଥାଏ । ଆଉ ଜୀବଜଂକୁ କଥା କହିବା କାହିଁକି ? ଯେ ସେଠାକୁ ଯାଏ, ସେ ଆଉ ବଂଚି ଫେରି ଆସେ ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, ଏ ଦୁଷ୍ଟ ସାପ ବହୁତ ଅକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି; ସ୍ତ୍ରୀକୁ ନ ମାଇଲେ ମଂଗଳ ନାହିଁ; ବିଭୂରୁ ବିଭୂରୁ ତାଂକୁ କାମ ଦିଶିଗଲା । ସେ ଏବେ ଗୋଟାଏ ଗଛରେ ଚଢ଼ି, ଦୁମ୍ବକରି ପାଣି ମଝିକି ଡେଇଁ ପଡ଼ି ପହଞ୍ଚିଲେ ।

ପଦ୍ମ-ପୋଖରୀରେ ହାତୀ ପଶି, ଯେପରି ଗୁରୁଂତି ଦିଏ, କୃଷ୍ଣ ସେ ହୃଦ ଜଳ ସେଇପରି ଗୁରୁଂତି ଦେଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ଘାରି ପାଟି କରୁଥାଂତି ।

କାଳୀୟ ନାଗ ପାଣିରେ ଥିଲା । ତା ଆସ୍ଥାନ କଂପିଗଲା । ସେ ରାଗରେ ପାଣି ଓପରକୁ ଫଣା ଟେକି ଦେଇ, ଚାହିଁଲା ବେଳକୁ ଦେଖିଲା, ଗୋଟିଏ ସୁକୁମର ସୁଂଦର ପିଲା—କି ସୁଂଦର ଲୁଗା, ଅଳଂକାର ଗୁଡ଼ିଏ ପିଂଧୁ ସତେ ଅବା କୁଲୁକୁଲୁ ହୋଇ ପହଞ୍ଚୁଛି ।

ବଡ଼ ଜଂତୁଟିଏ ଦେଖିଥିଲେ ଅବା କାଳୀୟ ଟିକିଏ ଖିଡ଼ି କରିଥାଂତା । କଅଁଳିଆ ପିଲାଟିଏ ଦେଖି, ତା'ର ରାଗ ଆଉରି ବଢ଼ିଗଲା । ସେ ହଜାରେ ଫଣା ଟେକି, ଆସି କୃଷ୍ଣକୁ ଚାରିଆଡ଼ୁ ଗୁଡ଼ାଇ ଦେଇ ଦଂଶିଲା ।

ଏଣେ ସାଂଗ ପିଲିଯାକ କଦଂକ ଗଛରେ ଚଢ଼ି ଦେଖୁଥିଲେ । ତଳେ ଯାଇ ବାହୁଣୀଗୁଡ଼ିକ ଛୁଡ଼ା ହୋଇ ବଳ ବଳ କରି ଚାହିଁଚଂତି । ବିଷ-ପାଣି ଭିତରକୁ କୃଷ୍ଣ ଡେଇଁ ପଡ଼ିଲେ ଦେଖି ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଚାହିଁଥିଲେ । ଏବେ ଦେଖିଲେ, କାଳୀୟ ନାଗ ଆସି ତାଂକ ଦେହରେ ଗୁଡ଼ାଇ ହେଇ ଦଂଶୁଛି, କୃଷ୍ଣ କିଛି କରୁ ନାହାଂତି ।

ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଘେ ଘେ କଂଦିଲେ । ଗାଈ ବାହୁଣୀଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟ କାଂଦିଲାପରି ଚାହିଁ ଛୁଡ଼ା ହୋଇଥାଂତି । ଏଣେ ଗାଁରେ ବ୍ରଜସୁର ଲୋକେ, କାହିଁକି କେଜାଣି, କେତେ ଅମଂଗଳ ଦେଖିଲେ । ବିନା ମେଘରେ ତାଂକୁ ବଜ୍ର ଶୁଣାଗଲା । ଦିନୁଟାରେ ଆକାଶରୁ ତାରା ଖସିଲା ପରି ଲାଗିଲା । ଭୂମିକଂପ ହେଲାପରି ସମସ୍ତକୁ ଜଣାଗଲା । ସେମାନେ ଜାଣିଲେ କ'ଣ ଅମଂଗଳ ହେଲା ।

ବୁଝୁ ବୁଝୁ କୃଷ୍ଣ ଆଜି ବଳରାମକୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ନାହାଁନ୍ତି । ତାଙ୍କ ମନ ଆତୁର ଅଧିକ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲା । ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣକୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ବଣକୁ ଦଉଡ଼ିଲେ ।

ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାକୁଳ ହଉଥାନ୍ତି ସତ; କିନ୍ତୁ ବଳରାମ ତ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରମା ଜାଣନ୍ତି; ସେ କାହିଁକି ବ୍ୟାକୁଳ ହେବେ ? ସେ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ହସୁଥାନ୍ତି, କାହାକୁ କିଛି କହୁ ନ ଥାନ୍ତି ।

ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦଚିହ୍ନ ଖୋଜି ଖୋଜି ସମୁଦାୟ କୂଳରେ ଆସି ପହଞ୍ଚି, ଦେଖିଲେ, କୃଷ୍ଣ ପାଣିରେ ଭାସୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଦେହରେ ସାପ ଗୁଡ଼ାଇ ହୋଇ, ଫଣା ଟେକିଛି । କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆଉ କିଛି ଚେଷ୍ଟା ନାହିଁ । ଏଣେ ସାଙ୍ଗ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ମୋହ ହୋଇ, ତଳେ ପଡ଼ି ଗଲେଣି । ଗାଈ, ବାହୁଣ୍ଡ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି । ଏହା ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଆଉ ବୁଧୁ ହଣିଲା ନାହିଁ । ଚାରିଆଡ଼ ଅଧାର ଦେଖା ଗଲା ।

ଯଶୋଦା “ମୋ ବାପ, କାହିଁକି ପାଣିକି ଗଲୁରେ” ବୋଲି କାନ୍ଦି ଉଠିଲେ । ଏହା ଦେଖି, ଆଉ ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଘେ ଘେ ହୋଇ କାନ୍ଦିଲେ । ପୁଣି କେହି କେହି ଯଶୋଦାକୁ ବୁଝାଇ ବସିଲେ, “ଦୁଧଖିଆ ପିଲାବେଳେ କୃଷ୍ଣ ପୂଜନା, ବକ, ଅପ ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବଡ଼ ଗୁଣସବୁ ମାରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର କିଛି ହବ ନାହିଁ । ମା, ତୁମେ କାନ୍ଦ ନାହିଁ ।”

ନନ୍ଦ ପ୍ରଭୃତି ଗୋପମାନେ କୃଷ୍ଣକୁ ଘେନି ଆସିବେ ବୋଲି, ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ପାଣିରେ ପଶି ଯାଉଥିଲେ । ବଳରାମ ଯାଇ, ତାଙ୍କୁ ମନା କରି ଫେରାଇ ଆଣିଲେ ।

ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଆପଣାକୁ ବଡ଼ କରି ଦେଲେ । ସାପ ଗୁଡ଼ିକ ହୋଇଥିଲା—ଫିଟିଗଲା ।

ସାପକୁ ବଡ଼ କାଟିଲା । ସେ ଫଣା ଗୁଡ଼ାକ ମଧ୍ୟ କାଟିନେଲା । ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଫଣା ସବୁ ଉପରକୁ ତଳକୁ କରୁଥାଏ । ‘ଫ’ ‘ଫ’ ନିଶ୍ୱାସ ମାରି ବିଷ ଗାଳି ପକାଉଥାଏ । ନିଆଁ ପରି ଆଖି କରି କୃଷ୍ଣକୁ ଚାହିଁଥାଏ ।

ଗରରେ ତାର ମୁହଁ ଅଂଗାର ପରି କଲା ହୋଇଗଲା । କୃଷ୍ଣ ପହଁରି ପହଁରି ଚାଲୁଥାନ୍ତି । ସାପ ଭାରି ଗରିଯାଇ, ଜଳ କାଢ଼ି କାଢ଼ି ଫଣା ଦେଖାଉ ଥାଏ । ଦଂଶିକ ବୋଲି ପୁଣି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଗୋଡ଼ାଇ ଥାଏ । ଏପରି ଚାଲି ଚାଲି ସମେ ସାପର ବଳ ଖସି ଆସିଲା ।

କୃଷ୍ଣ ବେଳ ଉଠି, ଝିଟ୍ କର ତା’ର ଗୋଟାଏ ଫଣା ଧରି, ଓଡ଼କାଇ ଦେଇ, ତା’ ଫଣା ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲେ । ଚଢ଼ିଯାଇ ଫଣାରୁ ଫଣା ଉପରେ ନାଚି ଯାଉଥାନ୍ତି ।

ସେ ନାଚ ଦେଖିବାକୁ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ରଂଗପାଦ ଫଣା ମଣିରେ ପଡ଼ି, ଫଣାଗୁଡ଼ିକ ଚକ୍ ଚକ୍ ତାକା ପରି ଦେଖାଯାଉଥାଏ । କୃଷ୍ଣ ନାଚିଗଲା ବେଳେ ଗୋଟିକ ଗୋଟି ଫଣା ଲଢ଼ିଯାଇ, ପୁଣି ଉଠିଯାଉଥାଏ ।

ସାପ ଆଉ ସହିବ କେତେ ? ସମେ ତା ମୁହଁରୁ ରକ୍ତ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ଶେଷକୁ ସାପ ମୋହ ହୋଇ ପଡ଼ିଗଲା ।

ଥରକୁ ଥର ସାପ ପୁଣି ଫଣା ଟେକୁଥାଏ; ଥରକୁ ଥର କୃଷ୍ଣ ପୁଣି ତା’ ଫଣା ଉପରେ ନାଚି ଯାଉଥାନ୍ତି । ଶେଷକୁ ସାପ ଆଉ ବଳ ଦେଖାଇଲା ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣକୁ ସେ ଚିହ୍ନି ପାରିଲା—ଜାଣିପାରି ତା’କଠାରେ ଶରଣ ପଶିଲା । ପରେ ସେ ସାପର ଭାର୍ଯ୍ୟମାନେ ଆସି କୃଷ୍ଣକୁ ବହୁକ ଜଣାଣ କଲେ । କୃଷ୍ଣ ତ ନିଜେ

ଭଗବାନ୍ । ଦୋଷୀ ଶରଣ ପଶିଲେ, କ୍ଷମା ଦେବା ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ । ସେ ଏବେ କହିଲେ, “କାଳୀୟ, ତୁମେ ଏବେ ଜାତି, କୁଟୁମ୍ବ, ପୁଅ, ମାଉସ ଶେନ ସମୁଦ୍ରକୁ ଯାଅ । ଏଠାରେ ଆଉ ତୁମେ ରହି ପାରିବ ନାହିଁ । ଆଜିଠାରୁ ମଣିଷ, ଗାଈ, ଗୋରୁ, ଏ ନପାରୁ ଜଳ ସାରିବେ । ମୁଁ ଆଜି ତୁମ ପ୍ରଣାରେ ନାହିଁ । ଏଇ ପାତକକୁ ତୁମ ମୁଠରେ ବସବର ରହିବ । ଲୋକେ ଦେଖି ଜାଣିବେ ।”

ସାପମାନେ ମହା ଆନନ୍ଦରେ କୃଷ୍ଣକୁ ସ୍ତୁତି କରି, କେତେ ମଣି, ରତ୍ନ ଅଳଙ୍କାର ତାଙ୍କୁ ଦେଇ, ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ଚାଲିଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ହୃଦୟ ଆସି, ସାଂଗମାନଙ୍କ ପାଖେ ପହଂଚିଲେ । ମା, ବାପ କୃଷ୍ଣକୁ ଆନନ୍ଦରେ ଗର୍ବରତ୍ନ ହୋଇ କୁଂଡାଲ ପକାଇଲେ । ସମସ୍ତେ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ପିଲାଯାକ ଶୀତ ଗାଈ ଗାଈ ନାହିଁ ନାହିଁ ବାପ ମା’କୁ ଦେଖି ସେହି ଶୁଣି କାଳିଂଘ କଲରେ ରହିବାକୁ ଠିକ୍ କଲେ ।

ସେ ସତରେ ପୁଣି ଏକ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଦଟଣା ଘଟିଥିଲା । କାଳୀୟର ଗୋଟିଏ ସାଂଗ କଂସ କଥାରେ ଆସି ବଣରେ ଚାରିପାଖେ ନିଆଁ ଜାଳ ଦେଲା । ସମସ୍ତେ ବେଶିଲେ, ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ଗୋପୀ, ଗୋପାଳ, ଗାଈ, ଗୋରୁ, ବହୁଷ, ପିଲା, ସମସ୍ତେ ପୋଡ଼ି ଯିବେ । ଆଉ ଉପାୟ କଣ ? କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ଥିଲେ କି ଉପାୟ ନାହିଁ !

କୃଷ୍ଣ ଖେଳିଲା ପରି ଗୋଟିଏ ଆଁ କରିଦେଲେ; ସବୁ ନିଆଁଯାକ ଆସି ତାଙ୍କ ପାଟିରେ ପଶିଗଲା ପରି ଲାଗିଲା । ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ବଣରେ ଆଉ ନିଆଁ ନାହିଁ କି ଧୁଆଁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରଳଂବ-ବଧ

ଏହିପରି ଗୋପପିଲାଯାକ ସମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାଗେ ସବୁ ଦିନେ ଗାଈ, ବାହୁଷ ଦିନ ବଣକୁ ଆସନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କ ପାଖେ କୃଷ୍ଣ ଗୋଟିଏ ସାଂଗ ପିଲା, ସବୁବେଳେ ଖେଳ, ସବୁବେଳେ ହସ, କୌତୁକ । କେତେବେଳେ ପିଲା ଯାକ ଗୋଡ଼ିଆ ଗୋଡ଼ି ଖେଳନ୍ତି । କେତେବେଳେ ଭଜା, ମଂଦୀ, ସାଧକ, କଟୁଆଳ ହୋଇ ଖେଳନ୍ତି । କେତେବେଳେ ଲୁଚକାଳି ଖେଳନ୍ତି । ମହା ଆନନ୍ଦରେ ବଣଯାକ ବୁଲୁଥାନ୍ତି ।

ସେ ବଣରେ ଏବେ ଆଉ ଖରା, ବରଷା, ଶୀତ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣ ଯୁଁ ବଣରେ ଖେଳିବେ, ସେ ବଣରେ ସବୁବେଳେ ବସନ୍ତ ! ଫୁଲ ଫୁଟୁଛି, ପ୍ରଜାପତି ଉଡ଼ୁଛି, ନୂଆ ପତ୍ର ବାହାରୁଛି । ବର୍ଷ ଆଦ୍ୟରୁ ପ୍ରାଂତଯାଏ, କେତେବେଳେ ହେଲେ, ବଣରେ ବୁଲିବାକୁ ଟିକିଏ କଷ୍ଟ ହୁଏ ନାହିଁ ।

ଏହିପରି ସମସ୍ତେ ଦିନେ ଗୋରୁ ଚରାଇ ଚରାଇ ଖେଳୁଛନ୍ତି, ଏତିକିବେଳେ ସମକୃଷ୍ଣକୁ ଚୋରାଇ ନେବା ପାଇଁ, କଂସ ପ୍ରଳଂବ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଦାନବକୁ ପଠାଇଲା ।

ସେ ଦାନବ ଭାରି ମାୟା ଜାଣେ । ସେ ଗୋଟିଏ ଗଉଡ଼ ପିଲା ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଂଗେ ଆସି ଖେଳିଲା ।

କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲକ୍ଷଣି, ବେଶ୍ ଚୁପ୍ ପାରିଲେ, ସେ ଗଉଡ଼ ପିଲା ନୁହେଁ । ବିଚାରିଲେ ଆଜ୍ଞା ହଉ, ତୁ ଖେଲ ।

କୃଷ୍ଣ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଡାକ କହିଲେ, “ଆସ, ଆମେ ଆଜି ଦୁଇଦଳ ହୋଇ ଲଢ଼ାଇବୁ ଖେଳିବା । ପିଲାଯାକ ହ’ ହ’ ଜଣ ହୋଇ, ଆସି, ବାଟି ହୋଇଗଲେ । ଗୋଟିଏ ପଟରେ କୃଷ୍ଣ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ପଟରେ



ବଳରାମ । ଏହିପରି ଖେଳ ଲାଗିଗଲା, ଖେଳରେ କଥା ରହିଲା, ଯେ ଯାହାକୁ ହସାଇଦେବ, ସେ ତାକୁ ଘୋଡ଼ା କରି ତା' ଉପରେ ବଢ଼ିବ ।

ଆଗରେ ପଦ୍ମ ଚଳ ଆଡ଼କୁ ଗୋଟାଏ ବରଗଛ ଥିଲା । କଥା ରହିଲା, ହାରିଲାଣି ଘୋଡ଼ା ହୋଇ, ସେ ବରଗଛ ଯାଏ ଜଣିଲା ପିଲାକୁ ବୋହୂବ ।

ଖେଳ ଲାଗିଗଲା । ଶେଷକୁ ଯେ ହାରିଲା, ସେ ଜଣିଲା ପିଲାକୁ କା'ଧରେ ବସାଇ ବରଗଛ ଯାଏ ବୋହୂଲା । ପ୍ରଳଂବକୁ ବଳରାମ ଜଣିଲେ । ପ୍ରଳଂବ ଏବେ ବଳରାମକୁ କା'ଧରେ ବସାଇ ବରଗଛ ଆଡ଼କୁ ଗଲା ।

ସମସ୍ତେ ଏବେ ବରଗଛଠାରେ, ବରଗଛଠାରୁ ଦୂର ଫେରିବେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରଳଂବ ଆଉ ଫେରିବ କିଆଁ ? ସେ ହମେ ବରଗଛଠାରୁ ଦୂରକୁ ଯାଇ, ବଳଦେବକୁ ଦେଖି ଆକାଶକୁ ଉଠିଲା ।

ଏବେ ପ୍ରଳଂବ ଆଉ ଗାଈଜଗା ପିଲା ନୁହେଁ, ସେ ବଡ଼ ମୁଣି ଧଇଲାଣି ।

କଳଦେବ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ହସୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଦେଖିଲେ, ପ୍ରଳଂବ ନ ଫେରି ଆକାଶକୁ ଉଠିଲା, ସେତେବେଳେ ତା' ମୁଣ୍ଡକୁ କରି ଏକ ମୁଥ ବସାଇ ଦେଲେ । ସେତିକିରେ ଅସୁରର ମୁଣ୍ଡ ଗୁଁଡ଼ା । ରକ୍ତ ବାନ୍ଧ କରି, ଗାଁ ଗାଁ ହୋଇ ଦୁମ୍ କରି ପ୍ରଳଂବ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ସେତିକିରେ ସେ ଶେଷ୍ଟ ।

କଳଦେବ ଫେରି ଆସିଲାଣି ସାଂଜଯାକ ତା'କୁ କୁଁଡ଼ାଇପକାଇ, ଭାରି ପ୍ରଶଂସା କଲେ । ସମସ୍ତେ

ଆନନ୍ଦରେ ଗୀତ ଗାଇ ଗାଇ, ଘରକୁ ଆସିଲେ । ଆଉ ଦିନେ, ସମସ୍ତେ ଗାଈ ଗୁଡ଼ିଦେଇ, ଖେଳୁଚାଲି । ଗାଈଗୁଡ଼ିକ ଚରି ଚରି ହମେ ମୁଁଜାଟିବା ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଦୂର ବଣକୁ ଚାଲିଗଲେ । ସେଠାରେ ଭାରି ଖସି । ଖାଣ୍ଡିକ ଭାରି ଶୋଷ କଲା । ସେମାନେ ଆଉ ଚାଲି ପାରିଲେ ନାହିଁ ।

ଏଣେ ପିଲାଏ ଖେଳି ସାରି ଦେଖିଲେ ଆଉ ଗାଈ ନାହାନ୍ତି; ବହୁତ ଖୋଜିଲେ, ଗାଈ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ବହୁତ ଖୋଜି, ଚାରିପଟେ ଦେଖି, ଆସି ଦୂରରେ ମୁଁଜାଟିବା ଦେଖିଲେ । କୃଷ୍ଣ ନା' ଧରି ଖାଣ୍ଡିକ ଡାକିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଡାକିଲେ, ଗାଈ ଯାକ ଚାଲି ଆସନ୍ତି; ମାତ୍ର ଆଜି ଖାଲି ହଂବା, ହଂବା, କରି ଛୁଡ଼ା ଦେଲେ । କେହି ଆସିଲେ ନାହିଁ ।

ହମେ ପିଲାଯାକ ଯାଇ ମୁଁଜାଟିବାରେ ପହଂଚିଲେ । ଭାରି ଶୋଷ । ଏତିକିବେଳେ ବଣରେ ନିଆଁ ଲାଗି, ଚାଲିଆଡ଼େ ଘୋଟିଗଲା । ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୁହଁକୁ ଚାହିଁଲେ । କୃଷ୍ଣ ତ ଆଉଥରେ ଦାବାନଳ ପିଇଥିଲେ । ଆଜି ପିଇିବା କିଛି ଅଧିକ କଥା ନୁହେଁ । ଆଁ କରିଦେଲେ, ନିଆଁଯାକ ତାଙ୍କ ପାଟିରେ ପଶିଯାଇ, ଉଠିଲେ ଗଲା । ପିଲାଯାକ ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଏ ମହତ୍ତ୍ୱ ଗର୍ଭନ କରି କରି ଆନନ୍ଦରେ ଫେରିଲେ ।



### ଅନୁଭିଷା

ଦିନେ ଗୋରୁ ଚରାଇ ଚରାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସାଂଗମାନଙ୍କ ସଂଗେ ବୃନ୍ଦାବନ ନିକୁଞ୍ଜ ଗୁଡ଼ି ବହୁତ ଦୂରକୁ ଚାଲିଗଲେ । ଭାରି ଖସି ହୋଇଥିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭାରି ଶୋଷ କଲା । ପାଖରେ ପାଣି ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ସେଠାରୁ କୌଶଳ କରି, ଗଛମାନଙ୍କୁ ଦେଖାଇ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କଥା କହିବାରେ ଲାଗିଲେ । କୃଷ୍ଣ କହିଲେ—

“ହେ ଗୋକକୃଷ୍ଣ, ହେ ଅଂଶୁ, ହେ ଶ୍ରୀବାମ, ହେ ସୁବଳ, ହେ ଅଜୁନ, ହେ ବଶଳ, ହେ ବୃଷଭ, ହେ ଓଜସ୍ବି, ହେ ଦେବପ୍ରସ୍ଥ, ହେ ବରୁଧଥ, ସମସ୍ତେ ମୋ କଥା ଶୁଣ । ଏ ଗଛମାନଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଦେଖୁତ । ଏମାନଙ୍କର କି ସୌଭାଗ୍ୟ ! ଏମାନେ ଖାଲି ପରର ଉପକାର କରିବା ପାଇ ବଞ୍ଚିବେ । ଖରା, ବର୍ଷା, ଶୀତ, ପବନ ସବୁ ସହ୍ୟକର । ସ୍ବାକ ଦୁଃଖରେ ଆଶ୍ରା ଦେବାପାଇ କେହି ନାହିଁ । କିଏ ଗୁଲ ପାଇଁ, କିଏ ପଥ ପାଇଁ, କିଏ ଫଳ ପାଇଁ ସ୍ବାକ ପାଖକୁ ଆସୁକର । କେହି ନିରାଶ ହୋଇ ଫେରୁ ନାହାକ । ତାଙ୍କର ପଥ, ପୁଲ, ଫଳ, ଗୁଲ, ମୂଳ, ବଳଳ, କାଠ, ଗଂଧ, ସୀର, ପାଉଁଶ, ଅଂଗାର ପ୍ରଭୃତି ଯାହା କିଛି ସମପତ୍ତି ଅଛି, ସବୁ ପର ପାଇଁ । ମଣିଷମାନେ, ସ୍ବାକଠାରୁ ଶିଖିବା ଉଚିତ । ପ୍ରାଣ, ଅର୍ପଣ, ବୁଦ୍ଧି, ବାକ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ଯାହା କିଛି ମନୁଷ୍ୟର ଅଛି, ସେ ସବୁ ପରର ଉପକାରରେ, ପରର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗାଇ ପାରିଲେ, ମନୁଷ୍ୟ ଧନ୍ୟ ହୁଏ ।”

ଏହିପରି ବୃକ୍ଷମାନଙ୍କର ଗୁଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି ଗୁଲୁ ଗୁଲୁ ସମ୍ବନ୍ଧୀ କୂଳ ହୋଇଗଲା । ସେଠାରେ ସମସ୍ତେ ମନଇଚ୍ଛା ପାଣି ପିଇଲେ । କୂଳ ଗୁଲରେ ବସି ଗୋରୁମାନଙ୍କୁ ଚରିବାକୁ ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ।

ଏ ମଧ୍ୟରେ ସାଂଗପିଲମାନଙ୍କୁ ଭାରି ଶ୍ରେକ କଲା । ସେ ଆସି ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆମମାନଙ୍କୁ ଭାରି ଶ୍ରେକ କଲଣି, ତୁମେ କିଛି ଉପାୟ କର ।”

କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ହେଉଛି ପାଖରେ କେତେ-ଗୁଡ଼ିଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅଂଗୀରସ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଯଜ୍ଞ

କରୁକର । ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣଯାକ ମୁହଁରେ ଖାଲି ବେଦ ମାନୁକର ବୋଲି, ପଟାଟୋପ କରୁକର; କିଂତୁ ପ୍ରକୃତରେ ବେଦତତ୍ତ୍ଵ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଜଣା ନାହିଁ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୋଲି ଅହଂକାର ଭାରି । ଅନ୍ୟକୁ ଦୃଶା କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ; କିଂତୁ ପ୍ରକୃତରେ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ । ସେମାନେ ସ୍ବର୍ଗକୁ ଯିବେ ବୋଲି ଯଜ୍ଞ କରୁକର । ତୁମେ ଯାଅ, ମୋ ନାଁ କହିବ, ଭାଇକ ନାଁ କହିବ । ଆମେମାନେ କହୁକର ବୋଲି ତାଙ୍କୁ ଅନ୍ଧ ମାଗିବ ।”

ଗଉଡ଼ ପିଲୁଯାକ ସ୍ବାଁ ଶୁଣି, ଯଜ୍ଞ ପାଖକୁ ଯାଇ, ପ୍ରଣିପାତ କରି, କହିଲେ, “ହେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ, ଶ୍ରୀରାମ ଓ କୃଷ୍ଣ ଗାଈ ଚରାଇ ଚରାଇ ଏ ଯଜ୍ଞ ସ୍ଥାନ ପାଖରେ ପହଂଚିକର । ସେମାନଙ୍କୁ ଭାରି ଶ୍ରେକ କରୁକି । ସେମାନେ ଆପଣମାନଙ୍କଠାରୁ ଅନ୍ଧଭାଷା କରିବାକୁ ଆମମାନଙ୍କୁ ପଠାଇକର । ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ସବୁ ଜଣା । ଯେବେ ଆପଣମାନଙ୍କ ମନରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ହଉକି, ତେବେ ଆମମାନଙ୍କୁ ଅନ୍ଧ ବନ୍ଧୁକ । ସ୍ତ୍ରୀଧାରେ ଲୋକ ଅନ୍ଧ ମାଗିଲେ, ତାକୁ ଅନ୍ଧ ବେକେ, ଧର୍ମ ହୁଏ । ସେଥିରେ କିଛି ଏ ଯାଗ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।”

କିଂତୁ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ କେତେ ପରିଶ୍ରମ କରି, କେତେ ବାଧା ନ ମାନି, ଯଜ୍ଞ କରୁକର, ଫଳରେ ସ୍ବର୍ଗ ପାଇବେ ବୋଲି ବିଶ୍ଵାସ, ଅହଂକାରରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଉପରକୁ ଗୋଟାକ ସାତଟା ହଉକର । ପ୍ରକୃତ ଯଜ୍ଞ ଓ ଧର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ତାଙ୍କୁ କିଛି ଅବା ଜଣା ଅଛି ! ମାତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ଆପଣାକୁ ବେଶି ଜ୍ଞାନ ବୋଲି ବିଶ୍ଵାସ, ଆଉ କାହାକୁ ଖାତରି କରୁ ନାହାକ । ଗଉଡ଼ ପିଲୁ ଗୁଡ଼ାକ କଥା ସେ ଶୁଣିବେ କିଆଁ ? ଗଉଡ଼ ପିଲୁକ ଭିତରେ ଯେ ସ୍ଵୟଂ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଥାଇ ପାରୁକ, ଏ କଥା ତାଙ୍କୁ ଜଣା ପଡ଼ିବ କିଆଁ ?

ସେମାନେ ଗଉଡ଼ ପିଲାଙ୍କ କଥା କାନେଇଲେ ନାହିଁ, କି ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁଲେ ନାହିଁ ।

ପିଲା ଗୁଡ଼ିକ ମୁହଁ ଶୁଖାଇ, ଫେର ଆସି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସବୁ କଥା କହିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହା ଶୁଣି, ଟିକିଏ ହସି ହସି କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଏଥିପାଇଁ ଏତେ ମୁହଁ ଶୁଖାଇବ କାହିଁକି ? ଯେ ଭକ୍ତା କରବାକୁ ଯାଏ ତାକୁ କିଏ ହିଁ କରବ, କିଏ ନାହିଁ କରବ, କିଏ ଆଦର କରବ, କିଏ ବା ଗାଳିଦେବ—ସେଥିରେ ଅଭିମାନ କରବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଆଜ୍ଞା, ତୁମେମାନେ ଗୋଟିଏ କଥା କର । ସେଇ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ମାଲପିମାନେ ସେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କ ପରି ନୁହେଁ । ସେମାନେ ଭାରି ଭଲ । ତାଙ୍କ ମନରେ ଭାଗ, ଅହଂକାର ନାହିଁ । ସେମାନେ ଧର୍ମ ଅଧର୍ମ ବୁଝି ପାରନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କ ଦୁଃଖ ଜାଣି ପାରନ୍ତି । ଶ୍ରେଣୀ, ଶ୍ରେଣୀ ଚିହ୍ନିତ । ଯାଅ, ତାଙ୍କୁ ମାଗିଲେ ସେ ଅଳ୍ପ ଦେବେ ।”

ସେଠାରୁ ଗଉଡ଼ ପିଲାଗୁଡ଼ିକ ସୁଖି ସେ ଯାଗ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଇ, ଯେଉଁଠି ସେ ମାଲପିମାନେ ଥିଲେ, ସେଠାରେ ପହଂଚି, ଆଗ କରି ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଣାମ କରି, କହିଲେ;—

“ଏହି ଯଜ୍ଞଭୂମି ପାଖେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗାଈ ଚରାଉଛନ୍ତି । ସେ ଆମକୁ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ବଳରାମ, ଆଉ ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭାରି ଭୋକ ହବାରୁ କିଛି ଖାଇବାକୁ ମାଗୁଛୁ । ତୁମମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଆମମାନଙ୍କୁ ପଠାଇଛନ୍ତି । ତୁମେମାନେ ଆମକୁ କିଛି ଅଳ୍ପ ଭକ୍ଷା ଦିଅ ।”

ମାଲପିମାନେ ବାସ୍ତବିକ ଲୋକଙ୍କ ପେଟ କଥା ଜାଣନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଜାତି,ଧର୍ମ ବିଚାରନାହିଁ । ସେ ସୁଖି

ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା କେତେ ଶୁଣିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଉଥିଲା । ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁଅ, ବାପ, ଭାଇ, ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କୁ ମନା କରୁଛନ୍ତି । ସେ କିଛି ନ ଶୁଣି, ହାତରେ ଥାଳୀମାନଙ୍କରେ ଅଳ୍ପ ଧରି, ନିଜେ ଯାଇ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦବାପାଇଁ, ନିଜ ସେପରି ସମୁଦ୍ରକୁ ନଉଡ଼େ, ସେହିପରି ଦଉଡ଼ିଲେ ।

ସେମାନେ ଯାଇ ପହଂଚିଲେବେଳକୁ ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭାଇଙ୍କ ସଂଗେ ଅଶୋକ ନିକୁଞ୍ଜରେ ବୁଲୁଛନ୍ତି । ସେତକ ବେଳକୁ ଜାଣି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନଟକର ବେଶ ହୋଇଛନ୍ତି । ଶ୍ୟାମଳ ଦେହରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ପୀତାବର ପିଂଧୁଛନ୍ତି । ବେକରେ ବନମାଳା ( ଜଂଘ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଂକଥିବା ବଡ଼ ଫୁଲମାଳା ) ଲଂକିତ । ମୁଣ୍ଡରେ ମୟୂରଚଂଦ୍ରିକାର ମୁକୁଟ । ହୃଦୟାକ ସୁନ୍ଦର କଅଁଳ ପତ୍ର ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଖଞ୍ଜାହୋଇ ଅଳଂକାର ହୋଇଛି । ଦୁଇ କାନରେ ହର୍ଷିଟି ପଦ୍ମ ଫୁଲ । ଗ୍ଲୋଟ ଗ୍ଲୋଟ ବାଳସବୁ ଆସି, ଗାଲ ଉପରେ ସୁନ୍ଦର ଚିତ ଦେଲ ପରି ପଡ଼ିଛି । ଏହିପରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋଟିଏ ଗଉଡ଼ ପିଲା କାନ୍ଧରେ ହାତ ପକାଇ,କୌତୁକରେ ନାଚୁଛନ୍ତି ।

ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା କେତେ ଶୁଣିଥିଲେ । ଆଜି ତାଙ୍କୁ ରୂପରେ ଦେଖି, ସେମାନେ ସବୁ ସଂସାର ଦୁଃଖ ଭୁଲିଗଲେ । କୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି, ଆନନ୍ଦରେ ହସି ହସି କହିଲେ, “ତୁମେମାନେ ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟବତୀ, ଏତେ ଲୋକ ମନାକଲେ ମଧ୍ୟ, ମତେ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଏତେଦୂର ଆସିବ । ବହୁତ ବାଧୁଥିବ; ଟିକିଏ ବସିଯାଅ । ତୁମେମାନେ ବାସ୍ତବିକ ଧର୍ମ ଜାଣ । କେହି କଷ୍ଟ ପାଇଲେ, ତୁମେ ସେ କଷ୍ଟରେ ଦୁଃଖ କରି ଜାଣ । ତୁମର ସେଥିରେ କିଛି ଲାଭ ନ ଥାଏ । ବୁଝି ରଖ, ଏହିପରି ଲାଭ ନ ଥାଇ, ପରର ସେବାକଲେ, ଭଗବାନ୍ ସଂତୋଷ ହୁଅନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ସ୍ୱର୍ଗ

### ନୀଳକାଂଠ ଗ୍ରୀଥାବଳୀ

ପାଇବେ ବୋଲି, ଏତେ କଷ୍ଟରେ ଯଜ୍ଞ କରୁଚଂଡ଼, ସେ ଭଗବାନଂକୁ ଚିହ୍ନିବେ କୁଆଡ଼ ? ତୁମେମାନେ କୃତାର୍ଥ ହୋଇଅଛ । ଏବେ ଯାଗ ସ୍ଥାନକୁ ଯାଅ । ତୁମରି ଧର୍ମରେ ତୁମର ସ୍ଵାମୀ, ପୁଅ, ବାପ, ଭାଇମାନେ ପହଞ୍ଚି ହେବେ । ସେଥିରେ ତାଙ୍କର ଯାଗ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମ କାର୍ଯ୍ୟ ହେବ ।”

ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, ସବୁ ଭୁଲି ଯାଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କର କୃଷ୍ଣକୁ ଛାଡ଼ି, ଆଉ କୁଆଡ଼େ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗୋଡ଼ଢ଼ଳେ ପଡ଼ି କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲି ଉତ୍ତରୁ ଆଉ ଦରକୁ ଯିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହଉନାହିଁ । ପୁଣି ଆମର ସ୍ଵାମୀ, ପୁଅ, ବଂଧୁ ବାଂଧବମାନେ ବହୁତ ମନା କରୁଥିଲେ । ଆମେ ନ ମାନି ଆସିଛୁ; ସେମାନେ ହୁଏତ ଆମମାନଙ୍କୁ ଆଉ ଦରେ ପୁରେଇବେ ନାହିଁ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ତୁମମାନଙ୍କ ଶାବନ ଧନ୍ୟ ହୋଇଛି । ଆଉ ଏଠାରେ ରହିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଯାଅ, ତୁମ ସ୍ଵାମୀ, ପୁଅ, ବାପ, ଭାଇ, ବଂଧୁକୁଟୁମ୍ବ, କେହି ତୁମକୁ କିଛି କହିବେ ନାହିଁ । ଯେ ପାଖରେ ସହଯା ରହିବା କିଛି ଦରକାର ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ଭଗବାନଂକୁ ଚିନ୍ତା କଲେ, ହେଲୁ । ଯେ ସବୁବେଳେ ଭଗବାନଂକୁ ଧ୍ୟାନ କରେ, ସେ ଭଗବାନଂକୁ ପାଏ ।”

ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନେ ଏହା ଶୁଣି, ପୁଣି ଯାଗ ସ୍ଥାନକୁ ଆସିଲେ । ସତକୁ ସତ, ତାଙ୍କ ସ୍ଵାମୀ, ପୁଅ, ବାପ, ଭାଇ, ବଂଧୁ ବାଂଧବମାନେ କେହି ଆଉ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ ।

ଏଣେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଂଗେ ବସି, ଭକ୍ଷାର ଅଳ୍ପ ମତ୍ତା ଆନନ୍ଦରେ ଖାଇଲେ । ଗଉଡ଼ ପିଲସାକ ଭାରି ସଂତୋଷ ହେଲେ ।

ପରେ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଏ ସବୁ କଥା ଜାଣି ପାରି ବଡ଼ ଦୁଃଖ କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନାଦର କରିବାରେ ତାଙ୍କର ପାପ ହେଲା ବୋଲି ଜାଣି ଆପଣାକୁ ବହୁତ ଧିକାର ଦେଲେ । ନିଜେ ପଇତା ପକାଇ, ଏତେ ଜପ ତପ କର୍ମ କରି, ସେମାନେ ମନୁଷ୍ୟ ଦେହରେ ଭଗବାନଂକୁ ଚିହ୍ନି ପାରିଲେ ନାହିଁ, ଅଥଚ ତାଙ୍କ ମାଇପେ ତାହା ଜାଣିପାରିଲେ । ଏକଥା ବିଚାରି ସମସ୍ତେ ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ପୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିବାର ଇଚ୍ଛା ହେଲା ସତ, କିନ୍ତୁ କଂସ ଭୟରେ ସେମାନେ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଆଉ ଆସି ନ ଥିଲେ ।



### ଗୋବର୍ଧନ ଧାରଣ

ବୃଜପୁର ଲୋକେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଗୋଟିଏ ଇଂଦ୍ର ଯଜ୍ଞ କରୁଚଂଡ଼ । ସେଥିରେ ଇଂଦ୍ରଙ୍କର ପୂଜା ହୁଏ । ଇଂଦ୍ର ବର୍ଷା କରିବେ । ତାଙ୍କୁ ସଂତୁଷ୍ଟ କଲେ, ଭଲ ବର୍ଷା ହୁଏ । ସେଥିରେ ଲୋକେ ଖୁସିରେ ରହିବେ । ସେଥିପାଇଁ ଇଂଦ୍ରଯଜ୍ଞ କରା ହୁଏ ।

ଏବର୍ଷ ଇଂଦ୍ର ଯଜ୍ଞ କରିବା ପାଇଁ ସବୁ ଜୋଗାଡ଼ ଧୁନ୍ଧାନ୍ ଲାଗିଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସବୁ ଦେଖି, ବାପ ନନ୍ଦ-ରାଜାଙ୍କୁ ଆସି ପଚାରିଲେ, “ବାପା, ଏତେ ମହୋତ୍ସବର ଜୋଗାଡ଼ ଲାଗିଛି କିଆଁ ? କାହାପାଇଁ ଯଜ୍ଞ ହୁଏ ? ସେଥିରେ କି ଲାଭ ହେବ ? କିଏ ଏ ଯଜ୍ଞ କରିବ ? ଆପଣ ଏ ଯୁଁ ଯଜ୍ଞ କରୁଚଂଡ଼, ଏ କଂଶ ଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ହଉଛି, ନା ଲୋକାଗୁରୁ ଗୋଟିଏ ଏପରି ଚଳି ଆସିବ ବୋଲି ହଉଛି ! ମୋତେ ସବୁ ଫିଟାଇ କରି କହଂତୁ ।”

ନନ୍ଦରାଜା କହିଲେ, “ବାବୁ କୃଷ୍ଣ ଦେଖ, ଏ ସେ ମୋର ସବୁ ଦେଖୁଚ, ଏ ସବୁ ଇଂଦ୍ର ଦେବତା ବୋଲି

ବିଚାର । ଯେଉଁ ପାଣି ବର୍ଷା ହୋଇ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ରଖେ, ଏଇ ମେଘମାନେ ତାହା ବର୍ଷାନ୍ତି । ମେଘ ବେଶି ବର୍ଷିବ ବୋଲି ଯଜ୍ଞ କରି ଇଂଦ୍ରକୁ ସଂତୋଷ କରାହୁଏ । ଆମେମାନେ ସେଥିପାଇଁ ଏଇ ଇଂଦ୍ର ଯଜ୍ଞ ଯୋଗାଡ଼ କରୁଛୁ । ଦେବତାମାନେ ସଂତୋଷ ନ ହେଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜେ କିଛି କରପାରେ ନାହିଁ । ଏଇ ବର୍ଷାର ଦେବତା ଇଂଦ୍ର । ସେଥିପାଇଁ ଆମମାନଙ୍କ ନିଜ ମଂଗଳ ନିମନ୍ତେ ଏଇ ଯଜ୍ଞ କରା ହଉଛି । ପୁଣି ବହୁକାଳରୁ ଏ ଇଂଦ୍ର ଯଜ୍ଞ ହୋଇ ଆସୁଛି । ଆଜି ନ କଲେ ମଂଗଳ ହବ ନାହିଁ ।”

କୃଷ୍ଣ ଏ ସବୁ ଶୁଣି, ଇଂଦ୍ରକୁ ରଗାଇବା ପାଇଁ ବାପାଙ୍କୁ କହିଲେ “ବାପା, ଯେ ଯାହା କରିବ, ସେ ତା’ ପାଇବ । ଭଲ କାମ କଲେ, ଭଲ ଫଳ ପାଇବ । ସୁଖ, ଦୁଃଖ, ମଂଗଳ, ଭୟ, ସବୁ କର୍ମଫଳରେ ମିଳେ । ଯେବେ କର୍ମର ଫଳ ନିଜେ ଫଳିବ ତେବେ ଦେବତାର ଦରକାର କ’ଣ ? ଯଦି ଦେବତା କର୍ମଫଳ ଦେବେ, ତେବେ ଆଉ ଆଉ ଭଲ କର୍ମ କଲେ ହୁଏ । ପୂର୍ବ ଜନ୍ମରୁ ଯେଉଁ କର୍ମ ହୋଇ ଅଛି, ତା’ର ଫଳ ନିଶ୍ଚୟ ମିଳିବ । ତାକୁ ତ ଦେବତା କିଛି ବଦଳାଇ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ତେବେ ଇଂଦ୍ରପୂଜା କରି ଲାଭ କଣ ? କର୍ମର ତ ଫଳ ହୁଏ, ତେବେ କର୍ମର ପୂଜା କଲେ ହେଲା । ଆମେମାନେ ବନବାସୀ; କୋଠବାଡ଼ି ଧନ ଇତ୍ୟଦି ଦରକାର ନାହିଁ । ଅତଏବ ଇଂଦ୍ରଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ଯାହା ସବୁ ଜୋଗାଡ଼ କରା ହୋଇଅଛି, ସେ ସବୁ ଆମର ଦେବତା ପରି ହେଉଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ଗାଈ, ବ୍ରାହ୍ମଣ, ପଦ୍ମ, ସେଇମାନଙ୍କ ପୂଜାରେ ଲାଭ । ଆମମାନେ ଖାଇବା ପିଇବାକୁ ଜୋଗାଡ଼ କରୁଛୁ, ପିଠାପଣା ତିଆରି କରୁଛୁ, ବ୍ରାହ୍ମଣେ ହୋମ କରୁଛୁ ତାଙ୍କୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଅ । ବର୍ଷଣା ଦିଅ । ଦରିଦ୍ର ତତ୍ତାଳମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ପାରୁବ ବାନ କର । ଗାଈଙ୍କ ସୁଦର ଘାସ ଖାଇବାକୁ

ଦେଇ ସଂତୋଷ କର । ପଦ୍ମକୁ ପୂଜା କର । ତା’-ପରେ ଆମେ ସବୁ ଉତ୍ସବ କରି ଭଲ ଲୁଗା, ଅଳଂକାର, ସବୁ ପିଂଧୁ ପଦ୍ମ ଚାରିପାଖେ ବୁଲିବା । ବଣରେ ଖେଳିବା । ମୋର ଏଇଆ ମନ । ଆମଣଙ୍କର ଯଦି ମନ ହୁଏ, ଏଇଆ କରି ପାରନ୍ତି ।

ନଂଦ ଓ ଆଉ ଆଉ ଗୋପମାନେ ଏକଥା ଶୁଣି, ତାଙ୍କ ମନକୁ ପାଇଗଲା । ଇଂଦ୍ରପୂଜା ପାଇଁ ଯାହା ସବୁ ସାମଗ୍ରୀ ଜୋଗାଡ଼ ହୋଇଥିଲା, ସେଥିରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ନିଗାଳ, ଗାଈ, ପଦ୍ମ ତେଜନୀକର ପୂଜା ହୋଇଗଲା । ନିଜେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଦ୍ମ ହୋଇ ସବୁ ଖାଇଲେ; ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ହୋଇ ଖେଳିଲେ । ଯେଉଁମାନେ ଏଥିରେ ବିଶ୍ୱାସ ନ କଲେ ପଦ୍ମରୁ ସାପ ବାହାରି ତାଙ୍କୁ ଖାଇଗଲା । ଏହିପରି ଇଂଦ୍ରପୂଜାର ସବୁ ଜୋଗାଡ଼ ଗୋରୁ ପଦ୍ମ ପୂଜାରେ ଶେଷ ହେଲା ।

ଇଂଦ୍ର ଏହା ଜାଣି ଭାରି ଗଣିଗଲେ । ଶୁଣିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ସେ ଚିହ୍ନି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସବୁ ମେଘ-ଯାକଙ୍କୁ ଡାକି ଇଂଦ୍ର କହିଲେ, “ଦେଖ, ମୁଁ ସବୁ ଦେବତାଙ୍କର ରାଜା ଇଂଦ୍ର; ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋଟାଏ ଗଉଡ଼ପିଲା ତା’ର ଏତେ ଗର୍ବ ! ତା’କଥାରେ ପଡ଼ି ପୁଣି ବ୍ରଜସୁର ଲୋକେ ମୋତେ ଅନାଦର କଲେ ! ତୁମେ ସବୁ ମେଘଯାକ ବ୍ରଜକୁ ଯାଅ । ସେଠାରେ ଯାଇ ଭାରି ବର୍ଷା କର । ଅଣ୍ଟାରେ ପବନଯାକ ତୁମ ସାଙ୍ଗେ ଯାଆନ୍ତୁ । ତୁମେ ଯାଇ ବର୍ଷା କରାସ କର ସେମାନଙ୍କର ସବୁ ଗାଈଙ୍କ ନାଶ କର । ମୁଁ ମୋର ଶିଶୁବତ ହାଣ୍ଡରେ ବସି ବ୍ରଜସୁର ସହାୟ କରିବା ପାଇଁ ତୁମ ପଛେ ପଛେ ଯାଉଛି ।”

ବାପରେ ବାପ ! ଏବେ ଆଉ ରକ୍ଷା କାହିଁ ? ଦୁଃଖୀମାନେ ମେଘ ଅଧୀରରେ ରହି ପରି ହୋଇ

ଗଲ । ଅଣ୍ଟାଘାଟ ପବନଯାକ ବୋହୁଲ । ବର୍ଷା, ବତୀସୀ, ବିଜୁଳ, ଘଡ଼ଘଡ଼ ଦେଖି ମନେ ହେଲ, ସତେ ଅବା ପ୍ରଳୟ ହୋଇଯିବ । ବର୍ଷା ସଂଗେ ବଡ଼ ବଡ଼ କୁଆପଥର ସବୁ ପଡ଼ି ଘର ଦ୍ଵାର ଘାଟି ହେଲ । ଭୂମି ସବୁ ପାଣିରେ ପୂରିଯାଇ, ସମୁଦ୍ର ପରି ହିଣିଲ । ଗାଈ ବାହୁଘାଁକ କାତ ଲାଗିଯିବା ବେଳ ହେଲ । ଗଉଡ଼ମାନଙ୍କୁ ଆଉ ବୁଦ୍ଧି ଦିଶିଲ ନାହିଁ । ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣକୁ ଚାହିଁଚାନ୍ତି; କୃଷ୍ଣ କ'ଣ କରିବେ ?

କୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଚାହିଁଲେ । ବିଚାରିଲେ, ଏ ତ ବର୍ଷାକାଳ ନୁହେଁ, ଏତେ ବର୍ଷା କ'ଣ ? ସେ ଏବେ ଇଂଦ୍ରଙ୍କର ଏ କୃତ୍ୟ ବୁଝି ପାରିଲେ । ମନେ ମନେ କ'ଣ ବିଚାରିଲେ । ସେଠାରୁ ଆସି ପିଲାଏ ଯେପରି ଛତା ଟେକି ଦିଅନ୍ତି, ସେହିପରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପଦ୍ମଟାକୁ ଗୋଟେ ହାତରେ ଟେକି ଦେଇ, ଓପରେ ଧରି ଦେଲେ ଓ ବୁଜିପୁର ଲୋକଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆଉ ଭୟ ନାହିଁ, ମୁଁ ଧରିଥିବା ଯାକ ପଦ୍ମଟା କେବେ ଡେଇଁ ଯିବ ନାହିଁ । ତୁମେମାନେ ପିଲା, ମାଲପେ, ଗଈ ସମସ୍ତେ ରହ ।”

ଏହା ଶୁଣି, ସମସ୍ତେ ଯାଇ ପଦ୍ମଟା ତଳେ ରହିଗଲେ । ବର୍ଷାମତେ ବର୍ଷା ହଉଛି, ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କଥା । ସାତ ଦିନ, ସାତ ରାତି ନ ଖାଇ, ନ ପିଇ, ନ ଶୋଇ, କୃଷ୍ଣ ସେ ପଦ୍ମଟା ଟେକି ଧରିଚାନ୍ତି । ଇଂଦ୍ର ଆଉ କରିବେ କ'ଣ ?

ଇଂଦ୍ରଙ୍କ ଗର୍ବ ଗୁଡ଼ିଗଲା । ସେ ବାଧା ହୋଇ, ମେଘ ପବନ ସବୁ ଫେରାଇ ନେଲେ । ଏବେ ଆକାଶ ନିର୍ମୂଳ ହୋଇଗଲା । ଖସି ପଡ଼ିଗଲା । କୃଷ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲେ, “ବର୍ଷା, ପବନ ଗୁଡ଼ିଲଣି; ଏବେ ସମସ୍ତେ ଘରକୁ ଯାଅ ।”

ସମସ୍ତେ ଘରକୁ ଆସିଲେ । ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ାମାନେ କୃଷ୍ଣକୁ କୁଂଡାଲ ପକାଇ ଆଶୀର୍ଵାଦ କଲେ । କୃଷ୍ଣ ଖେଳାଇ ପରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପଦ୍ମଟାଟିକ, ଯେଉଁଠାରେ ଥିଲା ସେଇଠାରେ ନେଇ ଥୋଇଦେଲେ ।

ଇଂଦ୍ର ଏବେ କୃଷ୍ଣକୁ ଚାହିଁଲେ । ସେ ନିଜେ ଆସି, କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବହୁତ ପୁଚ୍ଛ କଲେ । ଏଣେ-ଗୋପଗୋପୀମାନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କର କେତେ କେତେ ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କାମ ଦେଖିଥିଲେ । ଏବେ ସ୍ଵା'କୁ ଦେଖି, ତା'ଙ୍କ ମନ ଏକାବେଳକେ କ'ଣ ହୋଇଗଲା । ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ଗଉଡ଼ସବୁ ନନ୍ଦଙ୍କୁ ଆସି କହିଲେ, “ମହାରାଜ, ତୁମର ଏ ପୁଅ ସାମାନ୍ୟ ପିଲା ନୁହେଁ । ଏ ଜଣେ ମହାପୁରୁଷ ବୋଲି ଆମମାନଙ୍କ ମନରେ ସଂଦେହ ହେଉଛି ।”

ନନ୍ଦ ଏ କଥା ଶୁଣି ସେମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, ଆପଣମାନେ ଆଉ କିଛି ସଂଦେହ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ । ମହର୍ଷି ଗର୍ଗ ନା' ଦେଲବେଳେ କହିଥିଲେ, ଏ କୃଷ୍ଣ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଏହିପରି ଦୁଷ୍ଟଙ୍କୁ ଦମନ କରିବାପାଇଁ ପୃଥିବୀରେ ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି । ଏ ପୂର୍ବେ କୌଣସି ସମୟରେ ବସୁଦେବଙ୍କ ପୁତ୍ର ଥିଲେ । ତେଣୁ ଗର୍ଗ ‘ବାସୁଦେବ’ ବୋଲି ଏହାଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ନାଁ ଦେଇଚାନ୍ତି । ଏ ପୁଅର ଯେତେ ଗୁଣ, ତା ଶ୍ରୀମାତାମାନେ ମଧ୍ୟ ଭଲକରି ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ଯାହା ହେଉ, ଏ ବାଳକ ଆମ ଗୋପ ଗୋପୀମାନଙ୍କର ମଂଗଳକାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ତା'ଙ୍କ ଆଶ୍ରାରେ ଥାଇ, ସବୁ ବସନ୍ତିରୁ ରକ୍ଷାପାଇବା । କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ ।”

ନନ୍ଦଙ୍କଠାରୁ ଏ ସବୁ କଥା ଶୁଣି, ଗୋପାଳ-ମାନେ ବଡ଼ ଖୁସୀ ହେଲେ । ସେ ଦିନଠାରୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେ ଆଉ ବେଶି ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ନାହିଁ ।

ଆଉଁହନେ ନଂଦ ଗଜା ଏକାଦଶୀ ଉପବାସ  
ପାରି, ରାତି ନ ପାଉ କାଳଂଘରେ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ  
ଗଲେ । ରାତିରେ ବରୁଣ ଦେବତା ଜଳ ରକ୍ଷା  
କରଂତି । ରାତିରେ ଛାଣିରେପଣିକାରୁ ବରୁଣଦେବତା-  
କର ଅପମାନ ହେଲା । ବରୁଣଂକ ଲୋକେ ନଂଦଂକୁ  
ଧରି ଜଳ ଭିତରକୁ ନେଇଗଲେ । ଓପରେ  
ଯେଉଁମାନେ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଏହା ଦେଖି, ବଡ଼  
ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଗମ କୃଷ୍ଣଂକୁ ଡାକ ପକାଇଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଆସି ଜଳ ଭିତରେ ପଶିଗଲେ । ବରୁଣ  
ଦେବତା ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକୁ ଦେଖି, ବହୁତ  
ଆନଂଦରେ ପୁଡ଼ିକଲେ ଏବଂ ତାଂକ ସାଂଗେ ନଂଦଂକୁ  
ଛୁଡ଼ିଦେଲେ । ଗୋପୀମାନେ ପୁଣି ନଂଦ ଓ କୃଷ୍ଣଂକୁ  
ଦେଖି ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ ।

ବିଦ୍ୟାଧର ସର୍ପ

ଶଂଝରୁଡ଼ କଥା

ଫଗୁଣ ମାସରେ ଗୋପୀମାନେ ‘ଶିବରାତ୍ରି’ ଉତ୍ସବ  
କରଂତି । ସମସ୍ତେ ଶଗଡ଼ରେ ବସି, ଉତ୍ସବ କରିବା  
ପାଇଁ ଅଂବନା ବୋଲି ଗୋଟିଏ ବଣକୁ ଗଲେ ।  
ସେଠାରେ ପଶୁପତି ଦେବ ଓ ଅଂବନା ଦେବଂକର  
ପୂଜା କରି, ଉପବାସରେ ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀକୂଳରେ  
ଇଛୁଲେ । ସେ ଦିନ ଗୁଲିଗଲା । ତହିଁଆର ଦିନ  
ରାତିରେ ସମସ୍ତେ ଶୋଇତଂତି—ଗୋଟାଏ ସାପ ଆସି,  
ନଂଦ ଗଜାଂକୁ ଗିଳିବାରେ ଲାଗିଲା । ନଂଦ ଗଜା  
ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ କୃଷ୍ଣଂକୁ ଡାକିଲେ । ସବୁ  
ଗଉଡ଼ି ଯାକ ଜଳଂତା କାଠ ନେଇ ସେ ସାପ ଦିହରେ  
ମାଡ଼ିଲେ । ତଥାପି ସେ ନଂଦଂକୁ ଛୁଡ଼ିଲା ନାହିଁ ।  
ଶେଷକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଇ, ସେ ସାପକୁ ଗୋଟାଏ  
ଗୋଇଠା ମାଇଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ଗୋଡ଼ କାଳିଲକ୍ଷଣି, ସେ ସାପଟି  
ଗୋଟିଏ ସୁଂଦର ପୁରୁଷ ହୋଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ଆଗେ  
ପ୍ରଣାମ କରି ଛୁଡ଼ା ହେଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପଚାରିଲେ,  
“ଏଡ଼େ ସୁଂଦର ପୁରୁଷ ତୁମେ କିଏ ? ସାପ ହୋଇ  
ବୁଲୁଥିଲ କାହିଁକି ?

ପୁରୁଷ କହିଲେ, “ହେ ଭଗବାନ ! ମୁଁ ଗୋଟିଏ  
ବିଦ୍ୟାଧର ଥିଲି । ମୋ ନାଁ ଥିଲା—ସୁଦର୍ଶନ । ମୁଁ  
ବଡ଼ ସୋହାଗରେ ବଢ଼ିଥିଲି । ମୋ ରୂପ ବଡ଼ ସୁଂଦର  
ଥିଲା । ମୁଁ ଅନେକ ସମୟରେ ତମାନରେ ବସି  
ବୁଲୁଥାଏ । ଦିନେ ବୁଲୁବୁଲୁ, କେତେ ଗୁଡ଼ିଏ ଗୁଣ୍ଡିକ  
ଦେଖିଲି । ସେମାନେ ସବୁ ଅଂଗୀରସ ମହର୍ଷିଂକର  
କୁଟୁଂବ । ତପସ୍ୟା କରି, ତାଂକ ଦହ, ପେଟ ଶୁଖି  
ଯାଇଛି । ସେମାନେ ସବୁ କାଳିଆ କୋତରୀ ହୋଇ  
ଯାଇତଂତି । ଯାଁ ଦେଖି ମୁଁ ତାଂକୁ ଥଟ୍ଟା କଲି ।  
ସେମାନେ ବିଲେକୁ ହୋଇ ମତେ ଶାପ ଦେଇ, ଯାପ  
କରି ଦେଲେ । ଏବେ ଆପଣଂକ ପାଦ ଲାଗି ମୋର  
ସେ ଶାପ ଖଂଡନ ହେଲା । ଏବେ ବୁଝି ପାରୁଛି, ସେ  
ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ମୋତେ ଶାପ ଦେଇ ନ ଥିଲେ; ବର  
ଦେଇଥିଲେ । କାହିଁକି ନା,—ତାଂକଠାରୁ ଶାପ  
ପାଇଥିବାରୁ ଆପଣଂକ ଚରଣ ଦର୍ଶନ ହେଲା ।”

ସୁଦର୍ଶନ ବିଦ୍ୟାଧର ଏହିପରି ଆପଣାଂର ଚରଣ  
ସବୁ କହି ସାରି କୃଷ୍ଣଂକର କେତେ ପୁଡ଼ି କଲା । ପୁଣି  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିବାରୁ ସେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲା ।

ଆଉ ଦିନେ ବଣ ଭିତରେ ଗୋପୀମାନେ  
ଗମକୃଷ୍ଣଂକୁ ଦେଖି ବୁଲୁଥିଲେ । ଗମ କୃଷ୍ଣ ଦୁହେଁ  
ବଂଶୀ ବଜାଇ, ସଂଗୀତ କରି ନାଚିଲେ । ସେ ନାଚ  
ଦେଖି, ସେ ସଂଗୀତ ଶୁଣି, ଗୋପୀମାନେ ସବୁ

ଭୁଲଗଲେ । ତା'କର ଆଉ ଘରକୁ ଫେରି ଆସିବାକୁ ମନେ ନାହିଁ; ଶୁଣ ହୋଇଗଲା ।

ଏତକବେଳେ ବେଳ ଉଠି ଶଂଖରୁଡ଼ ବୋଲି କୁବେର ଦେବତାଙ୍କର ଜଣେ ଚାକର ସେଠାରେ ପହଂଚି, ଗୋପୀମାନଙ୍କୁ ଘେନି ବାହାର ଯିବ ବୋଲି ବସିଲା ! ଗୋପୀମାନଙ୍କର ଏବେ ଜ୍ଞାନ ପଶିଲା । ଅଧାର ଘଣ୍ଟା ତା'କୁ ଡର ମାଡ଼ିଲା । ସେ କୃଷ୍ଣକୁ ଡକାଇଲେ । ଗୁମକୁଷ୍ଠ ଦହେଁ ଏବେ ନାଚ, ଗୀତ ଗୁଡ଼ି ସିଆଡ଼ିକ ରୁଣ୍ଡିଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଯୋଡ଼େ ତାଳଗଛ ଓପାଡ଼ି ଦହେଁ ସେ ଶଂଖରୁଡ଼କୁ ମାରିବାକୁ ଦଉଡ଼ିଲେ । ଶଂଖରୁଡ଼ ଦେଖିଲା ପାସାତ୍ ସମ ପରି ଗୁମକୁଷ୍ଠ ଦହେଁ ଦଉଡ଼ିଚାଲି ।

ତା' ପ୍ରାଣକୁ ଭୟ ହେଲା । ସେ ଗୋପୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ି ପକାଇଲା । ଏବେ ଗୁମ ଗୋପୀମାନଙ୍କୁ ଜଣି ରହିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସେହି ଶଂଖରୁଡ଼ର ପିତ୍ରୁ ଧରିଆଣି । ଶେଷକୁ ତା' ପାଖରେ ହାବୁଡ଼ି, ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦାତ ଚାପୁଡ଼ା ଦେଲେ ତା ମୁଂଡ଼ରେ ଗୋଟିଏ ସୁଦର ମଣିଥିଲା । ଏକ ଚାପୁଡ଼ାକେ ମଣିକ ଦେଇ ତା' ମୁଂଡ଼ଟି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖେ ହାଜର । ଶଂଖଟି ଅଲଗା ହୋଇଗଲା ।

କୃଷ୍ଣ ମଣିଟି ଆଣି ବଡ଼ଭାଇ ବଳରାମଙ୍କ ହାତରେ ଦେଲେ ।

ଅରିଷ୍ଟ-ବଧ

କଂସ ନାରଦ ସଂବାଦ

କୃଷ୍ଣ ଏହିପରି ବ୍ରଜସୁର ଲୋକଙ୍କ ସଂଗେ ଶ୍ରୀରାମ ସୁସୀରେ ଥାଏ । ଦିନେ ଅରିଷ୍ଟ ବୋଲି ଗୋଟାଏ

ଅସୁର ସଂତ ହୋଇ, ଗୋଠ ଭିତରେ ପଶିଲା । ଓହ୍ଲାଇ ! ସେ କି ବକଟାଳ ସଂତ !

ଗର୍ଜନ କରି, ଗୋଡ଼ ବାଡ଼େଇଲା ବେଳେ ଭୂମିକଂପ ପରି ହେଉଛି । ଲଂଗୁଡ଼ ଓପରକୁ ଟେକି ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ଶିଂଘରେ ଘର କାଂଥ ସବୁ ତାଡ଼ି ଫୋପାଡ଼ି ଦଉଡ଼ି । ବେଳେ ବେଳେ ହସି, ମୁଖ ପକାଉଛି ।

ତା'ର ଗର୍ଜନ ଶୁଣି, ଲୋକଙ୍କର ଭୀର ଭୟ ହେଲା । କେତେ ରାଜା ଓ ଗୋପୀମାନଙ୍କ ପେଟରୁ ପିଲା ଖସି ପଡ଼ିଲା ।

ଏଡ଼େ ସଂତ କେବେ ଦେଖା ନ ଥିଲା । ପିଠି ଉପର କକୁଦ ଗୋଟେ ପାହାଡ଼ ପରି ଦଶୁର । ତା ପିଠି ମେଦକୁ ଲାଗିଲା ପରି ଦଶୁର ।

ବ୍ରଜସୁର ଲୋକେ ଏହା ଦେଖି ଭୀର ଡରିଗଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ କୃଷ୍ଣ ଆସି, ଅସୁର ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇ କହିଲେ, “ଆରେ ଅସୁର, ଏତେ ଭେଜ ଦେଖାଉଛୁ କାହିଁକି ? ତୁମର ଭଲ ଦୁଷ୍ଟ ଶାବକକୁ ମାରି, ସଂସାର ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆମମାନଙ୍କର ଜନ୍ମ ହୋଇଛି” — ଏହା କହି ଖାତର ନ କଲ ପରି, ଅସୁର ଆଗରେ ଠିଆ ହେଲେ ।

ଅସୁର ଶ୍ରୀରାମ ହୋଇ, ଶିଂଘ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ ଲଂଗୁଡ଼ ଟେକି ଦଉଡ଼ିଲା । ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଖି ବୁଜି ହୋଇଗଲା । ତଳେ ତା ଖୁବ ବାଜି ମାଟି ସବୁ ଓପରକୁ ଉଠିଲା । ଶଂତଆଭୂତ ପରି ପବନ ବହି, ମେଘ ସବୁ ବୁଲି ଗଲା ।

କୃଷ୍ଣ ହସି ହସି ତା'ଶିଂଘ ଦିଓଟା ଧରି ପକାଇ, ଏକାବେଳକେ ତାକୁ ପଛକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେଲେ । କେତେ

ଦୁଇରେ ଯାଇ, ଶଂଡ଼ଟି କଟ ହୋଇଗଲା । ଫେରେ ଉଠି, ଫିଁ ଫିଁ ହୋଇ ଦଉଡ଼ି ଆସିଲା । ଏଥର କୃଷ୍ଣ ତା' ଶିଂଘ ହିଂଟା ଧରି ଉଡ଼ିଉଡ଼ି ଭାଗିଦେଲେ । ଗୋଟେ ଗୋଇଠା ମାରି ତାକୁ ତଳେ ପକାଇ ଦେଇ, ତା'ର ଶିଂଘରେ ତାକୁ ବାଡ଼େଇଲେ । ଅସୁରଟି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ହସି ମୁକ୍ତ ପକାଇଲା । ତା'ର ମୁହଁ ବାଟେ ଭକ୍ ଭକ୍ ରକ୍ତ ବାହାରିଲା । ତା'ର ପ୍ରାଣ ଉଡ଼ିଗଲା ।

ଅରିଷ୍ଟାସୁର ମଲ୍ଲପରେ ଭଗବାନ୍ ଦେବର୍ଷି ନାରଦ କଂସ ପାଖେ ଆସି ପହଂଚି, ତାକୁ ସେ ଖବର ଦେଲେ ଏବଂ ପୁଣି କହିଲେ —

“ହେ କଂସ, ରାମ କୃଷ୍ଣ ଦୁହେଁ, ତୁମେ ଯେତେ ଲୋକକୁ ପଠାଇଲ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାଇଲେ ? ତୁମେ କ'ଣ ଜଣ ନ ଲ, ଦେବଙ୍କଙ୍କ ଆଠଗର୍ଭ ବେଳକୁ ଏଇ କୃଷ୍ଣ ଜନ୍ମ ହୋଇଚଂଡ଼ । ଯଶୋଦା ଯେଉଁ ଝିଅ ଜନ୍ମ କରିଥିଲେ, ତାକୁ ଆଣି ଦେବଙ୍କଙ୍କ ପାଖେ ଥୋଇ ଦେଇ ତୁମକୁ ଠକଚଂଡ଼ । ପୁଣି ବସୁଦେବଙ୍କର ସ୍ୱେଦିଣୀ ବୋଲି ଯେ ଭାସି। ବ୍ରଜସୁରରେ ଅଛଂଡ଼ ଶ୍ରୀରାମ ତାଙ୍କର ପୁଅ । ତୁମକୁ ଡରି, ବସୁଦେବ ଆପଣାର ହିଁପୁଅ ଯାକକୁ ନେଇ, ବ୍ରଜସୁରରେ ନଂଦ ରାଜାଙ୍କ ପାଖେ ରଖିଚଂଡ଼ ।”

ଏ କଥା ଶୁଣୁଣୁଣୁ ରାଗରେ କଂସକୁ ରୁଗିଆଡ଼ି ଅଂଧାର ହିଣିଲା । ସେ ଗୋଟାଏ ଖଂଡ଼ା ଧରି, ସେଇକ୍ଷଣି ବସୁଦେବକୁ ହାଣି ପକାଇବ ବୋଲି ବସିଥିଲା । ନାରଦ ମନା କଲେ । ତଥାପି ସେ ବସୁଦେବ, ଦେବଙ୍କ, ହିଂସକର ହତ ଗୋଡ଼ ଲୁହା ଶିକୁଳରେ ବାଂଧୁ ପୁଣି କରଦା କରି ପକାଇଲା ।



### କେଶୀ ନିସୁଦନ

#### କଂସର ବିଗୁର

ନାରଦ ଗଲରୁ, କଂସ କେଶୀ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଅସୁରକୁ ଡାକ କହିଲା, “ହେ କେଶୀ, ତୁମେ ରାମକୃଷ୍ଣ ହିଁ ଭାଇଙ୍କ ମାରି ପାରିବ ? ଆଉ ଉତ୍ତର କଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ, ବେଗେ ଯାଇ ତାକୁ ମାର ।” ଏହା କହି, କେଶୀକ ବ୍ରଜସୁରକୁ ପଠାଇ ଦେଲା ।

କଂସର ପ୍ରାଣଭୟ ହୋଇ ଗଲଣି । କେଶୀକ ପଠାଇ ଯାରି, ସେ ମୁଣ୍ଡିକ, ଚାଣୁର, ସଲ, ତୋସଲ ପ୍ରଭୃତି ମଂହୀମାନଙ୍କୁ ଏବଂ ବଡ଼ ବଡ଼ ହାତୀଆଳ-ମାନଙ୍କୁ ପାଖକୁ ଡାକ କହିଲା —

“ତୁମେମାନେ ମନ ଦେଇ ମୋ କଥା ଶୁଣ । ନଂଦରାଜାଙ୍କ ଘରେ ରାମକୃଷ୍ଣ ବୋଲି ଯେଉଁ ଶର ହିଂଟି ଅଛଂଡ଼, ସେ ହିଂଟି ଯାକ ବସୁଦେବଙ୍କ ପୁଅ । ତା'କରି ହାତେ ମୁଁ ମରିବି । ଏ କଥା ଦେବର୍ଷି ନାରଦ କହିଗଲେ ।”

ଏହା ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ମୁଣ୍ଡିକ, ଚାଣୁର ପ୍ରଭୃତି ଖୋସାମଡ଼ିଆମାନେ ସେହିକ୍ଷଣି ବ୍ରଜସୁରକୁ ଯାଇ, ପିଲା ହିଂଟିଟାକୁ ମାରି ଦେଇ ଆସିବେ ବୋଲି, ତେଜ ଦେଖାଇଲେ । କଂସ କହିଲା, “ଆଜ୍ଞା, ଅଂଡ଼ା ହୁଅ । ଏଇଲଗେ ବ୍ରଜସୁରକୁ ଯିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ମୁଁ କେଶୀକ ପଠାଇଛି । ଆଉ କ'ଣ ଉପାୟ ବିଚାର କର । ରାମକୃଷ୍ଣ ହିଂସିକ ଏଠାକୁ ଆଣି, ଆମ ମାଲଂକ ସଂଗେ ଲଢ଼ିବାକୁ କହି, ତାକୁ କପରି ମାରିବା, ସେ ବିଷୟରେ ଯୋଗାଡ଼ କର । ମାଲ ଲଢ଼େଇ ଜାଗାରେ ତୁମେମାନେ ଗୋଟିଏ ସଗ୍ରମଂଚ ତିଆର କର । ଲଢ଼ାଇ ଦେବା ଜାଗାରେ ରୁଗିପଟେ ଉକରେ ସେ ମଂଚଟି କଂଧା ହୋଇଥିବ । ସେଠାରେ ଦେଖା-

ହାରିମାନେ ବସି, ତୁମ ସଂଗେ ଗମକୃଷ୍ଣକ ଲଢ଼େଇ ଦେଖିବେ । ଏହାର ଦୁଆରରେ ‘କୁବଳୟା ପୀଠ’ ବୋଲି ଆମର ଯେ ହାତୀ ଅଛି, ତାକୁ ରଖ । ଆଗରୁ ଯଦି, ସେହି ହାତୀ ମଡ଼ାଇ ତାକୁ ମାରି ପାରି, ତେବେ ତୁମର ଲଢ଼ାଇ କରିବା ଦରକାର ହେବ ନାହିଁ । ଏହି ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ ଛଥ୍ଠରେ ସେ ଲଢ଼ାଇ ଜାଗାରେ ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞ ଆରଂଭ କର । ସେହି ଯଜ୍ଞରେ ରୁଦ୍ରଦେବକୁ ସଂତୁଷ୍ଟ କରିବା ପାଇଁ ପୂଜା କରି, ଯେତେ ପାରି, ସେତେ ପଣ୍ଡୁକୁ ବଳିଦିଅ ।”

ଏହିପରି ସବୁ ବିଷୟ ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା । ଏବେ ଗମକୃଷ୍ଣକୁ ମଥୁରାକୁ ଅଣାଇବାକୁ ହେବ । କଂସ ଅହରହ ପାଖକୁ ଡାକିଲା । ଅହର ବସୁଦେବଙ୍କ ଶୁଭାଶା । କୃଷ୍ଣଙ୍କ କୁଟୁମ୍ବ । ଖାଲି କଂସକୁ ଡାକି ତା’ପାଖେ ପହଞ୍ଚିବ ।

କଂସ ତାକୁ ଡାକି କହିଲା, “ହେ ଅହର, ଆପଣଙ୍କପରି ବ୍ୟୁ ମୋର ଆଉ କିଏ ଅଛି ? ଆପଣ ମୋର ଆଶ୍ରା ହୋଇ ଏଠାରେ ଅଛନ୍ତି । ମୁଁ ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞ କରିବି । ଆପଣ ଏବେ ସେଥିପାଇଁ ବ୍ରଜସୁରକୁ ଯିବେ । ଆପଣ ବଡ଼ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଲୋକ । କୌଣସି ଫିକର କରି ବସୁଦେବଙ୍କ ପୁଅ ଯୋଡ଼ଂକ ଏଠାକୁ ଆଣିବେ । ଆଉ ଉତ୍ତର କଲେ ଚଳିବ ନାହିଁ । ଆପଣଙ୍କୁ ବେଗେ ଯିବାକୁ ହେବ । ଆପଣଙ୍କୁ ବେଗେ ଯାଇଁ, ଗମକୃଷ୍ଣ ହସ୍ତୀକ ଓ ଗୋପାଳମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରି ମଥୁରାକୁ ଆଣନ୍ତୁ । ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞ ସଭାର ଦୁଆରରେ ହାତୀ ଥିବ । ସେ ଗମକୃଷ୍ଣକୁ ଆଗ ମାରିବ । ସେଥିରେ ଗମକୃଷ୍ଣ ନ ମଲେ, ଉତ୍ତରେ ମାଲମାନେ ତାଙ୍କ ସଂଗେ ଲଢ଼ି, ତାକୁ ମାରିଦେବେ । ସେ ହିଁ ଶୁଭ ମଲେ, ତା’ପରେ ବସୁଦେବ ଓ ତାଙ୍କ ବ୍ୟୁ, କୁଟୁମ୍ବକୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ମାରିବା ସହଜ ହେବ । ଏପରିକି, ମୋର ବୁଢ଼ାବାପ ଉତ୍ତସେନ ଏବେବି

ପୁଣି ଗଜ୍ୟ ପାଇବ ବୋଲି ମନେ ବିଶ୍ଵାସିବ । ତା’ ଶୁଭ ଦେବକ ବି ତା’ ସଂଗରେ । ସେ କେହି ମୋର ଭଲ ଲେଡ଼ଂଡ଼ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କୁ ବି ମାରିବି । ତୁରେ ମୋର ବଡ଼ ଆପଣାର ଲୋକ । ସେଥିପାଇଁ ତୁମକୁ ଏ ସବୁ କଥା କହୁଛି । ତୁମେ ଜାଣି ମହାଗୀର ଜଗସଂଧ, ଦ୍ଵିବିଂଦ, ଶଂବର, ନରକ, ବାଣ ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ମୋ’ ପକ୍ଷରେ ଅଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରି, ମୁଁ ଏକାରେ ସବୁ ପୃଥିବୀ ଗ୍ରାସ କରିବି । ତୁମେ ତ ମୋ’ କଥା ଜାଣୁଛ, ଆଉ ଅଧିକ କ’ଣ କହିବ ?”

ଅହର ଏହାସବୁ ଶୁଣି କହିଲେ, “ଗୁଜା, ତୁମେ ମରିବ ନାହିଁ ବୋଲି ଏସବୁ ଉପାୟ କରୁଛ; କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ଫଳ ହେଲପରି ଲାଗୁ ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ ସବୁ ବିଷୟ ଥାଏ; କିନ୍ତୁ ଦଇବ ଯାହା କରେ, ସେଇଆ ହୁଏ । ଆପଣ ସବୁ ଯୋଗାଡ଼ କରନ୍ତୁ; କିନ୍ତୁ ଫଳରେ ଭଲ ହୋଇପାରେ, ମଂଦ ହୋଇପାରେ; ସେଥିପାଇଁ ସାବଧାନ ଥାଆନ୍ତୁ । ମନୁଷ୍ୟ କେତେ କଣ ବିଷୟ ଥାଏ, ଦଇବ ଥରକୁ ଥର ଶୁଣିଦିଏ । ଆଶାକରି ଫଳ ନ ପାଇଲେ ମନୁଷ୍ୟର ଶର ଦୁଃଖ ହୁଏ । ଅତଏବ ଉପାୟ କଲବେଳେ, ଗୁଡ଼ାଏ ଆଶା କରିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ହଉ, ସେ କଥାରେ କ’ଣ ଅଛି ? ଏବେ ଆପଣ ଯାହା ଆଜ୍ଞା ଦେଲେ, ମୁଁ ତାହା କରିବି ।”

ସେଠାରୁ କଂସ ଗଜସୁର ଉତ୍ତରକୁ ଗଲା ଓ ଅହର ଆପଣା ଘରକୁ ଆସିଲେ ।

ଏଣେ କେଣୀ ଗୋଟିଏ ବିକଟାଳ ଗୋଡ଼ାଧରୁ ପରି, ପବନ ବେଗରେ ଯାଇ, ବ୍ରଜସୁରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସେ ଯାଇ, ବ୍ରଜସୁର ଉତ୍ତରେ ଶର ଉଡ଼ିକରି ପ୍ରସ୍ତେ କଂପାଇ ଦେଲା । କୃଷ୍ଣ ଏହା ଦେଖି ଆସି, ତା

ଆଗରେ ଛୁଡ଼ାଦେଲେ । କେଣୀ ସିଂହପରି ଗର୍ଜନ କରି,  
କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ମିଶିଗଲା ।

ଲାଗିଲା—ସେପରି ଅକାଶ ପାତାଳ ଖାଇଯିବ ।  
ବେକ ଘାଟିକରି ମୁଠା ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ, ଆସି କୃଷ୍ଣଙ୍କ  
ଉପରେ ଯୋଡ଼ାଏ ନାଚ ମାଇଲା । କୃଷ୍ଣଙ୍କର କହି  
ଦେଲା ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ପଛଆଡ଼କୁ ବୁଲିଯାଇ ତା' ପଛଗୋଡ଼  
ଦର୍ପଣି ଧରି, ତାକୁ ମୁଠା ଉପରେ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ  
ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ । ପୁଣି ସେ ଉଠି ଚମକ ଆସୁଥାଏ;  
ପୁଣି କୃଷ୍ଣ ଫିଙ୍ଗି ଦେଉଥାଏ । ଏହିପରି କୃଷ୍ଣ  
କେତେବେଳେ ଖେଳିଲେ ।

ଶେଷକୁ ଘୋଡ଼ାଟି ପ୍ରାଣ ବିକଳରେ ଆସି  
କାମୁଡ଼ିବାକୁ ବସିଲା । କୃଷ୍ଣ ହସି ହସି, ତା' ପାଟି  
ଉତ୍ତରେ ଡେକରି ହାତଟି ପଶାଇ ଦେଲେ । ସେ  
କାମୁଡ଼ିବାକୁ ବସିଲା ବେଳକୁ ତା ଦାଂତପାକ  
ଉଡ଼ୁଣ୍ଡ ଛାକିଗଲା ।

କୃଷ୍ଣ ତା' ପେଟ ଉତ୍ତର ଯାଏ, ହାତ ଭାଙ୍ଗି  
କରି ଦେଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଜଳରୁଦ୍ଧି ପରି ପେଟ  
ଫୁଲାଇ ଗଲା—ଆଖି ତରାଟି ହୋଇଗଲା ଓ ହସି ମୁଣ୍ଡ  
ପକାଇ, ଘୋଡ଼ାଟି ମରିଗଲା । କୃଷ୍ଣ ଖେଳିଲା ପରି,  
ହାତଟି ତା' ପେଟ ଉତ୍ତରୁ କାଢ଼ି ଆଣିଲେ ।

**କୃଷ୍ଣ ନାରଦ ସଂବାଦ**

**ବ୍ୟୋମାୟୁର କଥା**

କେଣୀ ମରିବା ପରେ ନାରଦ ପୁଣି ଆସି କୃଷ୍ଣଙ୍କ  
ପାଖେ ହାଜର । କୃଷ୍ଣ ଯାହା ଯାହା କରିଚାନ୍ତି, କୃଷ୍ଣ  
ସେ ନିଜେ ଭଗବାନ୍, ସେ ଦୁଷ୍ଟ ଦଇତ୍ୟମାନଙ୍କୁ ମାରି,

ଶିଷୁମାନଙ୍କୁ ପାଳନ କରିବେ ଏବଂ ପରେ ଯେଉଁ ସବୁ  
ଅଭୁତ କଥାମାନ କରିବେ, ତିନେ ତିନି ମଧ୍ୟରେ  
ଯାଇ କପରି ମାଲ, ଘୋଡ଼ା, ହାତୀ, ଗୁଣ୍ଡର, ମୁଷ୍ଟିକ  
ପ୍ରଭୃତିକୁ ମାରି, କଂସକୁ ମଧ୍ୟ ମାରିବେ, ପରେ  
କପରି ଶଂଖ, ଯବନ, ମୂର, ନରକ ପ୍ରଭୃତିକୁ  
ମାରିବେ ଏବଂ ତା' ପରେ ଯାହା ଯାହା କରିବେ ସବୁ  
ଖର୍ଚ୍ଚନ କରି, କୃଷ୍ଣକୁ ଗୁଡ଼ିଏ ସୁତକରି ଚାଲିଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଲାଳା ଏଠାରେ କୁହା  
ଯାଉଅଛି । ତିନେ କୃଷ୍ଣ ଗଉଡ଼ ପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ  
ଗୋରୁ ଚରାଇ ଚରାଇ କିଏ ମେଢ଼ା ଦେଲା,  
କିଏ ମେଢ଼ା ଜଗୁଆଳୀ ଦେଲା, କିଏ ମେଢ଼ା  
ଘୋରିକଲା—ଏହିପରି ମେଢ଼ାଘୋରି ଖେଳୁଥିଲେ ।  
ଏତକବେଳେ ମୟୂଦାନବର ପୁଅ ବ୍ୟୋମାୟୁର  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅନିଷ୍ଟ କରିବାପାଇଁ, ଆପେ ଗୋଟିଏ  
ଗଉଡ଼ ପିଲା ହୋଇ, ମେଢ଼ା ବୋଲି ଗଉଡ଼  
ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ଘୋରିକଲା । ଏହିପରି  
ପିଲା ମାନଙ୍କୁ ଘୋରିକରି ନେଇ, ଦୁରରେ ଗୋଟିଏ  
ଗାଡ଼ ଉତ୍ତରେ ଭାଙ୍ଗିକରି ଗାଡ଼ ମୁହଁରେ ଗୋଟିଏ  
ଯବରଦସ୍ତ ପଥର ମଡ଼ାଇ ଦେଲା ।

ଆଉ ମୋଟେ ଚାହେଁ କି ପାଂଚେଟି ପିଲା ବାକି  
ଥାଏ । ସେମାନେ ମେଢ଼ା ହୋଇ ଚରୁଥାନ୍ତି । ପୁଣି  
ସେ ଅସୁର ମେଢ଼ା ବୋଲି ଆଉ ଗୋଟିଏ ପିଲା  
ଘୋରିକିବାକୁ ଆସିଲା । କୃଷ୍ଣ ଏତକବେଳେ ଜାଣିପାରି  
କେଁ କିଣି ତା ତୋଟି ଧରିଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ସେ  
ପିଲାଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ିଏ ପାହାଡ଼ ପରି ଗୋଟାଏ ବିକଟାଳ  
ଅସୁର ହୋଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତ ଛୁଡ଼ାଇବା ପାଇଁ ଛଟ୍-  
ପଟ୍ ଦେଲା । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତ ଛୁଡ଼ାଇବା ତ ସହଜ  
ନୁହେ ! ତା'ର ନିଃଶ୍ୱାସ ବନ୍ଦ ହୋଇ ଆସିଲା । କୃଷ୍ଣ  
ତାକୁ ତଳେ ପକାଇ ତୋଟି ଚିପି ଦେଲେ । ଛଟପଟ  
ହୋଇ ସେ ମରିଗଲା ।

ସେଠାରୁ କୃଷ୍ଣ ଗାତ୍ରପାଖକୁ ଯାଇ ପଥରଟା ଫିଙ୍ଗିଦେଲେ । ଗରୁଡ଼ ପିଲାକୁ ଗାତ୍ର ଭିତରୁ କାଢ଼ି, ଘେନି ଘରକୁ ଆସିଲେ ।

ଗୋଠ ଭିତରେ ପହଂଚି, ରାମକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଲେ । ବୁଝି ଦେଇ, ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପୁରୁଗଲା ।

ରାମ ଦେଖିବାକୁ ଗୋରା । କୃଷ୍ଣ ଶ୍ୟାମଳ । ହଫେଁ ଯେ ଡିଏ ଗୁଠଣିହାଣ୍ଡା ପରି । ଅନ୍ଧର ଦେଖିଲା ବେଳକୁ ଦହେ ବସି ଗଈ ଦୁହଁଚଂଡ଼ ।

### ଅନ୍ଧର ରାମକୃଷ୍ଣ ଓ ଗୋପମାନଙ୍କୁ

#### ନିନ୍ଦାକ୍ରମଣ କରିନେଲେ

ଅନ୍ଧର କଂସ ପାଖରୁ ଘରକୁ ଗଲେ । ତହିଁ ଆରତନ ଗୁଡ଼ ନ ପାଉ, ରଥ ଚଢ଼ି ବୃନ୍ଦାବନ ଅଡ଼କ ଚାଲିଗଲା । ଅନ୍ଧର ଏକେ କୃଷ୍ଣକର ଆପଣାର ଲୋକ । ନିଜେ ବଡ଼ ଧାର୍ମିକ ଓ ଜ୍ଞାନୀ । ତାକୁ କୃଷ୍ଣକ ମହିମା ଜଣା । ବାଟରେ ଗଲବେଳେ କୃଷ୍ଣ ଛଡ଼ା ତାଙ୍କର ଆଉ କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ । ସତେ କଣ, କୃଷ୍ଣକୁ ଆଜି ସେ ଦେଖିବେ ! ଏ କଥା ବିଚାରକଲେ, ତାଙ୍କ ରାମ ଟାକୁରି ଉଠିବ; ଆଖି ଛଳ ଛଳ ହୋଇ ଯାଉଛି । ସବୁଆଡ଼େ ତାକୁ ଖାଲି ମଂଗଳ ଚିହ୍ନମାନ ଦେଖା ଯାଉଛି । ସେ ଖାଲି ବିଚାରକଲେ କୃଷ୍ଣକର ଶ୍ୟାମଳ ଦେହ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ହୋଇଥିବ ! ସେ କେଡ଼େ ସୁନ୍ଦର ହସୁଥିବେ ! ପିଲା ମୁହଁରେ କୁଂଚି କୁଂଚିକା ବାଳ ଗୁଡ଼ିକ କି ସୁନ୍ଦର ହୋଇ ପଡ଼ିଥିବ !

ଅନ୍ଧରଙ୍କ ମନ ଆଉ ରହିଲା ନାହିଁ । ଦୂରରୁ ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ି, ଲଂକେ ଲଂକେ ଯାଇ, ସେ ରାମକୃଷ୍ଣକ ଗୋଡ଼ାକଲେ ପଡ଼ିଗଲେ । ଆନନ୍ଦରେ ଆଖି ଛଳ ଛଳ ହୋଇଗଲା; ସେ କହିଲେ, “ମୁଁ ଅନ୍ଧର; ଆପଣ-ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରୁଅଛି ।”

ସାଂଗେ ସାଂଗେ ବଳରାମ ତାଙ୍କ ହାତ ଧରି ଉଠାଇ ପକାଇଲେ । ତାଙ୍କ ହାତ ଯୋଡ଼ିକ ଧରି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ସାଂଗରେ ଘେନି, ଆଦରରେ ତାକୁ ନଦଂକ ଘରକୁ ଘେନି ଆସିଲେ ।

ଘରେ ଆସି ପହଂଚି, ‘ଆପଣଙ୍କର ସବୁ ଭଲ ତ, ବୋଲି ପଚାରି, ବସିବାକୁ ଆସନ ଦେଲେ; ଆପେ ହାତରେ ଅନ୍ଧରଙ୍କ ଗୋଡ଼ା ଧୋଇଦେଲେ । ଆପଣା ହାତରେ ଅଧିକ ଚର୍ଚ୍ଚା ସମସ୍ତ କଲେ । ପରେ ଏତେ ବାଟ ଚାଲି ଆସିବଂତି — ବାଧୁଥିବ ବୋଲି ଚର୍ଚ୍ଚା ଧରି ଚିଂଚି, ତାଙ୍କ ସଂଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା କଲେ ।

ବାଟଯାକ ଖାଲି ଏଇ କଥା ବିଚାରୁ ଆଆଂତି । ତାକୁ ଆଉ ବାଟ ଜଣା ପଡ଼ିବ କୁଆଡ଼ୁ ? କେତେ-ବେଳେ ବାଟବଣା ହୋଇ, ଆଉ ଗୋଟିଏ ଆଡ଼େ କେତେ ବାଟ ଚାଲି ଯାଉଥାଂତି; ପୁଣି ଚାଲି ଚାଲି ଠିକ୍ ବାଟକୁ ଆସୁଥାଂତି । ଏହିପରି ଚାଲି ଚାଲି ବୃନ୍ଦାବନ ପାଖେ ଆସି ପହଂଚି, ବୃନ୍ଦାବନରେ ଗଈ ଗୋଷ୍ଠୀକ ପାଦଚିହ୍ନ, ରାମକୃଷ୍ଣକ ପାଦଚିହ୍ନ ଦେଖି, ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପଡ଼ିଲେ । ସେ ପାଦଚିହ୍ନର ଧଳାଆଖି ମୁଂଡ଼ରେ ଲଗାଇଲେ । ଶେଷକୁ ବେଳ ବୁଡ଼ିଗଲା ବେଳକୁ ଯାଇ,

ଏ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଇ, ଥାଳୀରେ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଇବା ନିକଟ ଆଣି ଆପେ ବାଡ଼ିଦେଲେ । ଅନ୍ଧର ଖାଇ ସାରିଲାପୁ, ତାକୁ ଆଣି ପାନ ଦେଲେ । ଶେଷକୁ ନଦ ମହାରାଜା ଅନ୍ଧରଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି, କହିଲେ,—“ଆଜି ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟ, ଆପଣ ଆସି ପହଂଚିଲେ । ଆପଣଙ୍କର ସବୁ ଭଲ ଅଛି କି ନାହିଁ ବୋଲି ପଚାରିବ କ’ଣ ? କଂସ ରାଜ୍ୟରେ ତ ଘର କରାଚଂତି । ଆଉ ଭଲ କିଏ ଦେଲା !”

ତା' ପରେ କୃଷ୍ଣ ବାପ, ମା'ଙ୍କ କଥା ପଚାରି ବୁଝିଲେ । କହିଲେ, “ଆପଣମାନଙ୍କୁ କ'ଣ ଏତେ ଦୁଃଖ ଦେଇଛି । ଆହା ! ମୋ' ବାପ, ମା' ମୋର ପାଇଁ କେତେ ଦୁଃଖ ପାଇଛନ୍ତି । ମୋରପାଇଁ ତା'ଙ୍କର ସବୁ ସୁଅ ମାଲଲ—ମୋର ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ତା'କୁ କଲ୍ୟାଣ କରିଛି । କାହାକୁ ପଚାରି ଏ ସବୁ କଥା ବୁଝିଥାନ୍ତୁ । ଭାଗ୍ୟକୁ ଆପଣ ଆସି ପଢ଼ନ୍ତୁ; ତେବେ କେତେ କାମରେ ଆସିବନ୍ତୁ—କହନ୍ତୁ ।

ଅନ୍ତର କ'ଣର ଦୁଃଖୀ କଥା—ବହୁଦେବ'କୁ ମାରିବାକୁ ବାହାରିବା କଥା—ତା'ପରେ ସେହି ସମୟକୁ ଦିଶିବ ମାରିବାକୁ କ'ଣ କପର ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞର ଯୋଗାଡ଼ କରି, ତା'କୁ ନବାକୁ ପଠେଇଛି, ସବୁ କଥା ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କହିଗଲେ ।

ତା' ପରେ କୃଷ୍ଣ କପର ଜନ୍ମ ହେଲେ— ବ୍ରଜସୁରକୁ ଆସିଲେ—ସବୁ ଯାହା ନାରଦ କ'ଣ ଆଗେ କହିଥିଲେ, ତାହା ସମେ ସମେ କହିଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞକୁ ଯିବା କଥା ଶୁଣି ପ୍ରାଣ ଖୁସୀ । ସବୁ ଗୋପମାନଙ୍କୁ ନିମନ୍ତଣ ଅଛି— ସେଥିରେ ସେ ଆଉଁଶ ଖୁସୀ ହେଲେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଡାକ କହିଦେଲେ, “ସମସ୍ତେ ଶଗଡ଼, ବଳଦ ଠିକଣା କରି, କାଲି ସକାଳୁ ସଜ ହୁଅ । ଦହି, ଦୁଧ, ଲହୁଣୀ ଯିଏ ଯାହା ପାଇବ—ନିଅ । କାଲି ସକାଳୁ ସମସ୍ତେ ମଧୁରକୁ ଯିବା । ଦହି, ଦୁଧ ଦେଖିବା ରାଜା'କୁ ଭେଟି ଦେଇ ଆନନ୍ଦରେ ଧନୁର୍ଯ୍ୟଜ୍ଞ ଦେଖିବା ।”

ସତ ସତ ବୁଲି, ଲୋକେ ବ୍ରଜସୁର ଯାକ ଖବର ଦେଇଗଲେ । ସମସ୍ତେ ସଜ ହେଲେ ।

ପୁରୁଷମାନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ମଧୁରକୁ ଯିବେ; କିନ୍ତୁ ମାଲପେ ତ କେହି ଯିବେ ନାହିଁ । ସେମାନେ

କୃଷ୍ଣକୁ ଗୁଡ଼ି ରହିବେ କପର ? କୃଷ୍ଣ ସେ ତା'ଙ୍କର ପ୍ରାଣ ! ସେମାନେ ଏ ଖବର ଶୁଣି, ସମସ୍ତେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ କାନ୍ଦିଲେ । କୃଷ୍ଣ ବାହାରିଗଲେ ସେ ରହିବେ କପର ? ବାହାରିଗଲେ ସେ ବା ଆଉ ଫେରି ଆସିବେ କଥା ?

ସକାଳ ହେଲା—ସମସ୍ତେ ରଥରେ ଚଢ଼ି, ବଳଦ ଓଡ଼ାଇ ଦେଲେ । ଗୋପୀମାନେ ନିଶ୍ଚଳ । ସେମାନେ କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ରଥ ପଛରେ ଗେଡ଼ାଇଲେ । ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ ରଥ ରଖି, ଗୋପୀମାନଙ୍କୁ କହିଲେ, “କିଛି ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅ ନାହିଁ; ମୁଁ ପୁଣି ଫେରି ଆସିବି । କେବେ ଆସିବି ଖବର ଦେବି ।” ଏ କଥା ଶୁଣି ଗୋପୀମାନେ ଟିକିଏ ଅନ୍ତା ହେଲେ ସତ; କିନ୍ତୁ ତା'ଙ୍କ ମନ ପ୍ରାଣ ସବୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ସଂଗେ ମଧୁରକୁ ଗଲା । ସେମାନେ ଚିତ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ପରି ରଥକୁ ଚାହିଁ ରହିଲେ । ସମେ ରଥ ଆଉ ଦେଖା ନ ଯିବାରୁ, କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଘରକୁ ଫେରିଲେ ।

ରଥ ଯାଇ, ଯମୁନା କୂଳେ ପହଞ୍ଚିଲା । କୃଷ୍ଣ ଓ ବଳରାମ ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଯମୁନାରେ ଯାଇ, ମୁଁଦିଏ ମୁଁଦିଏ ପାଣି ପିଇଲେ; ତା' ପରେ କୂଳରେ ଟିକିଏ ବୁଲି, ପୁଣି ରଥକୁ ଆସିଲେ । ଅନ୍ତର ତା'ପରେ, ଯାଇ ଯମୁନା ଭିତରେ ସ୍ନାନ କରି ବସିଲେ । ସେ ତ ସବୁବେଳେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ଭାବୁଥାନ୍ତୁ । ଶଶୁର ବୋଲି କୃଷ୍ଣକୁ ଧ୍ୟାନ କରୁଥାନ୍ତୁ;—ସେହି ନାମ ଜପ କରୁଥାନ୍ତୁ । ସେ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଗଲେଣି, ତା'କୁ ଲାଗିଲା, ପାଣିଭିତରେ ସମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ସୁଗଳମୂର୍ତ୍ତି ଚକ୍ ଚକ୍ ଦିଶୁଛି । ସେ ପାଣିରୁ ଉଠି ପଡ଼ିଲେ; ଚିରୁରିଲେ, ମୋର କ'ଣ ଭ୍ରମ ହେଲା ! ପୁଣି ପାଣି ଭିତରେ ମୁଁତ ବୁଡ଼ାଇ ଦେଲେ । ଏଥର ସମକୃଷ୍ଣକୁ ଆଉ ପାଣି ଭିତରେ ପିଲକରି ଦେଖିଲେ ନାହିଁ । ସେ ଏଥର କୃଷ୍ଣକୁ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ବୁଝୁ ରୂପରେ ଏବଂ ବଳରାମକୁ

ତାଙ୍କ ପାଖରେ ସହସ୍ରେ ପଂଶା ଟଙ୍କା ଅନଂତଦେବ ରୂପରେ ଶୋଇଥିବାର ଦେଖିଲେ ।

ସେ ରୂପ ଦେଖି କେତେବେଳଯାଏ ଅହରୁ ଶ୍ରେଳ ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କର ଶ୍ରେମ ଟାକୁରି ଉଠିଲା । ଆନଂଦରେ ଆଖିରୁ ଲୁହ ଗଡ଼ି ପଡ଼ିଲା । ସେ ସେହି ପାଣି ଭିତରେ ଭଗବାନଂକୁ ପ୍ରଣାମ କରି, କେତେବେଳ ଯାଏ ସୁଖ କଲେ ।

ତା'ପରେ ସୁନ ସାରି, ରଥକୁ ଆସିଲେ । ଡମ୍ପେ ରଥ ଯାଇ ସଂଧ୍ୟାବେଳକୁ ମଥୁରାରେ ପହଂଚିଲା । ମଥୁରା ଲୋକେ କୃଷ୍ଣ ଆସିବେ ବୋଲି, ଆଗକୁ ଚାହିଁ ବସିଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ଦାଂଡ଼କୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ ।

ଆଗରୁ ନଂଦ ପ୍ରଭୃତି ଗୋପମାନେ ପହଂଚି, ମଥୁରା ପାଖ ଫୁଲବଗିଚ୍ଚରେ ବସା କରିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସେଇଠି ପହଂଚି, ଅହରୁଂକୁ କହିଲେ, “ଆମେ ବଂଶଲ ଆଜି ରାତିରେ ଏଠାରେ ରହୁଂ ; ଏ ବଗିଚ୍ଚର ଶୋଭା ଦେଖିବୁ । ଆପଣ ଆଗ ମଥୁରାକୁ ଯାଇ, ଖବର ଦିଅନ୍ତୁ ।”

ଅହରୁଂକର ଆଜି କୃଷ୍ଣଂକୁ ଗୁଡ଼ି ଯିବାର ଇଚ୍ଛା ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, “ମୁଁ ଆଜି ଏକା ହୋଇ ଯିବି କିପରି ? ଆପଣ ସମସ୍ତ ଗୋପଂକୁ ଦେଖି ଆସନ୍ତୁ । ଆଜି ମୋ ଘରେ ରହିବେ ।”

କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଅହରୁ, ଏ କିପରି କଥା ? ଯାଦବମାନେ କଂସଠାରୁ ଏତେ ପୀଡ଼ା ପାଇବଂ । ମୁଁ ଆଗେ ଯାଦବଂକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବି ବୋଲି କରୁଣି । ଆପଣ ମୋତେ ଆଜି ଘରକୁ ଡାକୁଚଂ । ମୁଁ ଦିନେ ବିନା ଡକରାରେ ଯାଇ, ଆପଣଂକ ଘରେ ପହଂଚିବି; କିନ୍ତୁ ଆଗ କଂସ ସାଂଗେ ଦେଖା ନ କରି, ଆପଣଂକ ଘରକୁ ଯିବାଟା ସୁଂଦର ହବ ନାହିଁ ।

ଅହରୁ ଆଜି କିଛି ନ କହି କଂସ ଘରକୁ ଗଲେ । ଆଜି ରାମକୃଷ୍ଣ ଆସି ବଗିଚ୍ଚରେ ଥିବା କଥା କଂସକୁ ଜଣାଇ ଦେଇ ପରେ ଆପଣା ଘରକୁ ଗଲେ ।



ରାମକୃଷ୍ଣଂକର ମଥୁରା ଦେଖା

ଧୋବା, ତଂତୀ, ସୁଦାମ, କୁଚ୍ଚା ଓ ଧନୁର୍ଭଂଗ

ସେହିଦିନ ଓପରଓଳ ରାମକୃଷ୍ଣ ଆଜି ସବୁ ଗଉଡ଼ି ପିଲାଂକୁ ଦେଖି ମଥୁରା ଦେଖିବା ପାଇଁ ବୁଲି ବାହାରିଲେ । ଆଗ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଗଡ଼ଖାଇ, ଭାରି ଗସ୍ତର ହୋଇଛି; ପାଣି ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଛି । ଗଡ଼ ପାଗଣ— ପାଖେ ପାଖେ ସହର ଚାରିପାଖେ ବୁଲିଛି । ଗୋଟିଏ ଦୁଆର ପାଖ ବାଟରେ ସେ ଗଡ଼ଖାଇ ଡେଇଁଲେ, ଗଡ଼ର ଦୁଆର । ଦ୍ଵାର ଉପରେ ତୋରଣ । ଦ୍ଵାରରେ ସୁନା ଛୁଆଣି ହୋଇଛି । ଦ୍ଵାରଟି ବଡ଼ ଉଚ୍ଚ ଓ ଓସାର । ସେହି ଦୁଆର ବାଟେ ସମସ୍ତେ ମଥୁରା ଭିତରକୁ ପଶିଲେ ।

ମଥୁରାରେ ଧନ, ରହ, ସବୁ ପୁରୁ । କେଉଁଠାରେ ତଂଦା, ପିତଳରେ ତିଆରି ହୋଇଥିବା ବଡ଼ ବଡ଼ ଧାନ କୋଠିମାନ ଲଂକିଛି । ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ଦାଞ୍ଜାଗାଳ, ସୋଡ଼ାଗାଳ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗାଁପରି । ଠାଏ ଠାଏ ଧନା ଲୋକଂକ ଘର ପଛଆଡ଼େ ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ସୁଂଦର ବଗିଚ୍ଚ ଅଛି ।

ଏହା ସବୁ ଦେଖି ଦେଖି, ସମସ୍ତେ ଆସି ରାଜଦାଂଡ଼ରେ ପହଂଚିଲେ । ଦୁଇପାଖେ ସମାନ କୋଠାଂଘର, କୋଠା ଦେହରେ ସୁନା, ରୂପା, ମଣି, ମାଣିକ୍ୟ

ଖଞ୍ଜା ହୋଇଛି । ଦର ଆଗରେ ବଇଠକ୍ଷାନା ବାରଂଡା ସବୁ ଧଳା, କଳା, ମଣି ପୁଟିକରେ (ମାରବଲ୍ ବା ମଲମଲ ପଥର ) ଢିଆରି ହୋଇଛି । ବାରଂଡା ଉପରେ ବଡ଼ ବଡ଼ ପଂକର । ପଂକର ଉପର କାଂଥ ସବୁ ମଣିରହରେ ସୁଂଦର ହୋଇ, ବାହାରକୁ ବାହାରିଛି । ପାଗ, ମୟୂରମାନେ ତା’ ଉପରେ ଖେଳୁଛନ୍ତି ।

ଲୋକଙ୍କ ଦର ସବୁ ସାଜସଜାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ! ଦ୍ଵାରେ ଦ୍ଵାରେ ଗୁଞ୍ଜଳଗଦା ଉପରେ ଦୁଧର ପୂର୍ଣ୍ଣ କୁଂଭ ! ତା ଉପରେ ଫୁଲ, ଚଂଦନ, କୁଂଭ ଦେହରେ ପାଟ ଲୁଗା, କୁଂଭ ମୁହଁରେ ସୁଂଦର ପତ୍ର ଉପରେ ଘାସମାନ ଥୁଆ ହୋଇଛି । ଦ୍ଵାରେ ଦ୍ଵାରେ କଦଳୀ ନଡ଼ିଆ ଗଛ ସବୁ ପୋତା ହୋଇ ପତାକାମାନ ଉଡ଼ୁଛି ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ଆସିବେଳେ ବୋଲି ଖବର ସହରରେ ବାଜିଗଲା । ମାଲପିମାନେ ଦେଖିବେ ବୋଲି ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ପକ୍ଵା ଉପରେ ବାରଂଡାକୁ ଉଠିଗଲେ । ଆସିଲା ବେଳେ କାହାର ଲୁଗା ପିଂଧା ଠିକଣା ନାହିଁ; କିଏ ଗୋଡ଼ର ଅଳଂକାର ମୁଂଡ଼ରେ ପିଂଧିଛି; କିଏ ଗୋଟେ ହାତରେ କଂକଣ ପିଂଧି ଆଉ ହାତରେ ପିଂଧି ନାହିଁ; କିଏ ଗୋଟିଏ ଆଖିରେ କଜଳ ଦିନଥିଲା, ସେତକ ଦିନିଛି; କିଏ ଖାଉଥିଲା — ଅର୍ଘ୍ୟ ହାତରେ ଦଉଡ଼ି ଆସିଛି; କିଏ ପିଲକୁ କାଖରେ ଧରି, ଦୁଧ ଖୁଆଇ ଖୁଆଇ ଆସିଛି । ସବୁ ମାଲପିଯାକ ଆସି, ବାରଂଡାରେ ରୁଂଡ଼ ହୋଇଗଲେ ।

ରାମକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, ଉପରୁ ସମସ୍ତେ ଢୁଳଢୁଳ ଦେଇ ଫୁଲ ପକାଇଲେ ।

ଗ୍ରାହଣମାନେ ବାଟରେ ଗୁଞ୍ଜଳ, ମାଳ, ଚଂଦନ ଦେଇ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଅଭ୍ୟର୍ଥନା କଲେ ।

ବାଟର ଯାଉ ଯାଉ, ରାମକୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, ଗୋଟିଏ ଧୋବା ସୁଂଦର ଲୁଗାମାନ ଘେନି, ରଜା ଦରକୁ ଯାଉଛି । ରାମକୃଷ୍ଣ ହସ୍ତେ ତ ପିଲା । ସେ ଏତେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଅମର୍ଯ୍ୟାଦା ବୁଝିବେ କିଆଁ ? ସେ ଧୋବାକୁ କହିଲେ—

“ଆରେ ଧୋବା, ତମ ରଜା ଆମକୁ ନିର୍ମଂସଣ କରି ଆଣିବେ, ଆମକୁ ସେ ଲୁଗା ଦେ । ଆମେ ଭଲ ଲୁଗା ବାଛି ବାଛି ପିଂଧି, ରଜାଦରକୁ ପିବୁ ।”

ସେ ତ କଂସଦର ଧୋବା ! କୁଆଡ଼େ ଯୋଡ଼େ ଉଡ଼ୁଥିଲା ଆସି, ତାକୁ ରଜାଦର ଲୁଗା ମାଗୁଛନ୍ତି ! ଶୁଣ୍ଠି ଶୁଣ୍ଠି ତା’ହତ୍ତ ନିଆଁହୋଇଗଲା । ସେ କହିଲା, “ଆରେ ଟୋକାଏ, ଜାଣି ପାରୁନାହିଁ, କଣ ଜଂଗଲରେ ଗାଈ ଚରେଇବ, ତୁମକୁ ସହର ମର୍ଯ୍ୟାଦା, ରଜାଦର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଜଣା ପଡ଼ିବ କାହୁଁ ? ଏ ତ ରଜାଦର ଲୁଗା, ଗଉଡ଼ ପିଲା ପିଂଧିବା ଲୁଗା ନୁହେଁ ! ତୁମ ପିଂଧିବା ଲୁଗା ଇଥେରେ ନାହିଁ । ରଜାଦର ଲୁଗା ମାଗୁ । ଯାହା ତ କହିବାର କହିଲଣି, ଏବେ ଏଠାରୁ ପଳା । ନ ହେଲେ, ରଜା ଜାଣିଲେ, ଲୁଗା ମାଗିବାର ଶ୍ରବ ବାହାରି ପଡ଼ିବ ।”

କୃଷ୍ଣ ଆଉ କହିବେ କ’ଣ ? ସାଂଗେ ସାଂଗେ ଧୋବାମୁଂଡ଼ରେ ହାତଟି ପକାଇ, ମୁଂଡ଼ଟି ମୋଡ଼ି ଗଂଡ଼ରୁ ଅଲଗା କରି ପିଂଗିଦେଲେ । ଧୋବା ସାଂଗେ ଆଉ ସୁ ଲୋକମାନେ ଥିଲେ, ସେମାନେ ପ୍ରାଣ ଘେନି କ’ଣ ଡ଼େ ପଳାଇଲେ !

ତା’ପରେ କୃଷ୍ଣ ସେ ଧୋବାଗଂଡ଼ରୁ ପିଟାଇ, ବାଛି ବାଛି ଦରକାର ଭଲ କେତେ ଲୁଗା ଧରି ବାକଚକ ପିଂଗି ଦେଇ ଗୁଲିଗଲେ ।

ଲୁଗାପାକ ନେଇ, ଗୋଟିଏ ଚାଞ୍ଚି ଘରେ ପହଂଚିଲେ । ଚାଞ୍ଚି ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖି, ଘର ଖୁସିରେ ତାଙ୍କୁ ଲୁଗାମାନ ପିନ୍ଧାଇ, ମାଲ ପରି ବେଶ ସଜାଡ଼ି ଦେଲା । ରାମକୃଷ୍ଣ ହସ୍ତେ ଯୋଡ଼ିଏ ଧଳା କଳା ଗୁଠୁଣି ହାତୀ ପରି ଦାଂଡ଼େ ଦାଂଡ଼େ ଚାଲିଲେ ।

ସୁଦାମା ବୋଲି ଗୋଟିଏ ମାଳୀ ଥିଲା ତା'ଘରେ ଯାଇଁ ରାମକୃଷ୍ଣ ହସ୍ତେ ବ୍ରଜପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ପହଂଚିଲେ । ସୁଦାମା ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲକ୍ଷଣି ଆଗେ ଗୋଡ଼ତଳେ ପଡ଼ି ପ୍ରଣାମ କଲା । ତାଙ୍କୁ ଘର ଆଦରରେ ପାନ ଖାଇବାକୁ ଦେଇ, ପଚାରିଲା, “ଏ ଗରିବ ଆପଣଙ୍କର କଅଣ କରକ ବୋଲି ଆପଣମାନେ ଏଠାକୁ ବିରାଜମାନ କଲେ ?

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଆଉ କିଛି ଲୋଡ଼ା ନାହିଁ, ଆମକୁ ଟିକିଏ ମାଲ ପିନ୍ଧାଇ ସଜାଇ ଦିଅ ।” ସୁଦାମା ଘର ଆନନ୍ଦରେ ଭଲ ଭଲ ମାଲ ଆଣି ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ସଜାଇ ଦେଲା । ତା' ପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ଧନ ରହୁ ଦେଲେ । ସୁଦାମା କହିଲା, “ମୋର ଧନରହୁ କ'ଣ ହବ ? ଆପଣ ସବୁବେଳେ ମୋ ମନେ ପଡ଼ୁଥିବେ, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ମନରେ ଥିବି, ଏତକ ମାତ୍ର ମତେ କଲ୍ୟାଣ କରୁଛି ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଘର ଖୁସୀ ହୋଇ, ତାଙ୍କୁ କଲ୍ୟାଣ କରି, ତା'ଘରୁ ବାହାରକୁ ଆସିଲେ ।

ଲୁଗା ପଟା ପିନ୍ଧା ହୋଇଗଲା । ମାଲ ପଡ଼ିଗଲା, ଆଉ ଦରକାର କ'ଣ ? ଚାନ୍ଦନ ହେଉଛି କିଛି ବାସନା ଦ୍ରବ୍ୟ ଲଗାଇଲେ ଭଲ ହୁଅନ୍ତା !

ଏହା ବିଚାରି ବିଚାରି ଯାଉ ଯାଉ କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, ଗୋଟିଏ କୁଳି ମାଲକିନିଆ, ତଳ ବାକରେ ହଲ

ହଲ, ହାତରେ ଚାନ୍ଦନ ହେଉଛି କେତେ ବାସନା ଜନସ ଧରି, ରଜା ଘରକୁ ବାହାରର । କୃଷ୍ଣ ତାକୁ ଦେଖି, ଘର ସଗରରେ କହିଲେ, “ସୁନ୍ଦର, ତୁମେ କିଏ ? କାହାପାଇଁ ଏ ବାସନା ପଦାର୍ଥମାନ ନଉଡ଼ ? ଆମକୁ ସବୁ କହ । ତୁମର ଭଲ ହବ ।”

ଏ କଥା ଶୁଣି ସେହି ସୈନ୍ଧବୀ ( ସେଉଁମାନେ ବାସନା ଦ୍ରବ୍ୟରେ ବ୍ୟବସାୟ କରନ୍ତି ) କୁବ୍ଜା କହିଲା, ‘ହେ ସୁନ୍ଦର, ମୋ ନା’ ହିବନ୍ତା; ମୁଁ କାସ ରାଜାଙ୍କ ଦେହଲଗା ବାସନା ପଦାର୍ଥ ସବୁ ହିଏ । ମୋ ବାସନା ପଦାର୍ଥରେ ସେ ଘର ଖୁସୀ ହୁଅନ୍ତ । ବାବୁ, ତୁମେ କେତେ ସୁନ୍ଦର ପିଲା ହେଉଛ । ତୁମେ ଯେବେ କହିବ, ତୁମ ଦେହରେ ଏ ବାସନା ଜନସ ସବୁ ଦେବ ।”

କୃଷ୍ଣ କହିଲେ ସେ ରାମ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦେହରେ ସବୁପାକ ସୁନ୍ଦର କରି ବୋଲିଦେଲା । କୃଷ୍ଣ ଦେହରେ ହଲଦିଆ ଓ ରାମଙ୍କ ଦେହରେ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ମାଲ ଅଗୁରୁ, ଚାନ୍ଦନ ସବୁ ଚିତ୍ତ କରିଦେଲା । ଲକ୍ଷ୍ମୀଠାରୁ ଓପରକୁ ଦେହପାକ ସୁନ୍ଦର-ଚାନ୍ଦନଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇ ପିଲା ଯୋଡ଼ିକ ଆଦୃଷ୍ଟ ସୁନ୍ଦର ହିଣିଲେ; ତଥାପି କୁବ୍ଜା ଗୁଡ଼ିକାକୁ ନାହିଁ । ପୁଣି ଦେଖି ଦେଖି ବାସନା ଦ୍ରବ୍ୟମାନ ମିଶାଇ ଦେହପାକ ଚାନ୍ଦନ ଲିପୁଟି ।

ଦେହ ଚିତ୍ତ କରିସାରିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାକୁ ବେଶ୍ ପୁରସ୍କାରଟାଏ ଦେଲେ । କୁବ୍ଜା ଚିତ୍ତ କରିସାରି ତାଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଚାହିଁ ଠିଆ ହୋଇଛି, କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ରୁଣ୍ଡିଲେ; ତା'ର ଦୁଇ ଗୋଡ଼ ଧରି, ତାକୁ ତଳେ ପକାଇ ଦେଇ, ପିଠିରେ ଏକ ବିଧା ବସାଇ, ମୁହଁ ଧରି ଓହ୍ଲାଇ ଦେଲେ । ସମସ୍ତେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ରୁଣ୍ଡି ଠିଆ ହୋଇଥାନ୍ତେ, ବିଚାରୁଚାନ୍ତ—ଏ କି କଥା !

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୁଡ଼ିଦେଲ ଶଶି, କୁବ୍ଜା ଉଠି, ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ଏବେ ଆଉ କୁଜ କାହିଁ ? ଦେହର କୁଣିସି ଠା’ ଟିକିଏ ହେଲେ, ବଂକା ନାହିଁ । କୁବ୍ଜା ଗୋଟିଏ ଅପ୍ସରା ପରି ଦିଶିଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହା କରସାରି, ଗୁଲି ଯାଉଥିଲେ; କିନ୍ତୁ କୁବ୍ଜା ଗୁଡ଼ିକ କେତେକେ ? ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଲୁଗା ଧରି ଟାଣିଲା; କହିଲା, “ମତେ ଏତେ ଅନୁଗ୍ରହ କରି ଗୁଡ଼ି ଗୁଲିଯିବ କି ? ମୁଁ ତୁମକୁ ଗୁଡ଼ି, ଆଉ କିଏ ଧରି ରହିବ କିପରି ? ମୋ ଘରକୁ ଟିକିଏ ଆସ । ଟିକିଏ ମୋ ଘରେ ବସିଗଲେ, ମୁଁ ସ୍ୱର୍ଗ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇବି ?”

ସବୁପିଲାପାକ ଆଁ କରି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଚାହିଁଲେ । କୃଷ୍ଣ ହସି ହସି କହିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, କିଛି ଚିନ୍ତା କର ନାହିଁ ମୁଁଦର, ମୁଁ ଏବେ ବ୍ୟୁତ୍ୟାଧିକମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଆସିଛି । ସେ କାମ ସରିଲେ ମନକୁ ଯାଇ, ଦିନେ ତମ ଘରେ ହାଜର ହେବି ।”

ଏବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଲୋକଙ୍କର ଆଦର କେତେ ବଢ଼ିଗଲାଣି । ବାଟରେ କିଏ ଆଣି ହାତରେ ପାନ ଦଉଡ଼ି, କିଏ ଚିଠି ଦେଉଡ଼ି, କିଏ ମୁହଁକୁ ଟିକିଏ ଚୁଟୁଡ଼ି, କିଏ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି—କୃଷ୍ଣ ବିଚାରିଲେ, “ଆଜ୍ଞା, ଆଜି ଶୁଣିଲେ ଧନୁର୍ଯ୍ୟୁଧର ଧନୁଟା ତେବେ ଦେଖିକରି ଫେରିବା ।”

ଲୋକଙ୍କୁ ପଚାରିବାରୁ ଲୋକେ ଧନୁଧରୀ ଜାଗାଟି ଦେଖାଇ ଦେଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ଧନୁଧରକୁ ପଶିଗଲେ; ସେ ଧନୁ ଦେଖିବାକୁ ଗୋଟାଏ ଇଂଦ୍ର-ଧନୁ ପରି । ତା’ ଦେହରେ କେତେ ମଣି ମୁକ୍ତା ଖଞ୍ଜା ହୋଇଛି । କେତେ ଜଗୁଆଳ ତାକୁ ଜଗିଚାନ୍ତି । ଯଜ୍ଞରେ ସେ ଧନୁର ପୂଜା ହେଉଛି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ଦେଖୁ ଦେଖୁ, ଧନୁପାଖକୁ ଗଲେ । ଜଗୁଆଳମାନେ ମନା କଲେ, ବାଧା ଦେଲେ, କିନ୍ତୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କିଛି ନ ମାନି ଭୁଷ୍ଟ କରି ପଶି ଯାଇ, ଧନୁଟାକୁ ଧଇଲେ ।

ଏବେ ସମସ୍ତେ ଚାହିଁଲେ । ହାତୀ ଆଖିବାଡ଼ିରେ ପଶି ଆଖି ଛାଣିଲା ପରି, ଧନୁରେ ଗୁଣା ଚଢ଼ାଇବାକୁ ଯାଇ, ‘ମଞ୍ଚ’ କରି ଧନୁଟାକୁ ଛାଣିଦେଲେ ।

ଜଗୁଆଳ ମାନେ ଭାରି ସାଗିଯାଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ ମିଶି ଅଇଲେ ।

ଏଣେ ଧନୁ ଛାଣିଗଲାବେଳେ ଭାରି ଗୋଟାଏ ଶବ୍ଦ ହେଲା । କଂସ ଶୁଣା ପାଇଲା । ସାଂଗେ ସାଂଗେ କେତେ ଲୋକ ଖଞ୍ଜା, ଚରବାସ, ଧନୁଶର ଧରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ମାରିବାକୁ ଦଉଡ଼ି ଆସିଲେ । ସମସ୍ତେ ଆସି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଘେରିଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତେ ତ କିଛି ନାହିଁ । ସେ ଯେଉଁ ଭଞ୍ଜା ଧନୁରୁ ଖଞ୍ଜେ ଧରି ଖାଲି ପିଟୁଥାନ୍ତି । ଯେ ଆଗରେ ପଡ଼ିଲା, ତାକୁ ପାହାରେ ! ସେଇ ପାହାରେକେ ସେ ମରି ଶୋଇଛି !

ବଳରାମ ମଧ୍ୟ ଆଉ ଖଞ୍ଜେ ଧନୁରେ ପିଟି କେତେ ଲୋକ ମାଇଲେ ।

ଏ ମଧ୍ୟରେ ଖୁବ୍ ଅଧିକ ହୋଇଗଲା । ସୂର୍ଯ୍ୟ କେତେବେଳୁଁ କୁଡ଼ି ଗଲେଣି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେ ଲୋକତକ ମାରି ଦେଇ, ସହର ବାହାର ବଗିଚାକୁ ଆସି, ନିଦ ହେଉଛାଙ୍କ ସଂଗେ ସେ ଶୁଣି ରହିଲେ ।



କଂସ-ବଧ

କୃଷ୍ଣ ସେ ସଂଧ୍ୟାରେ ମଥୁରା ନଗରରେ ଯାହା ଯାହା କଲେ ସେ ସବୁ କଥା ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କଂସ ସବୁ ଶୁଣିଲା । ତା' ମନରେ ଏବେ ଦକା ପଶିଗଲା, ତାକୁ ଆଉ ରାତିରେ ନିଦ ନାହିଁ । କେତେବେଳେ ନିଦ ଲାଗିଗଲେ, ବଡ଼ ମଂଦ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଛି । ସପନରେ କେତେବେଳେ ମୟୋଭୟକା ଲୋକେ ତା ସଂଗେ ବୁଲୁଛନ୍ତି । କେତେବେଳେ ଗଧ ଉପରେ ଚଢ଼ି ସେ ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ଼କୁ ଯାଉଛି । କେତେବେଳେ ଲଂଗଳା ହୋଇ, ତେଲ ଲଗାଇ; ମଂଦାର ମାଳ ପକାଇ ଗୋଟାଏ ସୁରୁଷ ତା ଆଗରେ ଠିଆ । ନିଦ ଶୁଣିଯାଏ; ପୁଣି ସେହି ଚିଂତା ।

ଏହିପରି ଚିଂତା କରୁ କରୁ ସେ ରାତି ପାଇଲା । ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବ ଟହ ଟହ ଭାଙ୍ଗିଲା ସୁନାପରି ଧରି ଧରି ପୂର୍ବଆଡ଼େ ବାହାରିଲେ । ସକାଳ ଉତ୍ସବ ଆରଂଭ ହୋଇଗଲା । ଭୃଷ୍ଣ, ଭେଷ୍ଣ ବାଦ୍ୟମାନ ବାଜି ଉଠିଲା । ଯେଉଁ ମଂଚରେ ଦେଖଣାହାରିମାନେ ବସିବେ, ସେ ମଂଚମାନ ମାଳ, ପତାକା, ତୋରଣ ପ୍ରଭୃତିରେ ସଜା ହୋଇଗଲା । ସେ ମଂଚମାନଙ୍କରେ ରାଜାମାନଙ୍କର ଆସନ, ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ଆସନ ସବୁ ଠିକ୍ ହେଲା । କଂସପାଇଁ ଗୋଟାଏ ଉଚ୍ଚ ସିଂହାସନ ସଜଡ଼ାହେଲା ।

ମଂଚ ତଳେ ଅଗଣାରେ ମାଲମାନେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାପାଇଁ ଠିକ୍ ହୋଇ ଠିଆ ହେଲେ । ଏଣେ ଭୃଷ୍ଣ, ଭେଷ୍ଣ ବାଜୁଥାଏ । ମାଲମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ବାଦୁରେ ଫୋଟକା ମାରି ବାହା ମୋଡ଼ୁଥାନ୍ତି । ଗୁଣ୍ଡର, ମୁଷ୍ଟିକ, କୁଟ, ଶଲ, ଚୋଶଲ ପ୍ରଭୃତି କଡ଼ କଡ଼ ମାଳ ସବୁ ଆସି ପହଂଚିଗଲେ ।

ସବୁ ଠିକ୍‌ଠାକ୍ ହୋଇ ଯିବାରୁ ନଂଦ ପ୍ରଭୃତି ଗୋପମାନଙ୍କୁ ଡକା ହେଲା । ସେମାନେ ପହଂଚ,

କଂସ ପାଖେ ଉପହାରମାନ ଥୋଇ, ଯେହ୍ନା ଆସନରେ ବସିଲେ ।

ସକାଳୁ ବାଇଦ ବାଜିବାର ଶୁଣି, ଗମକୃଷ୍ଣ ଦୁହେଁ ମନକୁ ଆସି, ସକାଳୁ ଦୁଆରେ ହାଜର । ସକାଳୁ ଦର ଦ୍ୱାରରେ କୁବଳ୍ୟା ମାଡ଼ ହାତୀକ ତା'ର ମାଡ଼ୁତ ଅଂବସ୍ଥା ଧରି, ଦୁଆର ଜଗିଛି ।

ଗମକୃଷ୍ଣ ସକାଳୁ ଦରକୁ ପଶିବାକୁ ଗଲେ, ଅଂବସ୍ଥା ସେ ହାତୀକ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ମଡ଼ାଇ ଦେଉଥାଏ । କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଅଂବସ୍ଥା, ଆମମାନଙ୍କୁ ସକାଳୁ ଭିତରକୁ ଗୁଡ଼ାଦେ । ଦୁଷ୍ଟାମି କର ନା, ମଲ ଓଷ୍ଠୀ ବେକରେ ବାଂଧୁ କଥା ?”

ଅଂବସ୍ଥା ରାଗି ଯାଇ, ହାତୀକ ଆଂକୁଣ ମାରି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଓପର ଆଡ଼କୁ ମଡ଼ାଇ ଦେଲା । ହାତୀ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଥୋଡ଼ିଆଦ୍ୱାରରେ ଗୁଡ଼ାଇ, ଟେକ ଦେଲେ-ବେଳକୁ କୃଷ୍ଣ ଗଲି ପଡ଼ି ହାତୀ ପେଟ ତଳେ ଯାଇଁ ହାଜର । ହାତୀ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଧରିବାକୁ ଦରଂତ ହଉଥାଏ; କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପାଇବ କାହୁଁ ? ଶେଷକୁ ପେଟ ତଳେ ଥୋଡ଼ିଆଦ୍ୱାର ବୁଲାଇ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଓଟାରିଲା ।

କୃଷ୍ଣ ସାଂଗେ ସାଂଗେ ହାତୀ ପିଠି ଆଡ଼କୁ ଖସି ଯାଇ ତା' ଲଂଗୁଡ଼ ଧରି, ଓଟାରି ହାତୀଟାକୁ ପରୁଣ ହାତ ଦୁଇକୁ ଛୁଟି ଦେଲେ । ହାତୀ ପୁଣି ଚମକି ଆସିଲା । ଏଥର କୃଷ୍ଣ ତା'ର ଲଂଜ ଧରି, ତାକୁ ସ୍ୱାଡ଼ିକ ସିଆଡ଼ିକ ଖାଲି ଓଟାରୁଥାନ୍ତି । ଶେଷକୁ ହାତୀ ବୁଲିପଡ଼ି ମୁହଁ ଦେଖାଇଲା । ସାଂଗେ ସାଂଗେ ତାମୁହଁ ଉପରେ ଏକ ମୁଥ । ହାତୀ ଗୋଡ଼ାଇଲା, କୃଷ୍ଣ ଏଣେ ତେଣେ ପଳାଇଲେ । କୃଷ୍ଣ ଦଉଡ଼ୁ ଦଉଡ଼ୁ ଗୋଟାଏ ଖାଲ ଭିତରେ ପଡ଼ିଗଲେ । ହାତୀ ଟିକିଏ ତଳକୁ ପଡ଼ିଯାଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନ ପାଇ, ରାଗରେ ମାଟି ଖୋଳି ପକାଇଲା ।

ଶେଷକୁ ଭାରି ଭାଗିଯାଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖରେ ଆସି ପହଂଚିଗଲା । କୃଷ୍ଣ ତା'ର ଯୋଡ଼ାପାତ୍ରାର ଧରି, ତାକୁ ଦୁମ୍ କନି ତଳେ ପକାଇ ଦେଇ, ତା ଉପରେ ଠିଆ ହୋଇଯାଇ ଦି' ହାତରେ ତା' ଦାଂତ ଯୋଡ଼ାଯାଇ ଓପାଡ଼ି ଦେଲେ । ଏବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରେ ହାତୀଦାଂତ ପଡ଼ିଲେ । ଆଉ କି ରକ୍ଷା ଅଛି ! ସେଇ ଦାଂତରେ ପିଟି ପିଟି ହାତୀ ଓ ଅଂବସ୍ଥୁ ଦିହଂକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ଭିତରେ ନିଜାସ୍ କରି ଦେଲେ ।

ଏବେ ସେଇ ହାତୀଦାଂତ ଧରି, ଦିହେଁ ସଗ୍ନ ଦୁଆରେ ପହଂଚିଲେ । ସମସ୍ତେ ଦେଖିଲେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୁହଁରେ ହିଂଦୁ ହିଂଦୁ ଝାଳ ଲାଗିଛି । ଗର ପରି କାଂଧରେ ହାତୀଦାଂତ ପକାଇ, କୃଷ୍ଣ ଆସି ପହଂଚିଗଲେ । ସାଂଗରେ ବଳଦେବ, ଶ୍ରୀଦାମ ପ୍ରଭୃତି ଆଉ ଆଉ ଗଉଡ଼ିପିଲେ ବି ଅଛଂତି ।

କଂସ ଭାରି ନିର୍ଭୟ ଓ ଗର୍ବୀ । ଏବେ କିଂତୁ ତା'ର ଆଉ ସେ ଗର୍ବ ନାହିଁ । ମଂତ ଉପରୁ କିଏ କେତେ ପ୍ରକାର ଭଂଗିରେ କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, କଥା କହୁଥାଂତି । କିଏ କେତେ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥାଏ; କିଂତୁ କଂସକୁ ସେ କଥା ବିଷପରି ଲାଗୁଥାଏ ।

କଂସପକ୍ଷ ଲୋକେ ସେ କଥା ଶୁଣି ରାଗରେ ଗରାଗର ହେଗଲଣି । ଏବେ ବଡ଼ ମାଲ ଗୁଣ୍ଡୁଧି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଶ୍ରୀଦାମକୁ ଡାକ କହିଲା, “ଆପଣମାନେ ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ କୌଶଳ ଜାଣିଲେଣି । ସେଇ ଯୁଦ୍ଧ କୌଶଳ ଦେଖିବା ପାଇଁ କଂସ ରାଜା ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଡକାଇଚଂତି । ଆପଣମାନେ ଯୁଦ୍ଧ କୌଶଳ ଦେଖାଇଲେ, ରାଜା ବଡ଼ ଖୁସୀ ହେବେ । ଆମେ ତ ଶୁଣିଚି, ଗାଈ ଚରାଇଲା ବେଳେ ବଣ ଭିତରେ ଚୋଡ଼ି ପିଲାଙ୍କ ସଂଗେ କେତେ ଲଢଂତି; କେତେ ଯୁଦ୍ଧ

ଦେଖାଂତି । ଏବେ ଆସ ଆପଣମାନଙ୍କ ସାଂଗେ ଆମେ ଏବେ ଲଢ଼ିବା—ରାଜାକୁ ଖୁସୀ କରିବା ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଗୁଣ୍ଡୁର, ତୁମେମାନେ ମାଲ, କଂସ ରାଜାଙ୍କର ସେନାପତି । ସହରରେ ରହି ସଭ୍ୟ ହୋଇଚ । ଆମେ ରାଜାଙ୍କ ପ୍ରଜା; ବଶୁଆ ଲୋକ;—ରାଜା ଯେ ତମମାନଙ୍କ ସଂଗେ ଆମକୁ ଲଢ଼ାଇବାକୁ ମନ କରିଚଂତି, ଏ ତ ରାଜାଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହ; କିଂତୁ ଆମେମାନେ ବାଳକ । ଆମର ପରି ବାଳକମାନଙ୍କୁ ଡାକ, ଆମ ସଂଗେ ଲଢ଼ାଇଲେ ନ୍ୟାୟ ହବ ।”

ଗୁଣ୍ଡୁର କହିଲା, “ଆପଣ ବାଳକ ନୁହଂତି । ଆପଣଙ୍କ ଭାଇ ବଳଦେବ ତ ଭାରି ମାଲ । ଆପଣ ତ କୁବଳୟା ପୀଡ଼ି ହାତୀକ ହାତରେ ମାରି ଆସିଚଂତି । ଆମ ସଂଗେ ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଲଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଆପଣ ମୋ ସାଂଗେ ଲଢ଼ିବେ, ଆଉ ବଳଦେବ ମୁସ୍ତିକ ସାଂଗେ ଲଢ଼ିବେ ।”

ଗୁଡ଼ୁଁ ଗୁଡ଼ୁଁ କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ତିଆରି ହୋଇଗଲେ । ମାଲ ଲଢ଼େଇ ଲାଗିଗଲା । ହାତକୁ ହାତ, ଗୋଡ଼କୁ ଗୋଡ଼ ସମାନ ରଖି, କିଏ କେତେ ପ୍ରକାର ବୁଲି ଯାଉଥାଂତି । ଧରାଧରିହୋଇ ଜଂଘରେ ଜଂଘ, ମୁଂତରେ ମୁଂତ ଗୁଡ଼ିରେ ଗୁଡ଼ି ଭିଡ଼ାଭିଡ଼ି ହୋଇ ପୁଣି ଖସିଯାଉଥାଂତି । କେତେବେଳେ ଉପରକୁ ଡେଇଁ ପଡ଼ୁଥାଂତି, କେତେବେଳେ ତଳେ ପଡ଼ୁଥାଂତି । କେତେବେଳେ ଆଗ ଆଡ଼େ, କେତେବେଳେ ପଛକୁ ବୁଲୁଥାଂତି । ଏହିପରି ଭାରି କୌଶଳରେ ଲଢ଼େଇ ଚାଲିଲା ।

କିଏ କାହାକୁ ପକାଇ ଦେଇ, ହାତ, ଗୋଡ଼ ଧରି ଦୁରକୁ ଫିଂଗି ଦଉଥାଏ । କେତେବେଳେ ବାହା ଧରି ଟେକ ଛୁଡ଼ାକରି ବୁଲାଇ ଦଉଥାଏ, ସମସ୍ତେ କେତେ ଆଗ୍ରହରେ ଚାହିଁଥାଂତି । କେହି କେହି କହିଲେ, “ପିଲା

## ନୀଳକଂଠ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀ

ଦିୱିକିଂକ ସଂଗେ ଯୋଡ଼ାଏ ମାଲ ଲଗିବଂତି; ଏତେଲେକ ଏ ଅନ୍ୟାୟ ଯୁଦ୍ଧ ଦେଖୁବଂତି, ବେଶ୍ କିଛି କହୁ ନାହାଂତି । ଏଥିରେ ଆଉ ଧର୍ମ ରହିବ ନାହିଁ । ବସୁଦେବ, ଦେବଜୀ ଏହା ଶୁଣି ବଡ଼ କାତର ହୋଇଗଲେ; କଂତୁ ଯୁଦ୍ଧ ଲଗିଥାଏ । ବଜ୍ର ପରି କୃଷ୍ଣକ ଦେହଲଗି ରୁଣୁରର ବଳ ଖସି ଆସିଲଣି । ଥରେ ତାହାର ମୋହ ହୋଇଗଲା । ମୋହରୁ ଉଠି ରାଗର କୃଷ୍ଣକୁ ଆସି ମାଡ଼ି ବସିଲା ।

କୃଷ୍ଣ ତାକୁ ଓପରକୁ ଟେକି ଦେଇ ବୁଲାଇ ବୁଲାଇ ଚଳେ ଦେଲେ । ବଳଦେବ ସେହିପରି ଶେଷକୁ ମୁଣ୍ଡକକୁ ଏକ ବ୍ରହ୍ମରୂପୁଡ଼ା ଦେଲେ । ମୁଣ୍ଡକ ଉକ୍ତକ୍ ରକ୍ତ ବାଂତି କରି ପକାଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ଦିହେ ମରିଯିବାରୁ କୂଟ, ଶଳ, ତୋଶଳ ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବଡ଼ ମାଲମାନେ ଆସି ରାମକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଲେ । ବଳରାମ ଡେବର ହାତରେ ରୂପୁଡ଼େ ମାରି କୂଟକୁ ଶେଷ କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକା ଗୋଇଠାକେ ଶଳ, ତୋଶଳକୁ ନିପାତ୍ କଲେ । ଆଉ ଆଉ ମାଲମାନେ ଏହା ଦେଖି ପ୍ରାଣ ଉପରେ ପଲାଇଲେ ।

ଦେଶଶାହାଣିମାନେ ତାଳିକ୍ ହୋଇ ରୁଦ୍ଧିଥାଂତି । କଂସ ବାଇଦକାରୀଆମାନକୁ ବାଇଦ ବଂଦ କରିବାକୁ କହୁ, ତା ପରେ ବଡ଼ ପାଟି କରି କହିଲା, “ଦେଶ ଏ ବସୁଦେବ ପୁଅଯୋଡ଼ାକ କି ଧୂର୍ତ୍ତ ! କି ଦୁଷ୍ଟ ! ପ୍ଲାଂକୁ ବେଶେ ଧକ୍କା ଦେଇ, ଏ ରାଜପୁତ୍ରକୁ ବାହାର କର । ଏଇ ଗଉଡ଼ି ଗୁଡ଼ାକ ମତେ ମାରିବେ ବୋଲି ତାଂକୁ ଲୁଚାଇ କରି ପାଳିବଂତି । ଗଉଡ଼ଂକ ଘର ସବୁ ଲୁଚି କର । ଗଉଡ଼ି ରାଜା ନଂଦକୁ କଇଫା କର । ବସୁଦେବକୁ ଆଣି ମୋର ଆଗରେ ହାଣ । ଉତ୍ତସେନ ମୋଁ ବାପ ହେଲେ କ’ଣ ହବ ସେ ଭିତରେ

ଭିତରେ ଏଇ କୃଷ୍ଣର ଭଲରେ ଥାଂତି । ତାଂକୁ ବେଶେ ମାର ।”

କୃଷ୍ଣ ଏହା ଶୁଣି, ମନେ ମନେ ରାଗିଗଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ପିଲେ ଖେଳିଲା ପରି, ଡେଇଁ ଡେଇଁ ମଂତା ଉପରେ ଉଠି, କଂସ ସିଂହାସନ ଓପରକୁ ଚଢ଼ିଲେ ।

କଂସ ଏହା ଦେଖି ଠିଆ ହୋଇ ଯାଇ, ଖଂଡା କାଢ଼ି ଦେଲା । କୃଷ୍ଣ ତା’ ଆଗେ ଠିଆ ହୋଇ, କେତେବେଳଯାଏ ଏପାଖ ସେପାଖ ହେଲେ, ଭଣଜା ମାମୁଁ ପାଖେ ଅଳ କଲା ପରି ଆଗ ମୁଂଡ଼କୁ ହାତ ବଢ଼ାଇ, ତା’ ମୁକୁଟଟି ଫିଂଗି ଦେଲେ । ତା’ ଉତ୍ତାରୁ କୌଶଳରେ ଗୋଡ଼ ମାରି ଦବାରୁ କଂସ ମଂତା ଉପରୁ ଦୁମ୍ କରି ତଳେ ପଡ଼ିଲା । ସତେ ମାମୁଁ ପଡ଼ିଗଲେ ଭଣଜା ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲା ପରି ‘ଆହା ! ମୋ ମାମୁ ପଡ଼ିଗଲା’ ବୋଲି କୃଷ୍ଣ ବେତା ଉପରେ ପାଦାଡ଼ି ପଡ଼ିଲା ପରି କଂସଉପରେ ପଡ଼ିଗଲେ । କଂସ ତଳେ ପଡ଼ିଲା, କୃଷ୍ଣ ତା’ ଓପରେ ପଡ଼ିଲେ । ସେତିକିରେ କଂସ ଶେଷ ।

ସବୁଆଡ଼େ ଚତୁଳ ପଡ଼ିଗଲା । କଂକ ମାଗ୍ରୋଧ ପ୍ରଭୃତି କଂସର ଆଠ ଭାଇ, ରାଗ ହୋଇ ଅସ୍ତ୍ର ଶସ୍ତ୍ର ଘେନି, କୃଷ୍ଣକୁ ମାରିବାକୁ ଧାଇଁଲେ; କଂତୁ ସେମାନେ ବା କୃଷ୍ଣକ ପାଖେ ଆଉ କେତେ ? ରୁଦ୍ଧୁଁ ରୁଦ୍ଧୁଁ ସବଂଶରେ କଂସ ଏବେ ନିପାତ !



### କଂସ ମଲା ଉତ୍ତାରୁ

### ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଥୁରାରେ କ’ଣ କଲେ

କଂସ ମରିଯିବାରୁ ତା’ର ରାଣୀମାନେ ଶୁଣା ପାଇ, ଆସି ଶବ ପାଖେ ପହଂଚି ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଭୂମିରେ

ପଡ଼ଗଲେ । ତା' ଉତ୍ତରୁ ଉଠି, ଗୁଡ଼ରେ ହାତମାରି କେତେ ଗୁଣ ବାହୁନି କାନ୍ଦିଲେ । କାନ୍ଦିଲବେଳେ କେହି କେହି କହିଲେ, “କେତେ ନିର୍ଦ୍ଦାସ ଲୋକଙ୍କୁ କେତେ ପୀଡ଼ା ଦେଲା, ସେହି ପାପରୁ କ'ଣ ଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ହେଲା ?”

କୃଷ୍ଣ ସେଠାରୁ ଆସି, ମାର୍ଜିମାନଙ୍କୁ କେତେ ବୁଝାଇଲେ । କହିଲେ, “ମରିବା ବଞ୍ଚିବା, କାହା ହାତରେ ନାହିଁ । ଏ ସଂସାରରେ ଯେ ଯେପରି କର୍ମ କରିବ, ସେ ସେପରି ଫଳ ପାଇବ । ଆଉ ଦୁଃଖ କରି କଣ ହେବ ?”

ଏହିପରି ବୁଝାଇଥିବାର ସେମାନଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଧନ୍ଦାକରି କଂସ ଆଉ ତା ଭାଇମାନଙ୍କ ଶବ୍ଦବାହୁ ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟ ରାଜ-ଭିଧିରେ କରାଇଲେ ।

ବସୁଦେବ, ଦେବୀଙ୍କ ହାତବେଡ଼ି, ଗୋଡ଼ବେଡ଼ି ପଡ଼ି, କଇଘାରେ ଥିଲେ । ସେମାନେ ସେହିପରି ବେଡ଼ି ପିଂଧୁ ମଂତା ଉପରେ ବସି, ଲଡ଼ାଇ ଦେଖୁଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ ଯାଇ, ସେ ଦୁହିଁଙ୍କୁ ଫିଟାଇ ଦେଲେ । ଫିଟାଇ ଦେଲାବେଳେ, ସେମାନେ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଆଉ ପୁଅ ବୋଲି ବିଚାରି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ଏତେ ଆନନ୍ଦ ହେଲା ଯେ, ସେମାନେ ତାଙ୍କୁ ନିଜେ ମୁକ୍ତିଦାତା ଭଗବାନ୍ ବୋଲି ବିଚାରି ସ୍ତୁତି କଲେ । ତହିଁ କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, ‘ଆମର ବାପ ମା, ତମେ । ଏହି କଂସ ଯୋଗେ ଆମକୁ ପିଲାଦିନେ ନାଳ ପାରିନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ସବୁବେଳେ ଆମର କଥା ବିଚାରି ବିଚାରି ପ୍ରାଣ ଧରିବ । ଆମର ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ, ଆମେ ପିଲାଦିନେ ଆପଣମାନଙ୍କ ପାଖେ ରହି ଆପଣା ବାପ ମା' ପାଳିଲେ କପରି ସୁଖ ହୁଏ, ଜାଣିନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଏ ବେଦ ଜନ୍ମ ଦେଇଛ ତୁମେମାନେ, କପରି ସେବା

କରି ଆମେ ତୁମକୁ ସଂତୋଷ କରିବୁଁ । ପୁଅ ହୋଇ ଯେ ବାପ ମା'ଙ୍କର ସେବା ନକଲ, ସେ ମରି, ପ୍ରେତଲୋକକୁ ଗଲେ ମଧ୍ୟ, ସେଠାରେ ନରକ ଦୁଃଖ ପାଏ । ଏ ସଂସାରରେ ପୁଅ ହୋଇ ଜନ୍ମ ହେଲେ, ବାପ, ମା, କୁଳବୃତ୍ତ, ଭ୍ରାତା, ପୁଅ, ଗୁରୁ, ଭିକ୍ଷୁକ, ଓ ଆଶ୍ରିତ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଂତୋଷ କରିବା ଉଚିତ । ତା' ନକଲେ ପୁଅ ବଂଶ ଯାହା, ମରିବା ବି ସେଇଆ । ଏତେଦିନ କଂସ ତୁମକୁ ଦୁଃଖ ଦେଲା, ଆମେମାନେ କିଛି କରିପାରି ନ ଥିଲୁ ବୋଲି, ମନ ଦାଂଟି ହେଉଥାଏ । ଆମ ପିଲା ଦିନ ବୃଥା ଗଲା । ତମ ସେବା କରି ପାରିଲୁ ନାହିଁ । ଆମର ବା କି ଶୁଭ ଥିଲା ? ଆପଣମାନେ ଏବେ ସଂତୋଷ ହୁଅନ୍ତୁ । ଆମକୁ ଶମା କରନ୍ତୁ ।”

ଏହା ଶୁଣି, ବସୁଦେବ ଦେବୀଙ୍କ ଆଖି ଛଲଚ୍ଛଳ ହୋଇ, ତଳେ ଲୁହ ପଡ଼ିଗଲା । ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ହୁଁତାଇ ପକାଇ, ସେ ଆନନ୍ଦରେ କାନ୍ଦିଲେ ।

ତା' ଉତ୍ତରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆପଣାର ଅଜା କଂସର ବାପ ଉତ୍ତସେନକୁ ଯାଦବଙ୍କର ରାଜା କରି ପୁଣି ସିଂହାସନରେ ବସାଇଲେ । ତାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କଂସ ବଂଶ କରିଥିଲା । ବଂଢ଼ାଗାଳାରୁ ଫିଟାଇ ଆଣି, ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗେ କୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଆପଣ ଆଜଠାରୁ ରାଜା ହେଲେ, ଆମେମାନେ ପ୍ରଜା ହେଲୁ । ଆପଣଙ୍କ ଆଜ୍ଞା ଅନୁସାରେ ରାଜ୍ୟ ଚଳିବ ।”

କଂସ ଭୟରେ ଯେଉଁପକ୍ଷ ଜାତିକୁଟୁମ୍ବ ଏଣେ ତେଣେ ବିଦେଶକୁ ପଳାଇଥିଲେ, କୃଷ୍ଣ ବୁଝିଥିବୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମଧୁରକୁ ଡାକି ଆଣିଲେ । ଯାଦବ, ବୃଷ୍ଣି, ଅଂଧକ, ମଧୁ, ଦଶାର୍ଥ ଓ କୁକୁର ବଂଶର ସମସ୍ତେ ମଧୁରକୁ ଆସି ଯେହ୍ନା ଘରେ ରହିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆଦର କରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଂତୋଷ କଲେ ।

ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପାଇ, ସମସ୍ତେ ନିର୍ଭୟ ହୋଇଗଲେ । ମନ ଖସି ହବାରୁ, ସମସ୍ତଙ୍କର ପୁଣି ବଳ ଆସିଗଲା, ଦଂଭ ହୋଇଗଲା, ମଥୁରାଯାକ ଆନନ୍ଦ ଲାଳା ଲାଗିଲା ।

ନନ୍ଦଗଜା ନିମନ୍ତରେ ମଥୁରାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ରାମ ଓ କୃଷ୍ଣ ଏବେ ସେହି ନନ୍ଦଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି ତାଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦରେ କୁଠାଇ ପକାଇ କହିଲେ, “କାପା, ତୁମେ ଆମକୁ ଜନ୍ମକରି ନଥିଲ, କିନ୍ତୁ ଏହା କେହି ଜାଣି ପାରି ନାହାଁନ୍ତି । ତୁମେ ପୁଅ ପରି ଆମକୁ ପାଳିତ, ତୁମେ ଜନ୍ମ କଲଠାରୁ ବଡ଼ ! ଅଧିକ ସ୍ନେହ କରିବ । ଆଉ ତୁମକୁ କ’ଣ ଅଧିକ କହିବୁଁ । ଆପଣମାନେ ଏବେ ବୁଜକୁ ଯା’ତୁ । ସେଠାରେ ମା’ ଯଶୋଦା, ଆଉ ଆଉ ଜଣେ କୁଟୁମ୍ବମାନେ କେତେ କ୍ୟାକୂଳ ହେଉଥିବେ । ଆମେ ଏଠାରେ କିଛିଦିନ ସବୁ ଠିକଠାକ୍ କରି, ପୁଣି ଯିବୁ ବୋଲି କହି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସଂତୋଷ କରିବେ ।”

ଏହା କହି ପରେ ତାଙ୍କୁ ଲୁଗାପଟା, ଅଳଙ୍କାର ଦେଇ, ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଜକୁ ବିଦାୟ ଦେଲେ । ବିଦାୟ ଦେଇ ଆସିଲାବେଳେ ନନ୍ଦ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ କୁଠାଇ କାନ୍ଦୁଥାନ୍ତି, ଆଉ ଛୁଡ଼ିପାରୁ ନ ଥାନ୍ତି । ଶେଷକୁ ବହୁ କଷ୍ଟରେ ରୁଡ଼ି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ବୁଜଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ ।



ଗୁରୁଗୃହ ବାସ

ଏତେଦିନ ପରେ ଏବେ ରାମକୃଷ୍ଣ ବସୁଦେବଙ୍କ ଘରେ ରହିଲେ । ସେ ଶସିପୁ ପିଲା । ଶସିପୁମାନଙ୍କ ବ୍ରତ-ବିଧିରେ ବସୁଦେବ ବସୁଦେବଙ୍କୁ ପ୍ରଭୁ ଭାବରେ କରାଇଦେଲେ । ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଇଁ ସେ କେତେ କଥା ଯାଚୁଥିଲେ, କେତେ ମାନସ କରିଥିଲେ, ସେ ସବୁ

କଥା, ଆଉ ଆଉ କେତେ ଦାନ, ପୁଣ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ହୋଇଗଲା ।

ପରେ କୁଳ-ପୁରୋହିତ ଗର୍ଗ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପାଠପଢ଼ା ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲେ । ଅବଂଶସୁରର ସଂଘାପନ ରସି ଶିକ୍ଷାଗୁରୁ ଠିକ୍ ହେଲେ । ଶ୍ରୀରାମ ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଇ ତାଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ରହିଲେ ।

ସେକାଳେ ବଧୂ ଥିଲା, ସାତବଜ୍ର ପରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଶସିପୁ, ଦୈଶ୍ୟ ପିଲାମାନେ ବ୍ରତହୋଇ, ଗୁରୁଙ୍କଘରେ ଯାଇ, ରହି ପାଠପଢ଼ୁଥିଲେ । ଗୁରୁଙ୍କର ସେବାକରିବା, ଗୁରୁଙ୍କର ଯାହା ଦଇକାର ତାହାସବୁ ଆଣିଦିବା, ଗୁରୁଙ୍କର ସବୁପ୍ରକାର ଭକ୍ତ୍ୟ କରିବା ସେକାଳେ ପାଠ ପଢ଼ା ଭିତରେ ଧସି ଯାଉଥିଲା । ଗୁଣବାସ, ଗାଈ ଜଗିବାଠାରୁ ଘରତୋଳା, କାଠହଣା, ପାଣିଗୁଡ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁଶିଷ୍ୟମାନେ ଗୁରୁଗୃହରେ ରହି ଶିଖୁଥିଲେ ।

ଏବେ ରାମକୃଷ୍ଣ ସେହିପରି ଗୁରୁଗୃହ ବାସ କରିବା ପାଇଁ, ସଂଘାପନଙ୍କ ପାଖେ ପହଂଚିଲେ ।

ସଂଘାପନ ତାଙ୍କୁ ରଖିଲେ । ସମେ ବେଦ, ସଂହିତା, ଉପନିଷଦ ପ୍ରଭୃତି ସବୁ ପଢ଼ାଇଲେ । ମନୁ ପ୍ରଭୃତି ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର, ମୀମାଂସା ପ୍ରଭୃତି ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର, ଯୁଦ୍ଧବିଦ୍ୟା, ସଂଧ୍ୟା ବିହାର, ଯାନ, ଆସନ, ଦୈଧ୍ୟ ଓ ଆଶ୍ରୟ, ଏହି ଛ’ପ୍ରକାର ରାଜମତି ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ । ସେମାନଙ୍କର ରୂପ, ଗୁଣ, ସେବା ଦେଖି, ସଂଘାପନ ଭାରି ସଂତୋଷ ହେଲେ ।

ପାଠପଢ଼ା ସରିଲେ, ସେବକାଳେ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଦକ୍ଷିଣା ଦେଇ ଆସିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ଯେହ୍ନା ବଳକୁ ଚାହିଁ, ସେ ଦକ୍ଷିଣା ଦିଅନ୍ତି ।

ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପଢ଼ା ସରିଲା । ସେମାନେ ଦକ୍ଷିଣା ଦିବାକୁ କହିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୁରୁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏତେ ସଂତୋଷ ହୋଇଥିଲେ ଯେ ସେ କିଛି ଦକ୍ଷିଣା ନେବେ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲେ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ କିନ୍ତୁ ବିଧି ପ୍ରକୃତ କପର ? ସେମାନେ ଗୁରୁକୁ ଦକ୍ଷିଣା ନେବାପାଇଁ କଟାଳ କଲେ । ଶେଷକୁ ସଂଘାପନ ଆପଣା ଗ୍ରୀର୍ଯ୍ୟା ସଂଗେ ବିଭୀଷଣ କରି କହିଲେ, “ଆହେ ରାମକୃଷ୍ଣ, ଯେବେ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବାକୁ ମନ କରୁଛ, ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା କହିବ; ତୁମମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ ବଡ଼ ଅଭୁତ । ତୁମେମାନେ ସେ କଥା କରି ପାରିବ ? ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ କରିବା ପାଇଁ ଥରେ ଆମେ ପ୍ରଭାସକୁ ଯାଇଥିଲୁ, ସ୍ଥାନ କଲବେଳେ ଆମ ପୁଅଟି ସେଠାରେ ସମୁଦ୍ରରେ ବୁଡ଼ି ମରିବ । ସେଦିନଠାରୁ ଅସୁବିଧା ହୋଇ ଆମେ ସଂସାରରେ ଅଛୁ । ଯେବେ ନିତାନ୍ତ ଦକ୍ଷିଣା ଦେବାକୁ ତମ ମନ ହଉଛି, ତେବେ ସେହି ପୁଅଟିକ ଯମପୁରରୁ ଆଣି ଦିଅ ।”

ଏହା ଶୁଣି ରାମକୃଷ୍ଣ ହତେଁ ରଥ ଚଢ଼ି ପ୍ରଭାସକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ସମୁଦ୍ରକୁ ସ୍ମରଣ କଲରୁ ସମୁଦ୍ର ଦେବତା ଆସି ପହଂଚିଲେ । ସମୁଦ୍ର ରାମ କୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରୁ ଏ ସବୁ କଥା ଶୁଣି, କହିଲେ, “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ସଂଘାପନଂକ ପୁଅକୁ ମୁଁ ନେଇ ନାହିଁ । ମୋ ଭିତରେ ଶଂଖରୂପ ହୋଇ ଗୋଟିଏ ଅସୁର ଅଛି । ସେଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁଅକୁ ନେଇଯାଇଛି ।”

ଏହାଶୁଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ପଶି, ଶଂଖକୁ ମାରି ତା’ପେଟ ଦେଖିଲେ । ସେଠାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁଅକୁ ନ ଦେଖି ମହାଶଂଖ ହାତରେ ଧରି କୁଳକୁ ଆସିଲେ ।

ତା’ପରେ କୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ହତେଁ ଯମପୁରେ ପହଂଚି ସେହି ଶଂଖକୁ ବଜାଇଲେ । ଯମ ଆସି, ହାତ ଯେଡ଼ି ଠିଆ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣମାନେ କାହିଁକି ଆସିଲେ ? ମୁଁ ଆପଣମାନଙ୍କର କଅଣ କାମ କରିବ କହଂତୁ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଯମରାଜ, ତୁମେ ମୋ ଗୁରୁ-ପୁତ୍ରକୁ ଆଣିବ । ସେଥିରେ ତୁମର ଅବଶ୍ୟ ଦୋଷ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଆମେ ଏବେ କହୁଛୁ, ସେ ଗୁରୁପୁତ୍ରକୁ ଏଠାକୁ ଆଣ ।”

ଯମ ଗୁରୁ-ପୁତ୍ରକୁ ଆଣି ପହଂଚିବାରୁ ରାମ କୃଷ୍ଣ ସେ ପୁଅକୁ ଦେଖି ଶ୍ରୀର ଆସି, ଗୁରୁଙ୍କ ଆଗେ ପ୍ରଣାମ କରି କହିଲେ, ‘ଗୁରୁଦେବ, ଏଇ ଆପଣଙ୍କ ପୁଅକୁ ନିଅନ୍ତୁ । ଏଇ ସାମାନ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାମାତ୍ର ଦେଲୁ । ଆପଣ ତ ଆଉ କିଛି ନେଲେ ନାହିଁ । ଆପଣ ଯେଉଁ ବିଦ୍ୟା ଦାନ କରିବେ, ସେଥିପାଇଁ ଏ ଦକ୍ଷିଣା କିଛି ନୁହେଁ । ଆଉ କ’ଣ ମାଗିବେ—ମାଗଂତୁ ।”

ଗୁରୁ କହିଲେ, “ବାବୁ ରାମ କୃଷ୍ଣ, ତୁମେ ଯେ ଦକ୍ଷିଣା ଆଜି ମୋତେ ଦେଲ, ସେଥିରେ ମୁଁ ତୁମର ମହିମା ବେଶ୍ ବୁଝିବି । ଆଉ ମୋର ଦକ୍ଷିଣା ଦରକାର ନାହିଁ । ଏ ଦକ୍ଷିଣା ମୋର ବହୁତ ହେଲା । ଏବେ ଦରକୁ ଯାଅ, ପୃଥିବୀରେ ତମର ଯଶ ରହୁ ।”

ରାମ କୃଷ୍ଣ ହତେଁ ବିଦାୟ ଦେଇ ପୁଣି ମଥୁରାରେ ଆସି ପହଂଚିଲେ । ବସୁଦେବ, ଦେବଗା ଓ ମଥୁରାରେ ଲୋକେ ତା’କୁ ପୁଣି ଫେରି ଆସିବାର ଦେଖି, କପର ଖୁସି ହୋଇଥିବେ, ତା’ ଆଉ କହିବା ଦରକାର ନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ଭଞ୍ଜକଂକୁ

ବ୍ରଜକୁ ଯଠାଇଲେ

ଭଞ୍ଜକ ବୋଲି ମଥୁରାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସାଧୁଲୋକ ଥିଲେ, ତା’କର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କଠାରେ ଘାରି ସ୍ନେହ, ଘାରି ଭକ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୁରୁଗୃହରୁ ଫେରି ଆସି, ସେହି ଭଞ୍ଜକଂକୁ ଡାକି କହିଲେ, “ଭଞ୍ଜକ, ମୁଁ ପିଲା

ଦିନଯାକ ବ୍ରଜପୁରେ ବଢ଼ିଲ । ବାପା ନନ୍ଦ,ମା ଯଶୋଦା, ଆଉ ଗୋପର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୋକେ ମତେ ବହୁତ ଝି ରୁଥିବେ । ତୁମେ ଏବେ ଟିକିଏ ବ୍ରଜପୁରକୁ ଯାଅ । ମୋ କଥା ସେମାନଙ୍କୁ କହି ତାଙ୍କୁ ସତୋଷ କରି ଆସିବ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ଶୁଣି, ଉଦ୍ଧବ ଆଉ ବିଳଂବ ନ କରି ସାଂଗେ ସାଂଗେ ବ୍ରଜପୁରକୁ ବାହାରିଲେ । ବ୍ରଜପୁରେ ଆସି ପହଂଚିଲା ବେଳକୁ ବେଳ ବୁଢ଼ି ଆସୁଛି । ଗାଈଗୋଠମାନେ ଘରକୁ ଫେରୁଛନ୍ତି । ଗୋପାଳମାନେ ଗାଈମାନଙ୍କୁ ଧରି, ଗୁହାଳକୁ ନବାପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି । ଗୋଠରେ ବଂଶୀ ବାଜୁଛି । ଘରେ ଘରେ ଭାରି କୋଳାହଳ । ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ସଂଧ୍ୟାଘଟ ଲଗାଇ, ଦେବପୂଜାରେ ଲଗିଯାଇଛନ୍ତି ।

ଏହିପରି ଦେଖି ଦେଖି ଖୁସୀ ହୋଇ, ସେ ନନ୍ଦଙ୍କ ଘରେ ପହଂଚିଲେ । ନନ୍ଦଗୁଜା ଉଦ୍ଧବଙ୍କୁ ଦେଖିଲାକ୍ଷଣି, ଘରୁ ଉଠି ଆସି, ତାଙ୍କୁ କୁଂଡାଇ ପକାଇଲେ । ତା’ ପରେ ଭାରି ଆଦରରେ ତାଙ୍କୁ ରଖାଇ, ତାଙ୍କର ଖାଇବା, ପିଇବା, ବସିବା, ଶୋଇବା—ସବୁ ଠିକ୍ କରିଦେଲେ । ତା ପରେ ପଚାରିଲେ—

“ମଥୁରା ଲୋକେ ଏବେ ଖୁସିରେ ଅଛନ୍ତି ତ ? ଆହା ! ଆମର ପ୍ରାଣଧନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ଆମକୁ ମନେ ପକାଉଛନ୍ତି ତ ? ମା’ ଯଶୋଦାଙ୍କ କଥା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେବେ କହୁଛନ୍ତି କି ? ଏଠା ସାଂଗ, ସୁଖ କଥା ତାଙ୍କ ମନେ ପଡ଼େ ଟିକି ? ସେ କ’ଣ ଆଉ କେବେ ଏ ବ୍ରଜକୁ ଆସିବେ ନାହିଁ ? ଆହା ! ବ୍ରଜ ଭୂମିରେ କେତେ ଭିତରୀ ପଡ଼ିଲା । କୃଷ୍ଣ ଥିଲୁକୁ ସିନା କିଛି ଜଣା ଗଲା ନାହିଁ । ସାତଦିନ କାଳ ଗୋବର୍ଧନ ପର୍ବତକୁ ହାତରେ ଟେକି ଧରି ସେ ଆମକୁ ରକ୍ଷା କଲେ ।”

ଏହିପରି ନନ୍ଦ କେତେ କଥା କହି ଯାଉଥାନ୍ତି; ଯଶୋଦା ପାଖରେ ଥିଲେ । ସେ ସ୍ତ୍ରୀ ଶୁଣି, କଇଁ କଇଁ ହୋଇ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । ସ୍ନେହରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଣରୁ ଦୁଧ ବାହାରି ଲୁଗା ଓଦା ହୋଇଗଲା । ଉଦ୍ଧବ ଏହା ଦେଖି ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ; କହିଲେ, “ମହାଶକ୍ତ ନନ୍ଦ, ଆପଣମାନେ ରାମ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପୁଅ କରି ପାଇଥିଲେ । ଆପଣମାନଙ୍କ ପରି ଭାଗ୍ୟବାନ୍ ଆଉ କିଏ ଅଛି ? ସଂସାରରେ ଆପଣମାନଙ୍କର ଅଧିକ ଦରକାର ଆଉ କଣ ଅଛି ? ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଯାହା ଉପରେ ଟିକିଏ ଦୟା ହଉଛି, ସେ ଉଦ୍ଧବ ପାଇ ଯାଉଛି । ଆପଣମାନେ ନିଜେ ତାଙ୍କୁ କାଖେଇ କୁଂଡେଇ ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଦେହ ମିଶାଇଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ କି ଆପଣଙ୍କୁ କେବେ ଗୁଡ଼ି ପାରିବ ? ଅଳ୍ପଦିନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ପୁଣି ବ୍ରଜକୁ ଆସି, ଆପଣମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବେ । ଆପଣମାନେ କିଛି ଦୁଃଖ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ଏହିପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉ ହେଉ ସେଗୁଡ଼ିକ ପାଇଗଲା । ସକାଳୁ ସବୁ ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ଆସି, ରୁଁଡ଼ହେଲେ । ଉଦ୍ଧବ ତାଙ୍କୁ ପୁଣି ବୋଧଶୋଧ କରି, ସେଇ କଥା ସବୁ କହିଲେ ।

ଗୋପଗୋପୀମାନଙ୍କଠାରେ ଉଦ୍ଧବ କେତେ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲେ । କେତେ ଲୋକ ଆସି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂବନ୍ଧରେ କେତେ ଅଭିମାନ କଥା କହିଲେ । ସେମାନେ କେହି କେହି କହିଲେ, “ଗୁଜା ବୁଢ଼ା ହୋଇଗଲେ, ପ୍ରଜାମାନେ ଆଉ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିବେ ନାହିଁ; ପାଠ ସରିଗଲେ ଶିଷ୍ୟମାନେ ଗୁରୁଙ୍କୁ ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଯାନ୍ତି । ଦକ୍ଷିଣା ପାଇ ଯାରିଲେ, ପୁରୋହିତମାନେ ଯଜମାନଙ୍କୁ ଆଉ ପଚାରିବେ ନାହିଁ । ଫଳ ସରିଗଲେ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଆଉ ଗରଜ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ । ଶିଖା ସରିଲେ, ଅତିଥି ଗୁଡ଼ିର ଘର ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଯାଏ । ବଣ ପୋଡ଼ି ଗଲେ, ମୂଗମାନେ

ପଳାନ୍ତୁ । ସେହିପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆଉ ବ୍ରଜରେ କ’ଣ ଅଛି ? ସେ କାହିଁକି ଆସିବେ ?”

ଏହିପରି ଉଦ୍ଭବ ଗୋପୀମାନଙ୍କଠାରୁ କେତେ କଥା ଶୁଣି, ତା’କୁ ମଧ୍ୟ ବୁଝାଇ କହିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ସୁଝାଇ ଉଦ୍ଭବ ପୁଣି ମଥୁରାକୁ ଫେରି ଆସିଲେ । ଆସିଲାବେଳେ ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ କେତେ ଜିନିଷ ଉଦ୍ଭବକୁ ଉପହାର ଦେଲେ । କେତେକଥା କହି ପଠାଇଲେ, ଉଦ୍ଭବ ସବୁ ଉପହାର ଘେନି, ସବୁ କଥା ଶୁଣି, ମଥୁରାକୁ ଆସି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସବୁ କଥା ଜଣାଇଲେ । ତା’ପରେ ବସୁଦେବ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ପାଇଁ ନିଜ ଯାତ୍ରାସବୁ ପଠାଇଥିଲେ, ତା’ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଲେ ।



### ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୁର୍ବ୍ଜା ଓ ଅନ୍ଧରୁକ ଘରକୁ ଗଲେ

କିମ୍ପା ମରିବା ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯେଉଁ କୁର୍ବ୍ଜାକୁ ଦେଖି, ତା’ଠାରୁ ଚନ୍ଦନ ପ୍ରଭୃତି ଲଗାଇ, ତା’ର ପିଠି ସିଧା କରିଥିଲେ, ସେହି କୁର୍ବ୍ଜା ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଆପଣା ଘରକୁ ଡାକିଥିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେତେବେଳେ ନ ଯାଇ ‘ପରେ ଯିବି’ କହିଥିଲେ । ଏବେ ସେ କଥା ତାଙ୍କ ମନେ ପଡ଼ିଲା ।

କୁର୍ବ୍ଜା ସାମାନ୍ୟ ମାଇପିଟିଏ ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାକୁ ଭୁଲି ନାହାନ୍ତି । ସେ ଭାଇ, ସାଙ୍ଗ, ସୁଖ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେ କଥା କହିଲେ । ତା’ ପରେ ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ କୁର୍ବ୍ଜା ଦୁଆରେ ପହଂଚିଲେ ।

କୁର୍ବ୍ଜା କୃଷ୍ଣ କଥା ଭଲ ଭଲ ଅଧିକ ଦୋଇ କରିଥିଲା । ସେ ଏବେ ଆଖି ପାଇଲା ପରି, ତାକୁ

ଲଗିଲା । ସେ ଭାରି ଆଦରରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ନେଇ ଆସନରେ ବସାଇଲା । ବହୁତ ଚର୍ଚ୍ଚା କଲା । କୃଷ୍ଣ ତା ସାଙ୍ଗେ ଆପଣା ଲୋକ ପରି କେତେ ଭାବ କଲେ, କେତେ ଆଲାପ କଲେ ।

ଶେଷକୁ ସେ କହିଲା, “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଏହିପରି ମୋ ମନ ସବୁବେଳେ ତମଠାରେ ଥାଉ । ଏହିପରି ତମେ ମତେ ଅନୁଗ୍ରହ କରୁଥିବ ।”

ଅନ୍ଧର ବ୍ରଜରୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଡାକି ଆଣିଲା ବେଳେ, ଆଗେ ଆପଣା ଘରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ରହିବା ପାଇଁ କହିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସେତେବେଳେ ନାହିଁ କରି, କାମ ସରିଲେ ପରେ ଯିବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ସେ କଥା ମଧ୍ୟ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମନେ ଥିଲା ।

ବଳରାମଙ୍କୁ ଘେନି ଦିନେ ସେହିପରି ଅଡ଼ାକରାରେ ଯାଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅନ୍ଧରୁକ ଦୁଆରେ ହାଜର । କୃଷ୍ଣ ଅନ୍ଧରୁକର ସୁଭାଷ । ଦେଲେ କ’ଣ ହକ, ଅନ୍ଧରୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଭାରି ଭକ୍ତ । ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ୍ ଭଗବାନ୍ ବୋଲି ବୁଝାଇଥିଲା ।

ସେ ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲାକ୍ଷଣି, ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ତା’କୁ ନେଇ, ଘରେ ବସାଇ ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧୋଇଦେଲେ । ତା’କୁ କେତେ ସେବାକଲେ, କେତେ ସୁଖକଲେ । କୃଷ୍ଣ ଶେଷକୁ କହିଲେ, “କକା, ଏ ମଥୁରାରେ ଆମର ଆପଣାର ହୋଇ ଅନେକ ଅଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଆମ ସୁଖ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । ଆମର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଆପଣ ସବୁବେଳେ ମନଦେଇଥାନ୍ତେ । ଏବେ ଆପଣ ଟିକିଏ ହୃଦ୍‌ୟିନୀପୁରକୁ ଯାଆନ୍ତୁ । ସେଠାରେ ଆମ ପିଉସୀ କୁଂଠା ଅଛନ୍ତି । ସେ ଅଳ୍ପ ବୟସରେ ବଧା ହୋଇ ଗଲେ । ତା’କର ପାଂଚୋଟି ପୁଅ; ସେ ପାଂଚୋଟି ଯାକ ପୁଅଗଣ

ଏବେ ଆପଣା ଦେଉଣୁର ଧୂଳଗୁଣ୍ଡାକ ପାଖେ ଅଛନ୍ତି ; ଧୂଳଗୁଣ୍ଡା ଅଧ; କିନ୍ତୁ ସାନ ଭାଇ ପାଠ ମରି ଯିବାରୁ ସେ ଏବେ ନିଜେ ରଜଗାଦିରେ ବସିବନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଆଦି ଶତେ ପୁଅ । ସେମାନେ ଭାରି ଦୁଷ୍ଟ । ତାଙ୍କ କଥାରେ ପଡ଼ି, ଧୂଳଗୁଣ୍ଡା ଶୁଣିବାରେ ଆଉ ଭଲ ମନ୍ଦ ବୁଝିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ଆପଣ ନିଜେ ଯାଇ ଦେଖି ଆସନ୍ତୁ, ପାଠ ଆଉ କୁଞ୍ଜାକ ପୁଅ ପାଠକ ପାଠ ଭାଇକି ଧୂଳଗୁଣ୍ଡା କପରି ଚଳାଉଛନ୍ତି । ଜାଣିଲେ ଆମେମାନେ ପାଠକମାନଙ୍କ ପାଇଁ, କିଛି ହେଲେ, କରିବାର ଥିଲେ, କରିବୁ ।”

ଏହା ଶୁଣି ଅନ୍ଧର ହସ୍ତିନାକୁ ଗଲେ ଏବଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭାଇ ଓ ସାଂଗମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଆପଣା ଭଲକୁ ଅସିଲେ ।

ଅନ୍ଧର ହସ୍ତିନାକୁ ଗଲେ

ଅନ୍ଧର କୁରୁବଂଶର ରଜଧାନୀ ହସ୍ତିନାରେ ପହଂଚି ହମେ ରଜସଭାକୁ ଗଲେ; -ସେଠାରେ ଶ୍ଯଷ୍ଠ ଓ ଧୂଳଗୁଣ୍ଡାକ ସଂଗେ ଦେଖାକରି ପରେ ବିଦୁରଙ୍କ ସଂଗେ ନିଜ ଭଉଣୀ ପୃଥାକୁ ( କୁଞ୍ଜା ) ଯାଇଁ ଭେଟିଲେ । ତା’ପରେ କୁଳବୃଦ୍ଧ ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ ସଂଗେ ସୋମଦତ୍ତ, ଦ୍ରୋଣ, କୃପ, ଜର୍ଣା, ଦୂର୍ଯ୍ୟୋଧନ, ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା, ପାଠକ ପାଠଭାଇ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବ୍ୟୁମାନଙ୍କୁ ଦେଖା କଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଅନ୍ଧରକୁ ଦେଖି, ଭାରି ଖୁସୀ ହୋଇ, ସଦୁବଂଶର ସମସ୍ତଙ୍କ କଥା ଗୋଟି ଗୋଟି କରି ପଚାରି ବୁଝିଲେ । ଅନ୍ଧର ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ଭଲ ମନ୍ଦ ପଚାରି ଗଲେ ।

ଏହିପରି ଆଦର ପାଇ, ଅନ୍ଧର ଧୂଳଗୁଣ୍ଡା ପାଠକଙ୍କୁ କପରି ଚଳାଉଛନ୍ତି ବୁଝିବାପାଇଁ ହସ୍ତିନାରେ କେତେମାସ ରହିଲେ ।

ପୃଥାକ ପୁଅ ପାଠକ ପାଠଭାଇ ନିଜର ତେଜ, ବଳ, ବୀର୍ଯ୍ୟ—ଭଲ କଥାକାର୍ତୀ ଓ ଆଚରଣରେ ପ୍ରଜାମାନଙ୍କର ବଡ଼ ପ୍ରିୟ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହା ଦେଖି, ସହ ନ ପାରି, ଧୂଳଗୁଣ୍ଡାକ ପୁଅମାନେ ଘୃମକୁ ଶିଷ ଦେବା ଏବଂ ସେହିପରି ପାଠକ ପ୍ରତି ଆଉ ଆଉ ଅନ୍ୟାୟ କଥା କେତେ କରିଥିଲେ । ପୃଥା ଓ ବିଦୁର ଦର୍ଦ୍ଦେ ତେଟି ଗୋଟି କରି ସେ କଥା ସବୁ ଅନ୍ଧରକୁ କହିଲେ ।

ଭାଇକ ଦେଖି ପୃଥା ବାପ, ମା’ ଓ ବାପଘରର ଆଉ ଆଉ ଲୋକଙ୍କ କଥା ପଚାରି ପଚାରି କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । କହିଲେ, “ଭାଇ, ବାପ, ମା, ଆଉ ଭାଇ, ଭଉଣୀ, ପୁତୁରା, ଝିଆଣ୍ଡ, ଭଣୋଇ, ଏ ସମସ୍ତେ ମତେ କ’ଣ ମନେ ପକାନ୍ତି ? ରାମ କୃଷ୍ଣ ମୋର ପୁତୁରା, ସେମାନେ କ’ଣ ପିଇସୀ ଓ ପିଇସୀ ପୁଅ ଭାଇମାନଙ୍କ କଥା କେବେ ଭାବନ୍ତି ? ଭାଇ, ବଣ ଭିତରେ ବାଘଙ୍କ ଆଗରେ ପିଲା ଗୁଡ଼ିଏ ଦେନ, ହରିଣୀ ଥିଲପରି, ମୁଁ ଏଇ ବାପଛେଉଡ଼ ପିଲା ପାଠକଙ୍କ ଦେନ, କ ଦୁଃଖରେ ଯେ ଏଠାରେ ଅଛି, ସେ କଥା କ’ଣ ସେମାନେ କେହି ଜାଣୁ ନାହାନ୍ତି ? କୃଷ୍ଣ ଏତେ ଏତେ ଅଭୂତ କାର୍ଯ୍ୟ ସବୁ କରୁଛନ୍ତି—ସେ କ’ଣ ମତେ ଟିକିଏ ଆଡ଼ ଆଖିରେ ଚାହିଁବେ ନାହିଁ ? ତାଙ୍କ ଛଡ଼ା ମୋର ଆଉ ସାହା ହବାକୁ କିଏ ଅଛି ? ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଏଠାରେ ପ୍ରଣାମ କରୁଛି । ସେ ଧର୍ମରକ୍ଷା ପାଇଁ ଜନ୍ମ ହୋଇଛନ୍ତି । ମୁଁ ତାଙ୍କର ଶରଣ ଗଲି । ସେ ମତେ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ ।”

ଏହିପରି କହୁ କହୁ କୁଞ୍ଜ ଶ୍ରେ ଶ୍ରେ କାନ୍ଦିଲେ ।  
ସେଠାରୁ ଅହର ଓ ବଦୁର କୁଞ୍ଜକ ବୁଝାଇ କରି  
କହିଲେ, “ହେ ଦେବୀ କୁଞ୍ଜ, ତୁମ ପୁଅମାନେ ଦେବ  
ଅଂଶର ଜନ୍ମିତାଣ୍ଡ—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଭଗବାନ,  
ମଂତରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଛନ୍ତି, ତମର କିଛି ଦୁଃଖ ରହିବ  
ନାହିଁ, କାନ୍ଦ ନାହିଁ—ଶାନ୍ତ ହୁଅ ।”

ଏହା ଶୁଣି, ବୁଝି, ଅହର ପାଠକ ଓ କୌରବ  
(ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ବଂଶ)ଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମିଳା ମିଶା କରିଦବା  
ପାଇଁ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ ।

ସେଠାରେ ଶୁଣି ପ୍ରଭୃତି ବ୍ୟୁତ୍ପାଦେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ।  
ସେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଆପଣ କୁରୁବଂଶର ଗୀତି  
—ଆପଣଙ୍କ ଭାଇ ପାଠକ ମରାଯିବାରୁ ଆପଣ କାହାକୁ  
ନ ପରୁରି ନିଜେ ସିଂହାସନରେ ବସିତାଣ୍ଡ । ଭଲ  
କଥା ! କିନ୍ତୁ ଏବେ ଆପଣା ପୁଅ ଓ ଭାଇପୁଅ ଦିହଂକ  
ସମାନ କରି ପାଳନ୍ତୁ । ଯେବେ ରାଜା ହୋଇ, ସ୍ତ୍ରୀକୁ  
ଆପଣା, ତାକୁ ପର କରିବେ—ତେବେ ବଂଚିଥାଇ  
ନିଦା ପାଇବେ, ମଲେ ନରକକୁ ଯିବେ । ଏପରି  
କେବେ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ ।”

ଏହିପରି କେତେ ବୁଝାଇଲେ । ସବୁ ଶୁଣି  
ଶେଷକୁ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର କହିଲେ, “ଭାଇ ଅହର, ମୁଁ କଣ  
କରିବି ? ଆପଣଙ୍କ ଏସବୁ କଥା ବାସ୍ତବିକ ଅମୃତ  
ପରି; କିନ୍ତୁ କାହିଁକି ନେଜାଣି ମତେ ଏ ସବୁ ସୁଖ  
ଲାଗୁନାହିଁ । ମୋର ଉପରେ ସୁଦର ବଜ୍ର ମୁହୂର୍ତ୍ତେ  
ରହି, ପୁଣି ଅଧୀରରେ ମିଶିଯାଏ । ସେହିପରି ମୋ  
ମନ ଏତେ ଖରାପ ହୋଇଯାଉଛି ଯେ, ଆପଣଙ୍କର  
ଏ ଭଲକଥା ସବୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତେ ଏ କାନ ବାଟେ ପଶି,  
କୁଆଡ଼େ ଚାଲି ଯାଉଛି । ମୁଁ ଜାଣେ, ଭଗବାନ ନିଜେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇ ଜନ୍ମିତାଣ୍ଡ । ଯାହାର ଯେପରି କର୍ମ,  
ତାକୁ ସେପରି ଫଳ ସେ ଦେଉତାଣ୍ଡ । ମୁଁ ତାକୁ

ଏହିଠାରେ ପ୍ରଣମ କରୁଛି; କିନ୍ତୁ ମୋର ଆଉ ବୁଝ  
ନାହିଁ ।”

ଶେଷକୁ ଅହର ସବୁ ବୁଝି, ଆଉ କିଛି କହିଲେ  
ନାହିଁ । ଭଉଣୀ, ଭାଗଜା ଓ ବ୍ୟୁତ୍ପାଦକଠାରୁ  
ବଦାୟ ଦେନି, ମଧୁରକୁ ଆସି, ଯାହା ଯାହା ଶୁଣିଥିଲେ,  
—ବୁଝିଥିଲେ, ସବୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କହିଲେ ।

ଜରାସଂଧ କଥା

ଜରାସଂଧ ମରଧର ରାଜା । ସେ ଭାରି ବଳବାନ;  
ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ । ଅସ୍ତ୍ର ଓ ପ୍ରାସ୍ତ୍ର ବୋଲି ଜରାସଂଧର  
ଦୁର୍ଭାଗିଣୀ କଂସକୁ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କଂସକୁ  
ମାରିଦବାରୁ ସେମାନେ ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, କାପ  
ଘରକୁ ଗଲେ—କାପକୁ ଯାଇ, ସବୁ କଥା କହିଲେ ।

ଏବେ ଭଉଣୀ ଦୁର୍ଭାଗିଣୀ ବଧବା ଦେଖି, ଜରା-  
ସଂଧର ମନ ପୋଡ଼ିଗଲା । ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ସେ  
ଶୁଣିଲା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହା କରନ୍ତାଣ୍ଡ, ସେତେବେଳେ  
ଯଦୁବଂଶ ଉପରେ ରାଗିଗଲା । ସେ ଯଦୁବଂଶପାକ ମାରି,  
ପୁତ୍ରୀକୁ ଯଦୁବଂଶ ଶୂନ୍ୟ କରିଦବ ବୋଲି, ମନ ମନେ  
ଠିକ୍ କରି, ତେଇଣି ଅଶୌଚିଣି ସେନା ଦେନି, ଆସି  
ମଧୁରପୁରୀ ଯେରିଗଲା ।

ମହାସାଗରରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଲହରୀମାନ ଉଠୁଥାଏ ।  
ତାହା କୂଳରେ ଛୋଟ ଛୋଟ ଭୂମିଖଣ୍ଡ ମାନ ଯେପରି  
ଦିଶେ, ଜରାସଂଧ ସେନା ଦେଇ ଯିବାରୁ ମଧୁର  
ସେହିପରି ଦିଶିଲା । ମଧୁରର ଏ ବସନ୍ତ କୃଷ୍ଣ ନିଜେ  
ଦେଖିଲେ । କ’ଣ କରିବେ—ସେ କଥା ମନେ ମନେ  
ନିଜେ ଭାବିଲେ ।

ରୁହଁ ରୁହଁ ସ୍ଵର୍ଗରୁ ଆସି, ଦୁଇଟି ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ରଥ  
 ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଶେ ପହଂଚିଗଲା । ସୁଦର୍ଶନ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭୃତି  
 ଦିବ୍ୟ ଅସ୍ତ୍ର ସବୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ରଥରେ ଥିଆ ହୋଇଥିଲା ।  
 ସେଠାରୁ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ଦି'ରଥରେ ବସି, ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ  
 ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ ।

ଉଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ପାଂଚଜନ୍ୟ ଶଂଖ ବାଜି  
 ଉଠିଲା । ଜଗସଂଧ କୃଷ୍ଣକୁ ଚାହିଁ କହିଲା, “କୃଷ୍ଣ, ତୁ  
 ଶିଳ ଲୋକ । ତୋ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧିବାକୁ ମତେ ଲଜ  
 ମାଡ଼ିବ । ତୁ ଏଠାରୁ ଚାଲି ଯା ।”

ତା'ପରେ ରାମକୁ ଚାହିଁ କହିଲା, “ରାମ, ଶିଳ  
 ହେଲେ କ'ଣ ହବ ତମର ବଳ ଥିଲା ପରି ଲଗୁଚି ।  
 ମନ ହେଲେ, ତୁମେ ମୋ ସାଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କର । ମୋ  
 ହାତେ ମଲେ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବ, ଆସ । ତୁମ ହାତେ ମଲେ  
 ବି ଯୁଦ୍ଧରେ ମରି, ମୁଁ ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଯିବି ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଜଗସଂଧ, ତର ମାଡ଼ୁଚି କି ?  
 ଶିଳ ବୋଲି କହି ଦେଇ ମୋ ଆଗରୁ ଖସି ଯାଉଚି  
 ଯେ । ପରଶା ପରଶି ନକରି, ଆପଣାକୁ ଏତେ ବଡ଼  
 ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ—ଜଗସଂଧ ! ତୁମର  
 ମରଣ କାଳ ପାଶ ହୋଇ ଗଲାଣି । ମୁଁ ତୁମ କଥା  
 ମାନିବାକୁ ଆସିନାହିଁ, ଆସ, ଯୁଦ୍ଧକର ।”

ସାଂଗେ ସାଂଗେ ଜଗସଂଧର ସୈନ୍ୟସବୁ ମାଡ଼ି  
 ଆସିଲେ । ଧୂଳି ଉଠି ଆକାଶ ଅଧିକାର ହୋଇଗଲା ।  
 ରାମକୃଷ୍ଣ ଆଉ ଦିଶିଲେ ନାହିଁ ।

ଏଣେ ସହରର ମାଇପେ ସବୁ ରାମକୃଷ୍ଣ କପରି  
 ଯୁଦ୍ଧ କରିବେ ଦେଖିବା ପାଇଁ କିଛି ନ ବିରୁଦ୍ଧି, ନ ଡରି  
 ଛୁଟି ଉପରେ, ଦୁଆରରେ ସବୁଆଡ଼େ ଜମା ହୋଇ  
 ଗଲେଣି । ଏ ଧୂଳିରେ ସେମାନଙ୍କୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ରଥର

ଗରୁଡ଼ ପତାକା ଓ ରାମଙ୍କ ରଥର ତାଳକୃଷ ପତାକା  
 ଦିଶିଲା ନାହିଁ, ସେମାନେ ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ  
 ପଡ଼ିଲେ ।

ଶ୍ରୀକଣ ମାସରେ ମେଘ ବରଷିଲା ପରି ଯାଦବ  
 ସେନାଂକ ଉପରେ ଶର ସବୁ ପଡ଼ିଲା । ସେମାନେ ଅସ୍ତ୍ର  
 ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜର ସାରଂଗ ଧନୁରେ  
 ସହସ୍ର ସହସ୍ର ଶର ଚଢ଼ାଇ, ଶତ୍ରୁ ସୈନ୍ୟ ଉପରକୁ  
 ଗୁଡ଼ିଲେ । ଶତ୍ରୁ ସୈନ୍ୟର ରଥ, ହାତୀ, ପଦାତି ଶଂଡ଼  
 ଶଂଡ଼ ହୋଇ, ଛୁଡ଼ି ଅସ୍ତ୍ରବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲା । ଯୁଦ୍ଧ-  
 ଭୂମିରେ ଉକ୍ତର ନଦୀ ବୋଧିଗଲା । ସେମାନଙ୍କର  
 ହାତ, ଗୋଡ଼, ମୁଂଡ଼ସବୁ ସେହି ନଦୀରେ ସାପ,  
 ମାଛ, କଇଁଛ ପରି ଭସିଗଲା । ମଲା ହାତୀ ସବୁ  
 ନଇପଠା ପରି ଦିଶିଲା ।

ଏହିପରି ଜଗସଂଧର ତେଇଣି ଅଶୌଚିଣି  
 ସୈନ୍ୟ ଆସି ସରିବାକୁ ବସିଲା ।

ଶେଷକୁ ବଳରାମ ସିଂହ ପରି ଜଗସଂଧକୁ ଯାଇ  
 ଧଇଲେ । ସାଂଗେ ସାଂଗେ ତାକୁ ବାରିଣ ଓ ମାନୁଷ  
 ପାଶରେ ବାଂଧି ପକାଇଲେ; କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ କଣ ବୁଝିଲେ  
 ଏବଂ ବଳଦେବକୁ କଣ ବୁଝାଇ ଦେଲେ, ତା' ବୁଝି  
 ବଳଦେବ ପାଶ ଫିଟାଇ ଦେଇ; ‘ଯା ଯା, ତତେ  
 ମାଇଲେ ହାତ ଗଂଧେଇବ’ ବୋଲି ଜଗସଂଧକୁ ଗୁଡ଼ି  
 ଦେଲେ ।

ଜଗସଂଧ ଶର । ତାକୁ ଏଥିରେ ବଡ଼ ଲଜ  
 ମାଡ଼ିଲା । ସେ ସେହିଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ଗୁଡ଼ି, ବଣକୁ ଯାଇ,  
 ତପସ୍ୟା କରିବ ବୋଲି ବାହାରିଲା । କିନ୍ତୁ ତା'  
 ପାଶକୁ ଆଉ ରାଜାମାନେ ଆସି, ତାକୁ ବୁଝାଇ  
 ସୁଝାଇ ମନାକଲେ ।

ସେମାନେ କହିଲେ, “ଜଗସଂଧ, କର୍ମ ଦୋଷରୁ  
 ଏଥର ଦୂଟିଗଲା, ଏଥିପାଇଁ ତୁମ ପରି ଶର — ଏତେ  
 ଡରିଯିବା ଠିକ୍ ନୁହେଁ ।”

ଏହା ଶୁଣି, ବୋଧ ପାଇ, ଜଗସଂଧ ପୁଣି  
ଆପଣା ରାଜ୍ୟକୁ ଗଲ ।

ଏଣେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମହାଆନନ୍ଦରେ ଶଂଖ, ତୁଣ୍ଡ,  
ଭେଷ୍ଟ, ଶଶା, ବଜାଇ ଉତ୍ସବ କରି, ମଧୁର ଲେକଂକୁ  
ଖୁସି କଲେ । ଯୁଦ୍ଧରେ ମରିଥିବା ବୀରମାନଙ୍କର ମଣି,  
ସୁବର୍ଣ୍ଣ, ଅଳକଂର ସବୁ ରାମକୃଷ୍ଣ ଆଣି, ଉତ୍ତସେନଂକ  
ପାଖେ ଭେଟି ଦେଲେ ।

ଜଗସଂଧ ଏହି ଥରକ ପରାସ୍ତ ହୋଇ କିଛି ଭୁଲ  
ହେଲ ନାହିଁ । ସେ ଏହିପରି ଥରକୁ ଥର ସତର  
ଥର ଆସି, ମଧୁରପୁରା ଦେଖିଲ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସତର  
ଥର ତାକୁ ଜଣି, ଛାଡ଼ିଦେଲେ ।

କାଳଯବନ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦାଂତ  
ମେଳୁମାନଙ୍କର ରାଜା ଥିଲା । ନାରଦ ପାଇ, ତାକୁ  
କେତେ କଥା କହି ମଧୁର ଦେଖିବା ପାଇଁ ମତାଇ  
ଦେଲେ । ସେ ଆସି ଗୋଟିଏ ସେନା ଘୋଳ ମଧୁର  
ଦେଖିଲା ।

କାଳଯବନ ସଂଗେ ଜଗସଂଧର ଭାରି ପଡ଼େ ।  
କାଳଯବନ ମଧୁର ଦେଖିବାର ଦେଖି କୃଷ୍ଣ ଜାଣିଲେ—  
ଜଗସଂଧ ପୁଣି ବିନେ ହିଁଦିନେ ଆସିବ । ବଳଦେବଂକ  
ସଂଗେ ବିରୁଦ୍ଧ କରି, ସେ ଏବେ ଆପଣାର ପ୍ରଜା,  
ଜାତି, କୁଟୁମ୍ବକୁ ରକ୍ଷା କରିବାପାଇଁ, ଗୋଟିଏ ଭାରି  
ଦୁର୍ଗମ ଦୁର୍ଗ ତିଆରି କଲେ ।

କହୁ ଦୂରରେ ସମୁଦ୍ରତୀରେ ବାରଯୋଜନ ଲଂବା  
ଓଁସାରରେ କୃଷ୍ଣ ସେହି ଦୁର୍ଗଟି ତିଆରି କଲେ ।  
ବିଶ୍ଵକର୍ମାକୁ ଡାକି, ତା' ମଧ୍ୟରେ ସହର ସଜାଇ  
ଦେଲେ । ସଂଗେ ସଂଗେ ସେଥିରେ ରାଜଦାଂଡ଼  
ତିଆରି ହୋଇଗଲା । ପକ୍ବା, ଘର ବଗିଚା, ବଜାର

ସବୁ ବସିଗଲା । ବିଶ୍ଵକର୍ମା ନିଜେ ସୁର୍ଗରୁ ଗଛ, ପତ୍ର  
ଆଣି, ସେ ସହରରେ ଲଗାଇ ଦେଲେ । ପୁଟିକ ମଣି  
ମୁକ୍ତାରେ ଘର ସବୁ ସଜାଡ଼ି ଦେଲେ । ଘର ଆଗରେ  
ତୋରଣ ବସାଇ ଦେଲେ । ସୁନାକଳସ ବସାଇ ସୁଂଦର  
ରୂପା, ପିତଳ, ଲୁହାରେ ଘୋଡ଼ାଶାଳ, ହାତୀଶାଳ ସବୁ  
ତିଆରିହୋଇଗଲା । ସୁଂଦର ମଣିମୁକ୍ତାରେ ଉଚ୍ଚ ରାଜ-  
ପୁର ଆକାଶକୁ ଲଗି ଠିଆ ହେଲା । ଦେବତାମାନେ  
ସୁର୍ଗରୁ ପାରିଜାତ ଫୁଲ, ସୁଂଦର ସୁଂଦର ଘୋଡ଼ା,  
ଅନେକ ଧନ, ରତ୍ନ ସବୁ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ଏହିପରି କେହି ନ ଦେଖିବା ଭଳି ଜାଗାରେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦୁର୍ଗ ଭିତରେ ମଧୁର ସହରକୁ ନେଇ  
ରଖିଦେଇ, ବଳରାମଙ୍କୁ ମଧୁର ସହର ଜଗାଇ  
ଦେଇ, ଆପେ ଅସ୍ତ ଶସ୍ତ୍ର ସବୁ ଛାଡ଼ି, ପଦ୍ମମାଳ ପକାଇ,  
କାଳଯବନକୁ ଭେଟିବାକୁ ମଧୁରରୁ ବାହାରିଲେ ।

କାଳଯବନ ସଂହାର

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅସ୍ତ ଶସ୍ତ୍ର ଛାଡ଼ି, ଚନ୍ଦନଯାତ ଦେଖିଲା  
ପରି ମଧୁରରୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । କାଳଯବନକୁ  
ନାରଦ ସବୁ ବତାଇ ଦେଇଥିଲେ । ସେ କୃଷ୍ଣକୁ  
ଦେଖିଲା ସଖି ଚିହ୍ନିପକାଇଲା; କିଂତୁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବ  
କିପରି ? କୃଷ୍ଣକଂର ଯାନ ବାହନ, ଅସ୍ତ ଶସ୍ତ୍ର କିଛି  
ନାହିଁ । ସେ ତଳେ ଚାଲୁଚଂଡ଼ । ରଥ ଉପରେ ବସି,  
ଯାନ ବାହନ, ଅସ୍ତଶସ୍ତ୍ର ଧରି, ତାଙ୍କ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ  
କରିବାଟା ତ ବିଧି ନୁହେଁ । ଏହା ବିରୁଦ୍ଧ କାଳଯବନ  
ରଥରୁ ଓଢ଼ାଇ ପଡ଼ି, କୃଷ୍ଣକ ସଂଗେ ଲଢ଼ାଇଦି ଯୁଦ୍ଧ  
କରିବ ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧ ।

କୃଷ୍ଣ ମହାଭୀତ । କାଳଯବନକୁ ଦେଖିଲାସଖି ଦେ  
ଚମତ୍ ! କାଳଯବନ ଗୋଡ଼ାଇଛି, କୃଷ୍ଣ ପଳାଇଚଂଡ଼ ।

ବେଳେ ବେଳେ ଧରା ପଡ଼ିଗଲା ପରି ହୋଇ, ପୁଣି ଖସି ଯାଉଚାନ୍ତି । କାଳଯବନ ପଛରୁ ଡକା ପକାଇଛି, “ହେ କୃଷ୍ଣ, ତୁମେ ଭାରି ବୀର ବୋଲି କେତେ ଡାକ ପଡ଼ିଛି । ତୁମେ ଯଦୁବଂଶରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଛ । ଯୁଦ୍ଧକୁ ଡରି ଏପରି ପଳାଉଛ କାହିଁକି ?”

କୃଷ୍ଣ କିଛି ନ ଶୁଣିଲା ପରି ପଳାଉଥାନ୍ତି । ପଳାଇ ପଳାଇ ବହୁତ ଦୂରରେ ଶେଷକୁ ଗୋଟାଏ ପବ୍‌ତ ଗୁଡ଼ା ଭିତରେ ପଶିଗଲେ । ସେ ଗୁଡ଼ା ଅନ୍ଧାର, ମୁହଁକୁ ମୁହଁ ଭିସୁନାଇ । କାଳଯବନ କରେ କ’ଣ ? ଶେଷକୁ ସେହି ଅନ୍ଧାରରେ ପଶିଲା ।

କାଳଯବନ ଗୁଡ଼ା ଭିତରେ ପଶି, କୃଷ୍ଣକୁ ତ ପାଇଲା ନାହିଁ; ଗୋଡ଼ରେ ଦସାନ୍ତ ଦସାନ୍ତ ଗୋଟେ କାହାକୁ ଝୁଟିଲା । ବାରିଲା—ଗୋଟେ ମଣିଷ ଶୋଇଛି; ବିଭୀଷଣ କୃଷ୍ଣ ଡରିକରି ଶୋଇ ପଡ଼ିଚାନ୍ତି । ଦେଲା ଏକ ଠିଆ ଶୋଇଠା ।

ଗୋଇଠା ଖାଇ, ଶୋଇଥିବା ଲୋକଟି ତମକ କରି ଉଠିଲା । ଚାରିଆଡ଼ିକ ଚାହିଁ ଦେଖେ ତ, କାଳଯବନ ଠିଆ ହୋଇଛି । ଲୋକଟିର ଭାରି ସ୍ୱର ହୋଇଗଲା । ଫସକନ ତା ଆଖିରୁ ଗୋଟାଏ ନିଆଁ ବାହାରି କାଳଯବନ ଉପରେ ପଡ଼ିଲା । ଚାହିଁ ଚାହିଁ କାଳଯବନ ମୁଁଡ଼ରୁ ଗୋଡ଼ଯାଏ ଜଳ ପାଉଁଶ ହୋଇଗଲା । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମାୟାକୁ କେହି କି ପାସ ! କାହାକୁ କିପରି ମାରିବାକୁ ହେବ, ତା’ ତା’କୁ ଜଣା ! ଯୁଦ୍ଧ ନ କରି ଏବେ କାଳଯବନ ମନକୁ ମଲା ।

ମୁରୁକୁନ୍ଦ କଥା

ସେ ଯୁଁ ଲୋକଟି ଶୋଇଥିଲା, କାଳଯବନକୁ ପୋଡ଼ି ପାଉଁଶ କରିଦେଲା, ସେ କିଏ ? ତା’କର

କେଉଁ ବଂଶରେ ଜନ୍ମ— ତା’କର ଏତେ ତେଜ କାହୁଁ ଆସିଲା ସେ କାହିଁକି ଅନ୍ଧାର ଗୁଡ଼ାଟା ଭିତରେ ଶୋଇଥିଲେ ? ସେ କଥା ଶୁଣ ।

ଇସ୍ତାକୁ ବଂଶରେ ମାଧ୍ୟାତା ବୋଲି ଜଣେ ରାଜା ଥିଲେ । ତା’କର ମୁରୁକୁନ୍ଦ ବୋଲି ପୁଅଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଏକ ମହାବୀର; କିନ୍ତୁ ସବୁବେଳେ ଧର୍ମରେ ତା’କର ମନ ଥାଏ । ସତ୍ୟକଥା ଛଡ଼ା ସେ କେବେ ମିଛ କହନ୍ତି ନାହିଁ । ଯାହା କହନ୍ତି, ତା କରନ୍ତି ।

ଅରେ ସ୍ୱର୍ଗରେ ଅସୁରମାନେ ଭାରି ଦୌରାନ୍ତ୍ୟ କଲେ । ଦେବତାମାନେ ଅସୁରାସୁର ହେଲେ, ଅସୁରକୁ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଯୁଦ୍ଧରେ ଅସୁର ଗୁଡ଼ାକୁ ମାରିଦେବା ପାଇଁ ମୁରୁକୁନ୍ଦକୁ ଡାକିନେଲେ ।

ମୁରୁକୁନ୍ଦ ଦେବତାମାନଙ୍କର ସେନାପତି ହୋଇ ଅସୁରମାନଙ୍କୁ ହଟାଇ ଦେଲେ । ପରେ କାଚିକେୟ ବୋଲି ମହାଦେବଙ୍କ ପୁଅ ହେଲା । ସେ ଦେବତାମାନଙ୍କର ସେନାପତି ହେବାରୁ ଦେବତାମାନେ ନିଷ୍ଟୁର ହେଲେ ଏବଂ ମୁରୁକୁନ୍ଦକୁ ଆସି କହିଲେ, “ମହାବୀର ମୁରୁକୁନ୍ଦ, ଆପଣ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବହୁତ ଦୁଃଖ ପାଇଲେଣି । ଅସୁରମାନଙ୍କ ଦାଉରୁ ଏ ସ୍ୱର୍ଗରାଜ୍ୟକୁ ଆପଣ ଏତେକାଳ ରଖି ଆସିଲେଣି । ଏବେ ଆପଣ କିଛି ଦିନ ନିଷ୍ଟୁର ହୋଇ ବିଶ୍ରାମ କରନ୍ତୁ । ଆପଣ ନିଜ ରାଜ୍ୟକୁ ଯାନ୍ତେ; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ମଂତ୍ର ଗୁଡ଼ି ସ୍ୱର୍ଗରେ ଏତେକାଳ ରହିଲେଣି । ସ୍ୱର୍ଗରେ ଦେବତାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବାରୁ, ଆପଣ ବୁଢ଼ା ହୋଇ ନାହାନ୍ତି, କି ମରିନାହାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ମଂତ୍ରରେ ଆପଣଙ୍କ ପୁଅ, ମାଇପ, ପ୍ରଜା, ମଂତ୍ରୀ ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି । କୁଁ କାନ୍ତୁ ସମସ୍ତେ ମଲେଣି । ଆପଣ ଏବେ ମଂତ୍ରକୁ ଗଲେ ପୁଣି ମରିବେ । ତେବେ ଆପଣଙ୍କ ମନ କ’ଣ ଆମକୁ କହନ୍ତୁ । ଆମେ ତା

କରିଦେବୁ । ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ସବୁ ଦେଇପାରୁ, ଖାଲି ମୁକ୍ତି ଦେଇପାରିବୁ ନାହିଁ । ନିଜେ ଭଗବାନ ମୁକ୍ତି ଦେଇ ପାରନ୍ତି—ଆଜି କେହି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏ କଥା ଜାଣି, ଆପଣ ଆମମାନଙ୍କୁ କି ବର ମାଗନ୍ତୁ—ମାଗନ୍ତୁ !”

କିନ୍ତୁ ମୁରୁକୁନ୍ଦ ଏ ସବୁ ଶୁଣି ମଧ୍ୟ, ମୁକ୍ତି ଛାଡ଼ି ଆଉ କିଛି ମାଗିଲେ ନାହିଁ । ଦେବତାମାନେ କରନ୍ତି କଣ ? ଶେଷକୁ ମୁରୁକୁନ୍ଦକୁ ଦେବତାମାନେ ଏହି ପଦ୍ମ ଗୁଡ଼ା ଭିତରେ ଶୁଆଇ ଦେଲେ । ଦେବତାମାନଙ୍କ ବରରେ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରେୟ, ଶୋଷ, ହିନ, ଶୁଚି କିଛି ନାହିଁ । କଥା ହେଲା, ଭଗବାନଙ୍କୁ ଦେଖି ମୁକ୍ତି ପାଇବାଯାଏ, ଏ ଗୁଡ଼ାରେ ସେ ଏହିପରି ଶୋଇଥିବେ ।

ସେତକ ବେଳେ ମୁରୁକୁନ୍ଦ କହିଲେ, “ଦେବଗଣ, ଆପଣ ମତେ ପଦ୍ମ ଗୁଡ଼ାରେ ଶୋଇବାକୁ ବର ଦେଲେ ସତ, କିଏ ଯେବେ ଉଠାଇ ଦବ, ମୁଁ କିପରି କରିବି ? ତେବେ ମତେ ବର ଦିଅନ୍ତୁ, ଯେବେ କିଏ ମୋ’ ନିଦ ଖାଟିବ, ତେବେ ମୁଁ ତାକୁ ଚାଲି ଦେଲେ ସେ ପୋଡ଼ିଯିବ ।” ଦେବତାମାନେ ହଁ କଲେ ।

ସେହି ଦିନଠାରୁ ମୁରୁକୁନ୍ଦ ସେ ପଦ୍ମ ଗୁଡ଼ାରେ ଶୋଇଥିଲେ । ଏବେ କାଳଯବନ ତାଙ୍କ ନିଦ ଖାଟିଲେ ସେ ପୋଡ଼ିଗଲା । ସେଠାରୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସି ମୁରୁକୁନ୍ଦକୁ ଆପଣା ରୂପ ଦେଖାଇଲେ । ମୁରୁକୁନ୍ଦ ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆଉ ପିଲାଟିଏ ନୁହଁନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଗୁଣ୍ଠେଟି ହାତ, ହାତରେ ଶଂଖ, ଚକ୍ର, ଗଦା, ପଦ୍ମ । ବେକରେ କୌଣସି ମଣି । ସେ ପୀତାମ୍ବର ପିନ୍ଧି, ବନମାଳା ପକାଇ ସ୍ୱୟଂ ବସୁନ୍ଧରପରେ ଠିଆ ହୋଇଛନ୍ତି !

ମୁରୁକୁନ୍ଦ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଚିହ୍ନିପାରି, ପ୍ରତି କଲେ । ଭଗବାନ ସବୁ ଶୁଣି, କହିଲେ, “ହେ ସୁଜା, ମୁଁ ବଡ଼

ସଂତୋଷ ହେଲି । ତୁମେ ଦେବତାମାନଙ୍କଠାରୁ ରାଜ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ, ଦୀର୍ଘ ପରମାୟୁ କିଛି ନ ମାଗି, ବେବଳ ମୁକ୍ତି ପାଇବ ବୋଲି, ମତେ ଚାହୁଁ ପଡ଼ିବ । ତୁମେ ପରମ ଭକ୍ତ; କିନ୍ତୁ ତୁମର କର୍ମ କ୍ଷୟ ପାଇ ନାହିଁ । ତୁମେ ଏହିପରି ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ମନ ରଖି କେତେକାଳ ପୃଥ୍ୱୀରେ ବୁଲ । ମୁଁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରୁଛି, ତୁମ ମନ ସଂସାରର କୌଣସି କଥାରେ ଭଲ ଯିବ ନାହିଁ । ସବୁବେଳେ ଭଗବାନଙ୍କ ଉପରେ ମନ ଥିବ । ତୁମେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥାଇ, ବହୁତ ପାରିଧ୍ୟ ଆଉ ଯୁକ୍ତ କରି, ବହୁତ ମନୁଷ୍ୟ, ବହୁତ ଜୀବଙ୍କୁ ମାରିବ । ସେହି କର୍ମରେ ତୁମକୁ ଟିକିଏ ପାପ ଲାଗିବ । ଏବେ ସେହି ପାପ କ୍ଷୟ କରିବା ପାଇଁ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ ସର୍ବଦା ଲୟ ରଖି, ତପସ୍ୟା କର; ଆଉ ପାରିଧ୍ୟ ପାରିଧ୍ୟ କରି, ଜୀବ ବଧ କର ନାହିଁ । ଏ ଜନ୍ମ ପରେ, ଆଉ ଜନ୍ମକୁ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ସାଧୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୋଇ ଜନ୍ମ ପାଇବ । ସେହି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଜନ୍ମରେ ତୁମ କର୍ମ କ୍ଷୟ ପାଇବ ଏବଂ ତୁମେ ମୁକ୍ତି ପାଇ, ଦୈକୁଂଠକୁ ଯିବ ।”

ମୁରୁକୁନ୍ଦ ଏହା ଶୁଣି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି, ତପସ୍ୟା କରିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ସମେତ ଉତ୍ତରକୁ ଯାଇ ଗନ୍ଧମାଦନ ପଦ୍ମର ଗୁଡ଼ାରେ ପଶି, ତପସ୍ୟାରେ ଲାଗିଲେ । ତା’ପରେ ବଦରକାଣ୍ଡମକୁ ଯାଇ, ସେହିଠାରେ ତପସ୍ୟା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରି, ସିଦ୍ଧି ଲାଭ କଲେ ।

ପୁଣି ଜଗସ୍ୟାମ

ମଥୁରାକୁ ଆସି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, କାଳଯବନର ସେନାମାନେ ମଥୁରା ଦେଇଛନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ ନିଜ ସେନାମାନଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ଲଗାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ନାଶ

କଲେ । ତା'ପରେ ମଣିଷ, ଗୋରୁଗାଈ ଲଗାଇ, ସେମାନଙ୍କର ସବୁ ଧନ, ରତ୍ନ, ଅଳଙ୍କାର ପ୍ରଭୃତି ସାହା ଥିଲା, ତା'ସବୁ ଦ୍ଵାରକାକୁ ବୋହିବାକୁ ଲାଗିଲେ ।

ବୁଢ଼ା ଲାଗିଛି, ଏତିକିବେଳେ ଜଗସଂଧ ତେଇଣି ଅକ୍ଷୌହିଣୀ ସେନା ଦେଖି ପୁଣି ହାବୁଡ଼ିଗଲେ । ଏଥର ରାମକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ଆଉ ଯୁଦ୍ଧ ନ କରି ଗୋଟାଏ ରୁଲଣା କଲେ । ସେମାନେ ଶତ୍ରୁ ସେନାକୁ ଦେଖି; ମଥୁରା ଗୁଡ଼ି ବେଗେ ପଳାଇବାକୁ ବସିଲେ । ସେମାନେ ଗୋଡ଼ରେ ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ପଳାଉଥାନ୍ତି । ଜଗସଂଧ ଏ କଥା ଦେଖି ଆଗ ହସିଲେ । ତା'ପରେ ସେମାନଙ୍କୁ ସାଂଗରେ ଘେନି ରଥରେ ବସି, ରାମକୃଷ୍ଣକୁ ଧରିବାପାଇଁ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଦଉଡ଼ିଲେ ।

ରାମକୃଷ୍ଣ ଭାରି କେଗରେ ପଳାଉଥାନ୍ତି । ଦଉଡ଼ି ଦଉଡ଼ି ଟିକିଏ ଅଳ୍ପ ପଡ଼ିଲା ପରି ହେଲେ । ବାଟରେ ପ୍ରସବଣୀ ପଦ୍ମ ପଡ଼ିଲା । ସେଥିରେ ସବୁ ବେଳେ ବର୍ଷା ହେଉଥାଏ । ପଦ୍ମତଟା ଭାରି ଉଚ୍ଚ । ରାମକୃଷ୍ଣ ହିଁ ଭାଇ ସେ ପଦ୍ମ ଉପରେ ଚଢ଼ିଗଲେ ।

ଜଗସଂଧ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ପଦ୍ମ ଉପରେ ଚଢ଼ି, କେତେ ଖୋଜିଲେ । ଆଉ ରାମକୃଷ୍ଣକୁ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଶେଷକୁ ରାଗରେ ପଦ୍ମ ତଳ ବଣରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଦେଲେ । ବରୁଣଲେ— ପଦ୍ମତଟାରେ ନିଆଁ ଲାଗି ପଦ୍ମ ତମାମ୍ ପୋଡ଼ିଗଲେ ରାମକୃଷ୍ଣ ପୋଡ଼ି ମରିଯିବେ ।

ଏହା କରି ଦେଇ, ଜଗସଂଧ ଚାଲିଗଲେ ସତ; କିନ୍ତୁ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ତ ପୋଡ଼ିଯିବା କିନ୍ତୁ ନୁହନ୍ତି । ଦିହେଁ ଶତ୍ରୁକନି ପଦ୍ମ ଉପରୁ ଡେଇଁଯିବେ

ମଥୁରାରୁ ସବୁ ଧନ, ରତ୍ନ ଘେନି କୁ'ବାଟେ ପୁଣି ଦ୍ଵାରକାକୁ ଚାଲିଗଲେ ।

ଜଗସଂଧ ରାମକୃଷ୍ଣ ଦିହେଁ ପୋଡ଼ିଗଲେ ବୋଲି ବରୁଣ, ମହା ଅନନ୍ଦରେ ଘରକୁ ଗଲେ ।



### ରୁକ୍ମିଣୀ ବିବାହ ଓ ଜଗସଂଧ ବଧ

କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବିବାହ ବସୁଧ ଏ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଗଲା । ଆନନ୍ଦ ଦେଖି ରାଜା ରୈବତ୍ୟଙ୍କର ରେବତୀ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିଲା । ବୁଢ଼ା ଆସି, ରେବତୀକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ବିବାହ ଦେବାପାଇଁ ରୈବତ୍ୟକୁ କହିଲେ । ରୈବତ୍ୟ କୃଷ୍ଣକୁ ବିବାହ ଦେବାପାଇଁ କନ୍ୟାଟି ବଳରାମଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ଦେଲେ । ବଳରାମ ତାକୁ ବିଭା ହେଲେ ।

ବିଦର୍ଭ ଦେଶ ରାଜା ଶ୍ଵଶୁକଙ୍କର ରୁକ୍ମିଣୀ ବୋଲି ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ଥିଲା । ସେହି ଶ୍ଵଶୁକଙ୍କର ରୁକ୍ମୀ, ରୁକ୍ମରଥ, ରୁକ୍ମବାହୁ, ରୁକ୍ମକେଶ, ରୁକ୍ମମାଳୀ ବୋଲି ପାଞ୍ଚଟି ପୁଅ ଥିଲେ । ଶ୍ଵଶୁକ କଥା ଶୁଣିଲା ହନୁ, ରୁକ୍ମିଣୀ ତାକୁ ବିଭା ହେବେ ବୋଲି, ତାଙ୍କରିଠାରେ ମନ ଦେଲେ । ଶ୍ଵଶୁକ ମଧ୍ୟ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ କଥା ଶୁଣି, ତାକୁ ବିଭା ହେବେ ବୋଲି ମନେ କଲେ । କିନ୍ତୁ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ ରୁକ୍ମୀ ବଡ଼ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକ ଥିଲେ । ତେଣୁ ଦେଶର ରାଜା ଶିଶୁପାଳ, ମଗଧର ରାଜା ଜଗସଂଧ ପ୍ରଭୃତି ରାଜାଙ୍କ ସଂଗେ ତାଙ୍କର ବେଶି ଭାବ । ସେ ଭଉଣୀକ ଶିଶୁପାଳଙ୍କ ସଂଗେ ବିଭା ହେବେ ବୋଲି ଆଗରୁ ଠିକ୍ କରୁଥାନ୍ତି ।

ଶିଶୁପାଳଙ୍କ ସଂଗେ ବିଭାଭର କଥା ଠିକ୍ ହୋଇଗଲା । ରୁକ୍ମିଣୀ ଏହା ଶୁଣି, ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ

ହୋଇ, ଗୋଟିଏ ବନ୍ଧାସୀ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହାତେ ଖଞ୍ଜିଏ ଚି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖେ ଘର ଆଦର ପାଇଲେ । ସବୁ କଥା କୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ । ଚିଖଞ୍ଜି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତେ ଦେଲେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, “ହେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ରୁକ୍ମିଣୀ ଦେବୀ କହିବେ, ସେ ଆପଣଙ୍କୁ ବନ୍ଧା ହେବେ ବୋଲି ମନେ ମନେ ଠିକ୍ କରି ବସିବେ । ଆପଣଙ୍କୁ ନ ପାଇଲେ, ସେ ଆଉ କାହାକୁ ବନ୍ଧାହେବେ ନାହିଁ । ଅତଏବ, ଆପଣ ଯାଇ, ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ରୂପେ ଶିଶୁପାଳ ହାତରୁ ଦେଖି ଆସନ୍ତୁ । ଆପଣ ଗର, ଆପଣ ଦେଖିଆସିଲେ ଶିଶୁପାଳ ତାଙ୍କୁ ଛୁଇଁ ପାରିବ ନାହିଁ । ଆପଣ କାହାର ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧରେ ହୁଅନ୍ତି ନାହାଁନ୍ତି । ପ୍ରଭୁ ଦାନ ବନ୍ଧାବର ଠିକ୍ ହୋଇଛି । ଆପଣ କୌଣସି ଉପାୟରେ ଯାଇ ସେଠାରେ ଯେତେ ରାଜା ସେନା ଦେଖି ଜମା ହେଇଥିବେ, ସେମାନଙ୍କୁ ପସ୍ତୁ କର, ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଦେଖି ଆସିବେ । ଆପଣଙ୍କୁ ବଦର୍ତ୍ତ ରାଜପୁରର ରାଣୀମହଲ ଯାଏ ଯିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଆପଣା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମାରିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । ରୁକ୍ମିଣୀ କହିବେ—ବିବାହ ପୂର୍ବଦିନ କୁଳଗଣ ଅନୁସାରେ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଅଂବକା ଦେଖାଙ୍କ ପୂଜା କରିବା ପାଇଁ କାହାରକୁ ଆଣିବେ । ଆପଣ ସେତିକି ବେଳେ ତାଙ୍କୁ କାହାରେ ଦେଖିବେ । ଏ ସବୁ କଥା କହି ସେ ପୁଣି କହିବେ—ଯଦି ସବୁ ଶୁଣି ଦୟା ନ କରନ୍ତି—ତେବେ ସେ ତ ଆପଣଙ୍କୁ ଝୁଣି ଝୁଣି କଂଟା ହେଲେଣି । ଶିଶୁପାଳ ତାଙ୍କୁ ଛୁଇଁଲେ ସେ ପ୍ରାଣ ରଖିବେ ନାହିଁ । ଏ ଜନ୍ମରେ ହେଲେ, ନ ପାରିଲେ, ଆଉ ଜନ୍ମରେ ଆପଣଙ୍କୁ ପାଇବେ ବୋଲି ବରୁଣ ବରୁଣ ମରବେ ।”

ଚିରେ ଏ ସବୁ ଲେଖା ଥିଲା । ବ୍ରାହ୍ମଣ ପଢ଼ି ସାରି କହିଲେ, “ଏଇ ଦୁଃଖର ଖବର ଦେଖି ଆସିବି । ଯାହା ମନ, ତାହା କରନ୍ତୁ ।”

କୃଷ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ କହିଲେ, “କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ । ଆପଣ ଭଲ ଖବର ଆଣିବେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବିବାହ ହେବ—ବରୁଣ । କେହି କିଛି କରିପାରିବେ ନାହିଁ । ମୁଁ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଦେଖି ଆସିବି ।”

ସାଂଗେ ସାଂଗେ ସାରିଥିବା ଦାରୁକକୁ ଡାକି କୃଷ୍ଣ ରଥ ସଜାଡ଼ିବାକୁ କହିଲେ । ରଥରେ ଚଢ଼ି ଏକା ଘଟକେ ଯାଇ ବଦର୍ତ୍ତରେ ପହଞ୍ଚି ଗଲେ ।

ବଦର୍ତ୍ତର ରାଜଧାନୀ କୁଞ୍ଜନପୁର । ସେଠାରେ ବଦର୍ତ୍ତରାଜ ଯୁବରାଜ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ କଥାରେ ପଡ଼ି, ଶିଶୁପାଳକୁ ଝିଅ ଦେବେ ବୋଲି, ଉତ୍ସବ ଲଗାଇ ଦେଇବେ । ସହରଯାକ ରୁଣିଆଡ଼େ ଚୋରଣ, ପୁଲମାଳ, ପୂର୍ଣ୍ଣକୁଞ୍ଜ ବସି ଯାଇଛି, ପତାକା ଉଡ଼ୁଛି । ସବୁ ଦନ୍ତ ଅଗୁର, ଚନ୍ଦନର ଗନ୍ଧ କାହାରୁଛି । ମାଲପି ମହଲରୁ ହଳହଳ ଶୁଭୁଛି । ରାଣୀମହଲରେ କନ୍ୟାକୁ ସ୍ନାନ କରାଇ ବେଶ କରାଉଛନ୍ତି । ପୁରୋହିତମାନେ ହୋମ କରୁଛନ୍ତି—ରାଜା ଦାନ କରୁଛନ୍ତି ।

ଚେତରାଜ ଦମଦୋଷ ଆପଣା ପୁଅ ଶିଶୁପାଳକୁ ଦେଖି ପହଞ୍ଚି ଯାଇ, ଗୋଟାଏ ରାଜପୁର ପରି କଡ଼ି ଘରେ ଅଛନ୍ତି । ଅନେକ ସେନା, ଅନେକ ରଥ ତାଙ୍କ ସଂଗେ ଅଛନ୍ତି । ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ଅଳଙ୍କାର । ଚେତରାଜଙ୍କ ସଂଗେ ଶାଳୁ, ଜଗସଂଧ, ଦଂତବଦ୍, ବିଦୁରଥ, ପୌଞ୍ଜିକ ପ୍ରଭୃତି ହଜାର ହଜାର ରାଜା ନିମଂସିତ ହୋଇ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କନ୍ୟା ନେବାର ଚେଷ୍ଟା କଲେ ସମସ୍ତେ  
ଯୁଦ୍ଧ କରିବେ ବୋଲି ମନେ ମନେ ବିଚାରୁଚ୍ଚ ।

ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ଏକାରେ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଆଖିବାକୁ  
ଯାଇଚାନ୍ତି ଶୁଣି, କାଳେ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇ ପାରେ  
ବିଚାର, ବଳରାମ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା  
ରଥ, ସେନା ସବୁ ସଜାଡ଼ି ପଛେ ପଛେ କୁଞ୍ଚନ ଆଡ଼ିକ  
ଗୁଲିଲେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ରାଜରେ ନିତ ନାହିଁ । ତାଙ୍କୁ  
ମୁହୂର୍ତ୍ତକ କରିଷେ ପରି ଲାଗୁଛି । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଫେରିଲ  
ନାହିଁ; କି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆସିବାର ଖବର ନାହିଁ । କ'ଣ  
ହେଲା—ବୋଧହୁଏ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ମୋଠେଇଁ ମନ  
ମାରିଲା ନାହିଁ । ମୋତେ ଆଗରୁ ବିବାହ ହେବେବୋଲି  
ମନ କରିଥିଲେ । ଏବେ ମୁଁ ମାରିପି ଲୋକ ହୋଇ,  
ଆଗ କହି ପଠାଇବାରୁ, ତାଙ୍କ ମନ ବଦଳି ଗଲା  
ପରା ! ଯେଉଁ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ପଠାଇଥିଲି, ସେ ବୋଧହୁଏ  
ଫେରିଲେଣି । ଲଜରେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସୁ ନାହାନ୍ତି ।  
ହେ ବିଧାତା, ହେ ମହେଶ୍ୱର, ହେ ପାପୀଣୀ,  
ହେ ରୁଦ୍ରାଣୀ, କେହି ମୋ ପ୍ରତି ଦୟା କଲ  
ନାହିଁ ।”

ଏହିପରି ରୁକ୍ମିଣୀ କେତେ ବିଚାରୁ ଥାନ୍ତି; ପୁଣି  
ମନେ ହୁଏ, ବେଳ ଯାଇ ନାହିଁ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି  
ପାରୁନା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପହଞ୍ଚି ପାରୁନା ।

ଏହିପରି ବିଚାରୁ ବିଚାରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି  
ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ମୁହଁ ହସ ହସ ।  
ଦେଖିଲେପଣି ରୁକ୍ମିଣୀ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ସେ  
ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ କୃଷ୍ଣ ନିଜେ ରଥରେ ଆଣିଥିଲେ । ବାଟରେ  
କେତେ କଥା କହିଥିଲେ, ସବୁ କଥା ବ୍ରାହ୍ମଣ ତାଙ୍କୁ  
କହିଲେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଦେଖି ଭାରି ଖୁସି  
ହୋଇଗଲେ । ତାଙ୍କୁ କ'ଣ ଦେବେ—ଠିକ୍ କରି  
ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଶେଷକୁ କହି ଆଉ ନ ଦେଇ ଖାଲ  
ଗୋଟିଏ ପ୍ରଣାମ କଲେ ।

ଏଣେ ଶ୍ରୀରାମ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କୁଞ୍ଚନରେ ପହଞ୍ଚିବାର  
ଖବର ହୋଇଗଲା । ରାଜା ଶ୍ୱଶୁର ବିଚାରିଲେ,  
ବୋଧହୁଏ ବି ଭାଇଯାକ ବିବାହ ମହୋତ୍ସବ ଦେଖିବାକୁ  
ଆସିଚାନ୍ତି । ଏକଥା ଶୁଣି, ରାଜା ନିଜେ ପାଗୋଟି  
ଆସିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଭାରି ଆଦରରେ ଘର ଦେଲେ—  
ଚର୍ଚ୍ଚା କଲେ । ବେଳେ ବେଳେ ଶ୍ୱଶୁର ବିଚାରି  
ଦେଉଥାନ୍ତି—ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୁଏତ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବିବାହ  
ହେବାପାଇଁ ଆସିଥିବେ । ସ୍ତ୍ରୀ ବିଚାରିଲେ ବେଳେ ସେ  
ଆହୁରି ଆଦର କରୁଥାନ୍ତି ।

କୁଞ୍ଚନପୁରରେ ସମସ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସିବା  
କଥା ଶୁଣି, ତାଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ । ଦେଖି କିଏ  
କେତେ କଥା ବିଚାରିଲେ । କେହି କେହି କହି  
ପକାଇଲେ, ଆହା ରୁକ୍ମିଣୀ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ବିଭୀହେଲେ,  
କେତେ ସୁନ୍ଦର ହୁଅନ୍ତା ! ଭଗବାନ ତୁମର ହାତେ  
ସବୁ । ତୁମର କଲ୍ୟାଣ ହେଲେ, ଶିଶୁପାଳକୁ ବିଭୀ ନ  
ହୋଇ, ମୁହୂର୍ତ୍ତକେ ରୁକ୍ମିଣୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ବିଭୀ  
ହୋଇପାରେ ।

ଅଂବିକାଙ୍କ ପୂଜା ବେଳ ହୋଇଗଲା । କନ୍ୟା  
ଦେବ ଅଂବିକାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ହେବ । ଶୁଣିପଡ଼େ  
ସେନାମାନେ ଦେଉଚାନ୍ତି—ଭିତରେ ଶାଣି ମହଲରେ  
ସଖୀ, ଦାସ,ଦାସୀମାନେ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଦେଇ ଅଂବିକାଙ୍କ  
ଦେଉଳ ଆଡ଼ିକ ବାହାରିଲେ ।

ଗୁଣିଆଡ଼େ ଶଂଖ, ମୃଦଂଗ, ତାଣ୍ଡ, ଭେଣ୍ଟ  
ବାଜୁଛି । ଅଗରେ ପଂଶାକୁ ପଂଶା ଗୀତ ଗାଉ

ନାଚୁଛନ୍ତି । ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନେ ସୁନ୍ଦର ମାଳା, ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧି ଆଶୀର୍ବାଦ କରି ପାଖେ ପାଖେ ଚାଲୁଛନ୍ତି । ଏହିପରି ରୁକ୍ମିଣୀ ଯାଇ ଅଂବନାଂକ ଦର୍ଶନ କଲେ ।

ରାଜାମାନେ ପଛକୁ ଆପଣାର ଅପଯଶ ବୁଝି, ଆପଣାକୁ ଧକ୍କାର ଦେଲେ ।

### ରୁକ୍ମିଣୀ ବିବାହ

ରୁକ୍ମିଣୀମାନେ ଥିଲେ । ସେମାନେ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଯେପରି ବତାଇ ଦେଲେ ରୁକ୍ମିଣୀ ଲଜରେ ମୁଁଡ଼ିଟି ଫୋଡ଼ି, ସେହିପରି ଅଂବନାଂକ ବଦାପନା କରି ଗଲେ । ଶେଷକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣୀମାନେ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦାୟ ସେବା କରାଇ ଆଶୀର୍ବାଦ କଲେ ।

ଜଗସଂଧ ପ୍ରଭୃତି ସରମାନେ ପୁଣି ସୈନ୍ୟ ସାମାନ୍ତମାନଙ୍କୁ ଦେଖି, ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଛଡ଼ାଇବା ପାଇଁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଗୋଡ଼ାଇଲେ । ସେମାନେ ଆସି ହାବୁଡ଼ି ଯିଲେ, ପଦ୍ମ ଉପରେ ମେଢ଼ମାନେ ପାଣି ବରଷିଲେ ପରି, ଯାଦବଙ୍କ ଉପରେ ବାଣ ଦୃଷ୍ଟି କଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଟିକିଏ ଭୟ ମାଡ଼ିଗଲା ।

ତା' ପରେ ସଖୀଙ୍କ ହାତ ଧରି ଦେଖି ମଂଦିରରୁ ଘର ଆଡ଼କୁ ଫେରିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜାଣିପାରି, ଚାହିଁ, ଟିକିଏ ହସି ଦେଇ କହିଲେ, 'ଭରିବାର କିଛି ନାହିଁ । କେହି କିଛି କରି ପାରିବେ ନାହିଁ ।'

ଫେରିଲା ବେଳେ ତା'କର ମୁହଁ ହସ ହସ ଦିଶୁଥାଏ । ସେ ସହରରେ ରୁଁଡ଼ ହୋଇଥିବା ରାଜାମାନେ କେତେ ଭୀତି କରି ତା'କୁ ଦେଖୁଥାନ୍ତେ ।

ଏ ମଧ୍ୟରେ ବଳରାମ ଆଦି ଯାଦବ ସରମାନେ ବଡ଼ ରାଗିଯାଇ, ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କୁ ହତାଇବାର ଉଦ୍ୟମ କଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଘୋଡ଼ା, ହାଣ୍ଡା, ରଥ ସବୁ ହଜାଇ ହଜାଇ ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା । ପାଇକ କେତେ ମଲେ—ତା' କିଏ କହିବ ? ବାଟଯାକ ଗଦା, ଚରବାଣୀ, ଧନୁ, ଶର, ସୈନ୍ୟଙ୍କ ହାତ ଗୋଡ଼, କାଠ ପ୍ରଭୃତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଗଲା । ସମୁଦ୍ର ପରି ମୁଁଡ଼ମାଳ ଗଢ଼ିଲା ।

ଆସୁ ଆସୁ ବାଟରେ ଯେଉଁଠି କୃଷ୍ଣ ଥିଲେ, ସେ ସ୍ଥାନ ହୋଇଗଲା । ରୁକ୍ମିଣୀ ଟିକିଏ ତର ତର ହୋଇ ଚାଲି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଲାଗି ଲାଗି ଆସିଲେ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶତ୍ରୁମାନେ ସମସ୍ତେ ପରାସ୍ତ ହେଲେ । ଜଗସଂଧ ପ୍ରଭୃତି ରାଜାମାନେ ପୁଣି ଫେରି, କୁଂଡନକୁ ଗଲେ । ଶିଶୁପାଳ କଥା ଆଉ କହିବା କାହିଁକି ? ସେ ତ ଖାଇବ ବୋଲି, ଆଁ କରି ଗୁଞ୍ଜା ଉଠାଇ-ଥିଲା । ସେ ଗୁଞ୍ଜାଟି ଏବେ କୃଷ୍ଣ କାନ୍ତି ନେଇ

ରଥ ଉପରେ କୃଷ୍ଣ ଥିଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଆଖି ପଡ଼ିଗଲା । ସମସ୍ତେ ବକ୍ ବକ୍ କରି ଚାହିଁଥାନ୍ତେ । ହଠାତ୍ କୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀ ହାତ ଧରି, ତା'କୁ ନେଇ ରଥ ଉପରେ ବସିଗଲେ ।

ବଳରାମ ଆସି, ଆଗରେ ପହଂଚିଲେ । ଆଉ ଯେତେ ରାଜାଙ୍କର ଯେତେ ସେନା ଥିଲେ, କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମ କାହାକୁ ନ ମାନି ଆପଣା ସେନା ଦେଇ ଚାଲିଲେ ।

ଯେଉଁମାନେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଆସିଲେ, ସେମାନେ ପରାସ୍ତ ହୋଇ ପଛକୁ ପଡ଼ିଗଲେ । ଜଗସଂଧ ପ୍ରଭୃତି

ଚଲ । ତା ମନ କଣ ଦେଉଥିବ—ସମସ୍ତେ ବୁଝି ପାରୁନ ।

ଜରସଂଧ ଦେଉଳା ଆସି ଶିଶୁପାଳକୁ ବୋଧ ଦେଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ, “ଜଣିବା ଦାଉବା ମନୁଷ୍ୟ ହାତରେ ନାହିଁ । ସେ ସବୁ ଦଇବ ହାତ କଥା । ଆଜି ଶୁକ୍ରାଷ୍ଟମୀକୁ ଦଇବ ସହିଲ । କାଲି ଫେର ଆମ କପାଳ ପିଟିବ । ଏଥିପାଇଁ ଚିନ୍ତା କ’ଣ ?” ଶିଶୁପାଳ ଟିକିଏ ଅନ୍ତା ଦେଲେ । ସବୁ ରାଜାମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ରାଜଧାନୀକୁ ଫେରିଲେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ରୁକ୍ମ କୃଷ୍ଣକୁ କେବେ ସୁଖ ପାଏ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣ ଭଉଣୀଙ୍କ ଯୋ’ର କର ଦେନ ଗଲେ । ଏ କଥା ତାକୁ ଭାରି ଅପମାନ ଲାଗିଲା । ସେ କାହାରି କଥା ନ ଶୁଣି, ସେନା ଦେନ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଦଉଡ଼ିଲା । ସବୁ ରାଜାଙ୍କୁ ଡାକ କହିଲା, “ଶୁଣ ରାଜାମାନେ, ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛି, ଯଦି କୃଷ୍ଣକୁ ବଢ଼ାଇ ରଖି, ଦେଖ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କୁ ନଦେନ ଫେରେ, ତେବେ ଏ ଜନ୍ମରେ ଆଉ କୁଂଡ଼ାନ ସଦୃଶରେ ପଶିବି ନାହିଁ ।”

ଏହିପରି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ସାରିଥିବା ରଥ ଦଉଡ଼ାଇବାକୁ କହିଲା । ପଛକୁ କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, ‘ରହ ରହ’ ବୋଲି ଡାକା ପକାଇ, ଧନୁରେ ଶର ବସାଇ ‘ଠନ୍ ଠନ୍’ କଲା ।

କୃଷ୍ଣ ପଛକୁ ଚାହିଁ ଚାହିଁ ରୁକ୍ମୀର ଶର ଆସି ପହଂଚି ଗଲାଣି । ସେ କୃଷ୍ଣକୁ ଡାକ କହିଲା, “ପ୍ରାଣକୁ ଯେବେ ଆଣା ଅଛି, ତେବେ ମୋ ଭଉଣୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ ଦେ ।” କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ହସି, କୌତୁକରେ ଛ’ଟି ବାଣ ମାରି ରୁକ୍ମୀଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଜଣାଇ ଦେଲେ । ତା’ପରେ ସମେ ତାର ରଥ ଘୋଡ଼ା, ସାରିଥି, ଧନ,

ପତାକା ପ୍ରଭୃତି ସଜଜନ୍ତୁ ସବୁ କାଟି ପିଂଗି ଦେଲେ ।

ରୁକ୍ମୀ ନମାଜି, ପୁଣି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରକୁ ବାଣ ମାରିଲା । କୃଷ୍ଣ ଧନୁ କାଟି ଦେଲେ; ସେ ପୁଣି ଆଉ ଧନୁ ଧରିଲା । ପୁଣି କୃଷ୍ଣ କାଟିଲେ—ପୁଣି ଧନୁ ଧରିଲା । ତା’ ଉତ୍ତରୁ ପଦ୍ମା, ପଟିଶ, ଶଳ, ଚର୍ମ, ଅସି, ଶକ୍ତି, ତୋମର ପ୍ରଭୃତି ଯେ କୌଣସି ଅସ୍ତ୍ର ରୁକ୍ମୀ ଧରୁଥାନ୍ତେ, କୃଷ୍ଣ ସଂଗେ ସଂଗେ ତାହା କାଟି ଦେଉଥାନ୍ତେ ।

ଶେଷକୁ ରୁକ୍ମୀ ଭାରି ସାରିପାଇ, ଖଂଡ଼ା ଧରି, ରଥରୁ ଓହ୍ଲାଇ, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଦଉଡ଼ିଲା । କୃଷ୍ଣକୁ ଯାଇ ଦାଣିଦେଲା ବେଳକୁ, କୃଷ୍ଣ ଚାହିଁ କର ତା ଖଂଡ଼ାଟି ଟିକ ଟିକ କରି କାଟିଦେଲେ । କାଟିଦେଲା, ରୁକ୍ମୀଙ୍କ ଧରି, ଆପଣା ଖଂଡ଼ାରେ ଦାଣିବାକୁ ବସିଲେ ।

ପାଖରେ ରୁକ୍ମିଣୀ ବସିଠାନ୍ତେ । ଆପଣା ଭାଇଟାକୁ କୃଷ୍ଣ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦାଣିବେ - ଦେହ ଏହା ସଦେ କେତେକେ ? ସେ ଆସି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗୋଡ଼ ଧରି ପକାଇ, ଘେ ଘେ କା’ଦିଲେ, କା’ଦି କା’ଦି କହିଲେ, “ଆଜି ମୋ ବିବାହ ହିନ । ମଂଗଳଦିନରେ ମୋ ଭାଇଙ୍କ ମାରନାହିଁ, ଆପଣ ମହାପୁରୁଷ, ମହାଭୃଜ—ମହାଶର । ଏ ସାମାନ୍ୟ ରୁକ୍ମୀଙ୍କ ମାରି, ଆପଣଙ୍କର କି ଯଶ ହେବ ?”

କୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖିଲେ । ସେ ଆଉ ରୁକ୍ମୀଙ୍କ ଦାଣିଲେ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ତା’ର ଲୁଗାରେ ତା’କୁ ଆପଣା ରଥରେ ବାନ୍ଧି, ଖଂଡ଼ାରେ ତାର ଦାଡ଼ି ଚୁଟି କାଟିଦେଲେ ।

ରୁକ୍ମୀଙ୍କର ଯେତେବେଳେ ଏ ଅବସ୍ଥା, ସେତେବେଳେ ସେନାମାନେ ବା କେତେ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ରହନ୍ତେ ?

ଯଦୁଖରମାନେ ତାଙ୍କୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ଭାବରେ ଦ୍ରାଘ ପଦ୍ମବନ ଦଳିଲ ପରି ଦଳିଦେଲେ ।

ପୁର ପରିଲଗ୍ନ ବଳରାମ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସି, ରୁଚି ଦାଡ଼ି କଟା ରୁକ୍ମିଂକୁ ତାଙ୍କ ରଥରେ ବଂଧା ହୋଇଥିବାର ଦେଖିଲେ । ତାଙ୍କ ଦେହ ସହିଲ ନାହିଁ । ସେ ସେହିକ୍ଷଣି କୃଷ୍ଣକୁ କହି ରୁକ୍ମିଂକୁ ଫିଟାଇ ଦେଲେ ଏବଂ କୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ, “ଭାଇ, ଏ କି କଥା, ରୁକ୍ମି ଆମର ଆପଣା ଲୋକ, ତାଙ୍କୁ ଏପରି ରୁଚି, ଦାଡ଼ି କାଟି ବିରୂପ କରିବାଟା କି ଠିକ୍ ହେଲା ? ଛୁଟ !”

ତା’ପରେ ବଳରାମ ପୁଣି ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କୁ କହିଲେ, “ରୁକ୍ମିଣୀ, ଭାଇଙ୍କ ଏପରି ଦେଖି, ତୁମ ମନ ଖରାପ ହଉଥିବ । ତୁମେ, ଆମକୁ ଗାଳ ଦଉଥିବ; କିନ୍ତୁ କିଏ କଣ କରିବ ? ଯେହ୍ନା କର୍ମର ଫଳ ସେ ପାଇବ । ଏଥିରେ ତୁମର ଦୁଃଖ ବା ଗ୍ରହ କରିବାର କାରଣ କିଛି ନାହିଁ ।” ଏହିପରି ବଳଦେବ କୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବହୁତ ବୁଝାଇ ସୁଧାଇ ଦିହିଁକ ଅଞ୍ଜା କଲେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀ ସେଠାରୁ ଆସି ଆଉ କୁଞ୍ଜନରେ ପଶିଲେ ନାହିଁ । ମନ ଅପମାନ ମନରେ ମାରି ଶ୍ରେକକଟକ ବୋଲି କୁଞ୍ଜନ ବାହାରରେ ଗୋଟିଏ ପୁଷ୍ପ ଚିଆରି କର ସେହିଠାରେ ରହିଲେ । ବଳରାମ, କୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ଏତେକଥା ବୁଝାଇଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀ ଆପଣାର କର ପ୍ରତିଦେଲେ । ସେଥିରେ ରୁକ୍ମିଣୀର ଜ୍ଞାନ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ସବୁବେଳେ ମନେ ମନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ଗ୍ରହ ରଖି ରହିଲା ।

ଏଣେ ଯଦୁପୁରେ ଶୁଭ ଉତ୍ସବ ଲାଗିଗଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କ ବିଭା ହେବେ, ଏ ବିବାହ ଧର୍ମଫଳ । ପୂର୍ବେ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନେ ଏହିପରି ଜୋରୁକରି କନ୍ୟା ଦେଖିଆସି, ବିଭା ହେବାର ବଧୂ ଥିଲା । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ସ୍ୱାଂକୁ

‘ଶୁଭସ ବିବାହ’ କହଂତି । କ୍ଷତ୍ରିୟଂକର ଏ ବିବାହ ଗୋଟିଏ ଭାରି ଗୌରବ ବଢ଼ାଉଥିଲା । ଯେପରି ସେପରି କ୍ଷତ୍ରିୟ ଦ୍ରାଘେ ଏହା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏତେ ଯୁଦ୍ଧ କରି, ଏତେ ଗଜାଂକୁ ମାରି, କନ୍ୟାକୁ ଦେଖିଆସିବା ସହଜ କଥା ନୁହେଁ । କୃଷ୍ଣ ତାହା ପାରିବଂତି । ମଥୁରାରେ ଆଜି କି ଆନନ୍ଦ !

ଘରସବୁ ସଜା ହୋଇଗଲା । ମାଳ, ପତାକା, ପୂର୍ଣ୍ଣକୁଂଭ, ଗଛ, ଧୂପ ଘଣ୍ଟ, ସହରଯାକ ଗୁରୁଅଡ଼େ ଦିଶିଗଲା । ମଂଗଳ ବାଇଦ ବାଜିଲା; ରଥ, ଦ୍ରାଘା, ଘୋଡ଼ା, ପାଇକ ପ୍ରଭୃତି ସେନାମାନେ ସଜାଡ଼ି ହୋଇ ଦଳକୁ ଦଳ ବୁଲିଲେ । କେତେ ଗଜା, କେତେ ଗ୍ରାହଣ ନିମଂତ୍ରଣରେ ଆସି, ଚର୍ଚ୍ଚା ହେଲେ । ପୁରନାଷ୍ଟମାନେ ହୁଳହୁଳରେ ଆକାଶ ଫଟାଇଦେଲେ । କାଂଗାଳ ମାନଂକ ପାଇ ଲଢ଼ୁ, ମିଠେଇ, ଶିଙ୍ଗ ସହର ତମାମ୍ ଭାସିଗଲା, ପିଲାମାନେ କେତେ ଖାଇଲେ, କେତେ ଝୁସି ହେଲେ; ତା କିଏ କହିବ ?



ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ କଥା

କାମଦେବ ବୋଲି ସ୍ୱର୍ଗରେ ଯେଉଁ ଦେବତା ଥାଂତି, ସେ ଦେଖିବାକୁ ସବୁଠାରୁ ସୁଂଦର । ତାଙ୍କ ଭାସିଂର ନାମ ରତି । ତାଙ୍କ ପରି ସୁଂଦରୀ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱର୍ଗ, ମର୍ତ୍ତ୍ୟ ପାତାଳରେ ଆଉ କେହି ନାହିଁ । ଏହି କାମଦେବ ଥରେ ମହାଦେବଂକୁ ରଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ମହାଦେବଂକ ଆଖିରୁ ନିଆଁ ବାହାରି ତାଙ୍କୁ ଘୋଡ଼ି ଦେଇଥିଲା । ରତି ଏହା ଦେଖି, ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ କାଂଦିବାରୁ କାମଦେବ ପୁଣି ଜନ୍ମହେବେ ବୋଲି ଦେବତାମାନେ କହିଥିଲେ ।

ସେହି କାମଦେବଂକର ଏବେ ପୁଣି ଜନ୍ମପାଇବାର କାଳ ହେଲା । ସେ ଆସି କୃଷ୍ଣ; ରୁକ୍ମିଣୀଙ୍କର ପୁଅ

ହୋଇ ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ଗର୍ଭରୁ ଜନ୍ମହେଲେ । ତାଙ୍କର ନାମ ହେଲା ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ।

ଶଂକରାସୁର ବୋଲି ଗୋଟିଏ ରାକ୍ଷସ ଥିଲା । ସେ ଜାଣିଥିଲା, କାମଦେବ ପୁଣି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରୂପରେ ଜନ୍ମଗ୍ରାଭ ତାକୁ ମାରିବେ । ସେ ଛକକରି ଥିଲା । ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କର ପୁଅ ହେଲାକ୍ଷଣି, ଦଶଦିନ ସେ ପିଲାଟିକି ଚୋରାଇ ନେଇ, ସମୁଦ୍ରରେ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ, ଘରକୁ ଗଲା ।

ଗୋଟାଏ ବଡ଼ମାଛ ସେ ପଲଟି ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ଟାକୋକନି ତା'କୁ ଚିଲି ଦେଲା । ଭାଙ୍ଗ୍ୟକୁ କେଉଟମାନେ ଜାଲ ପକାଇଲା ବେଳେ, ସେହି ମାଛଟି ଜାଲରେ ପଡ଼ି ଉପରକୁ ଆସିଲା ।

ସେ କେଉଟ ଗୁଡ଼ିକ ଶଂକରାସୁର ରାଜ୍ୟରେ ଥାଆନ୍ତ । ବଡ଼ ମାଛଟିକି ବାଛିକରି, ଶଂକରାସୁର ଖଂଦାଘରେ ଭେଟି ଦେଇଗଲେ । ସୁଆରମାନେ ମାଛଟି କାଟିଲବେଳକୁ ତା'ଉତରୁ, ଖଂଖଉତରୁ ମୁକ୍ତା ବାହାରିଲାପରି, ଅପୂର୍ବ ସୁନ୍ଦର ପିଲାଟିଏ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା ।

ମାୟାବତୀ ବୋଲି, ସେହି ଶଂକରାସୁର ଖଂଦାରେ ଗୋଟିଏ ଗୁମୁଣୀ ଥିଲା । ସେ ସେହି ପିଲାଟିକି ନେଇ ପାଳିଲା । ରତ୍ନଦେବୀ ନିଜେ ଏହି ମାୟାବତୀ ହୋଇ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ନାରଦଂକ ଠାରୁ ଏ ସବୁକଥା ଆଗରୁ ଜାଣି ଏଇ ପିଲାଟିକି ପାଇବେ ବୋଲି, ଶଂକରାସୁର ଖଂଦାରେ ଆସି ଗୁମୁଣୀ ହୋଇଥିଲେ । ସେ ଏବେ ପିଲାଟିକି ଚିହ୍ନିପାରିଲେ ।

ପିଲାଟି ନମେ ବଡ଼ ହେଲା । ବିବାହବୟସ ହେଲାତୁ ମାୟାବତୀ ତା'କୁ ବୁଝାଇକରି ସବୁ କହିଲେ । ଶଂକରାସୁର ତା'କୁ ଯେପରି ସମୁଦ୍ରକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲା, ମାଛ

ପେଟରୁ ଯେପରି ସେ ବାହାରିଲେ, ମାୟାବତୀ ତା'କୁ ଯେପରି ପାଳିଥିଲେ, ସବୁକଥା ମାୟାବତୀଠାରୁ ଶୁଣି, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଭାରି ରାଗିଲେ ।

ମାୟାବତୀ କହିଲେ, “ପ୍ରାଣେଶ୍ୱର, ତମକୁ ନପାଇ, ତମ ମା' ରୁକ୍ମଣୀ ସବୁବେଳେ କାନ୍ଦୁଛନ୍ତି । ଏବେ ତମେ ମୋଠାରୁ ମାୟାବତୀ ଶିଖ । ଶଂକରାସୁରକୁ ମାରି, ଚାଲି ଦୁହେଁ ପୁଣି ତମ ମା' ପାଖକୁ ଯିବା ।”

ଏବେ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମାୟାବତୀ ଶିଖି, ଶଂକରାସୁରକୁ ଗାଳିଦେଇ ଯୁଦ୍ଧକୁ ଡାକିଲେ । ସାପତ୍ତପରେ ଗୋଡ଼ ପଡ଼ିଗଲେ, ସେ ଯେପରି ଫି କରି ଫଣା ଟେକି ଉଠେ, ସେହିପରି ଶଂକରାସୁର ଗଦା ଧରି ଯୁଦ୍ଧକୁ ବାହାରି-ପଡ଼ିଲା ।

ଗଦାରେ ଗଦାରେ କେତେବେଳଯାଏଁ ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ଅସୁରକୁ କି ଭାରି ମାୟା ଜଣାଥିଲା । ସେ ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଲୁଚି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ଉପରେ ବାଣ ବୁଣ୍ଟିକଲା ।

ଦୁହେଁ ମାୟାବତୀରେ ଧୂରଂଧର । କେତେବେଳ ଯାଏ, ମାୟା ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଲା । ଶେଷକୁ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଦାଡ଼, ମୁକୁଟ ସହିତ ଶଂକରାସୁରର ମୁଂଡ଼ଟି ହାତରେ ଧରି, କାହୁଁ ଆସି, ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ଠିଆ ହୋଇ ଗଲେ ।

ଏବେ ମାୟାବତୀଙ୍କ ଦେଳ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଆକାଶରେ ଉଡ଼ି ଉଡ଼ି ଯାଇ, ଦ୍ୱାରକାର ଅଂଦର ମହଲ ଭିତରେ ଏକାବେଳକେ ପଶିଗଲେ ।

ସମସ୍ତେ ତା'କୁ ଦେଖିଲକ୍ଷଣି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୋଲି ବିଚାରି, ଲଜରେ ଆଗ ଲୁଚିଗଲେ । ତା' ପରେ ଭଲ-କରି ଦେଖି, ବାହାରକୁ ଆସି, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଚାହିଁଲେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀ ସେ ବନ୍ଧୁକ ଦେଖିଲେ । କାହିଁକି ତାଙ୍କ  
 ପୁଅକଥା ତାଙ୍କ ମନେ ପଡ଼ି, ପ୍ରମଦାଟି ଦୁଧଧାଗ  
 ଗଡ଼ିପଡ଼ିଲା । ସେ ବରୁଣଲେ ଏ ନିଶ୍ଚୟ ଜଣେ ମହା-  
 ପୁରୁଷ । ଆହା ! କାହା ପୁଅ ଏ; ଆଉ ଏ ସୁଦୃଶଟି  
 କା କିଏ ? ଆହା ମୋ ପୁଅଟି ଯେବେ ଆଜିଯାଏ ଥାତା  
 ସେ ଏହିପରି ବସୁଥାତା, ସ୍ଵାକର ତ ବରବର ମୋର  
 ସ୍ଵାର୍ମୀପରି ରୁପ, ଆକୃତି, ହାତ, ଗୋଡ଼, ମୁହଁ । ଏ  
 କ'ଣ ଭେଦେ ସେହି ମୋର ପୁଅ ? ତା' ନ ହେଲେ  
 ମୋର ପ୍ରାଣ ଏତେ ଭକଳ ହଉଛି କାହିଁକି ?”

ଏତିକିବେଳକୁ ଠିକ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସି ସେଠାରେ  
 ପହଞ୍ଚିଲେ । ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନକୁ ବୁଝି, ସେ ସ୍ଥିର ହୋଇ  
 ଛୁଡ଼ା ହୋଇଗଲେ । ନାରଦ ଆସି, ଏତିକିବେଳେ  
 ପହଞ୍ଚିଯାଇ ସବୁକଥା ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହିଦେଲେ ।

ସମସ୍ତରୁ ଫେରି ଆସିଲାପରି, ସୁଅକୁ ଦେଖି,  
 ରୁକ୍ମିଣୀ କୁନ୍ତାଇ ପକାଇ କେତେ କାନ୍ଦିଲେ ।  
 ଦ୍ଵାରକାରେ ସମସ୍ତେ ଭାରି ଉତ୍ସବକରି, ପୁଅ ବୋହୂଙ୍କୁ  
 ଘରେ ରଖିଲେ ।

ସ୍ୟମତକ ମଣି କଥା



ଜାଂବବତୀ, ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କର ବିବାହ

ସମାଜିତ ବୋଲି ଜଣେ ରାଜା ଥିଲେ । ସେ  
 ସୂର୍ଯ୍ୟକର ଭାରି ଭକ୍ତ । ସୂର୍ଯ୍ୟକର ‘ସ୍ୟମତକ’ ବୋଲି  
 ଗୋଟିଏ ଭାରି ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ ମଣି ଥାଏ । ସେ ଝୁଆଁ ହୋଇ,  
 ସମାଜିତକୁ ତାହା ଦେଇଥିଲେ ।

ସମାଜିତ ତାକୁ ବେକରେ ଭରିଲାବେଳେ ଗୋଟାଏ  
 ସୂର୍ଯ୍ୟପରି ଦିଶିବ । ସେ ଦିନେ ସେହି ମଣି ଭାରି, ହଠାତ୍

ଦ୍ଵାରକାରେ ଆସି ପହଞ୍ଚିଗଲେ । ସମସ୍ତେ ତାକୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ  
 ବୋଲି ବରୁଣଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଆସି ଖବର ଦେଲେ  
 “ହେ ଗୋବିନ୍ଦ, ଆପଣ ଥିବାରୁ, ସବୁ ଦେବତାମାନେ  
 ଏଠାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ଏବେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଆସି ପହଞ୍ଚି-  
 ଲେଣି ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହସି ହସି କହିଲେ, “କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ;  
 ସେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନୁହଁନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭେଦରେ କେହି ଗୋଡ଼ିକ  
 ନାହିଁ, ସେ ରାଜା ସମାଜିତ । ସୂର୍ଯ୍ୟକ ମଣି ତାଙ୍କ  
 ବେକରେ ଥିବାରୁ ତୁଭର ସେପରି ଭ୍ରମ ହଉଛି ।”

ସମାଜିତ ଦ୍ଵାରକା ବୁଲି ପୁଣି ଫେରିଯାଇ, ମଣିଟି  
 ଘରେ ରଖିଦେଲେ । ସେ ମଣିକ ପ୍ରତିଦିନ ଗ୍ରୀଷ୍ମଣ-  
 ମାନେ ପୂଜାକରନ୍ତି । ସେ ମଣିର କେତେ ଗୁଣ ଥିଲା ।  
 ଯେଉଁ ଘରେ ସେ ମଣି ରହି ପୂଜାହୁଏ, ସେ ବନ୍ଧୁ  
 ପ୍ରତିଦିନ ଆଠଗୁରୁ ସୁନା ବାହାରେ । ସେ ମଣି ଯେଉଁ  
 ରାଜ୍ୟରେ ଥାଏ, ସେ ରାଜ୍ୟରେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ, ମଡ଼କ ପଡ଼େ  
 ନାହିଁ । ସାପ, ବାଘ ପ୍ରଭୃତି ଜଂତୁମାନେ କିଛି କରି  
 ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ରାଜ୍ୟର ମଂଗଳ ହୁଏ ।

କୃଷ୍ଣ ବରୁଣଲେ ସେ ମଣିକ ଆଣି, ମହାରାଜ  
 ଉତ୍ତସେନଙ୍କୁ ଦେବେ । ସମାଜିତ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଭକ୍ତ ।  
 କୃଷ୍ଣ ତାଙ୍କୁ ଥରକୁଥର ସେ ମଣି ମାଗି ପଠାଇଲେ ।  
 ସମାଜିତର ମଣିରେ ଭାରି ଲୋଭ ଥାଏ । ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ  
 ସେ ମଣି ଦେଲା ନାହିଁ । ଏଥିରେ ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖେ  
 ଅପରାଧୀ ହେଲା ସତ; କିନ୍ତୁ ମଣି ଲୋଭ ଛାଡ଼ି ପାରିଲା  
 ନାହିଁ ।

ସମାଜିତର ପ୍ରସେନ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଭାଇ ଥିଲା ।  
 ସେ ଦିନେ ସେ ମଣିକ ବେକରେ ଦେନ, ଘୋଡ଼ା  
 ଚଢ଼ି ବଣକୁ ପାରିଧି କରିବାକୁ ଗଲା । ସେହି ବଣରେ  
 ସେ ଗୋଟିଏ ସିଂହ ହାକୁଡ଼େ ପଡ଼ିଗଲା । ସିଂହ ପ୍ରସେନ

ଆଉ ତା' ଘୋଡ଼ାକୁ ମାରି, ମଣିଷିକ ଘେନି ଯାଇ,  
ଗୋଟିଏ ପବଂତ ଗୁଡ଼ାରେ ପଶିଲ ।

ମଣି ତେଜରେ ଗୁଡ଼ା ଆଲୋକ ହୋଇ ଯାଉଥାଏ ।  
ମହାଗାର ଜାଂବବାନ୍ ସେ ଗୁଡ଼ାରେ ପଶି, ସିଂହକୁ  
ମାରି, ସେ ମଣିଷିକ ଆଣି, ଆପଣା ଗୁଡ଼ା ଭିତରେ  
ଆପଣା ପୁଅକୁ ଖେଳିବାକୁ ଦେଲା ।

ଭାଇ ପ୍ରସେନ ନ ଫେରିବାରୁ ସସାଳିତର ଭାରି  
ଦୁଃଖ ହେଲା । ସେ ବରୁଣିଲେ, କୃଷ୍ଣ ମଣି ଲୋଭରେ  
ମୋ ଭାଇକ ମାରି, ମଣିଷି ନେଇଗଲେ । ଏକଥା ଖାଲି  
ବରୁଣିଲେ ସେତକ ନୁହେଁ ଲୋକଂକ ଆଗେ ମଧ୍ୟ  
କହିଲେ ।

ତୁଂତ ବାଇଦ ସହସ୍ରେ କୋଶ ! ଏ କଥା କ୍ଷମେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ କାନକୁ ଗଲା । ତାଂକୁ ଭାରି ଲଜ ମାଡ଼ିଲା ।  
କୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାରକାରୁ କେତେ ଲୋକ ଘେନି, ପ୍ରସେନ ଯେଉଁ  
ବଣକୁ ପାରିଥିଲେ ଯାଇଥିଲେ, ସେଇ ବଣରେ  
ପଶିଲେ । କେତେ ବାଟ ଯାଇ ଦେଖିଲେ ପ୍ରସେନ ଓ  
ଘୋଡ଼ା ହେଁ ପଡ଼ିତଂତ ।

ଜାଣିଲେ, ଗୋଟିଏ ସିଂହ ତାକୁ ମାରି ପକାଇଣ ।  
ପୁଣି ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ ସିଂହର ଗୁଡ଼ା ଦେଖିଲେ ।  
ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲେ, ସିଂହ ମରି ପଡ଼ିଣ —  
ମଣି ନାହିଁ ।

ତା ପରେ ଖୋଜି ଖୋଜି ଜାଂବବାନ ଗୁଡ଼ାପାଖେ  
ଆସି ପହଂଚିଲେ । ଜାଂବବାନ ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଭାଲୁ ।  
ତାର ଗୁଡ଼ାଟା ଅଂଧାର କଟି କଟି ହୋଇ ପବଂତ  
ଭିତରକୁ ବହୁତ ଦୂର ଲଂବିଣ । ଆଉ ଆଉ  
ଲୋକମାନେ ବାହାରେ ରହିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଏକା ତା  
ଭିତରେ ପଶିଲେ ।

ପଶି ଦେଖିଲେ, ଭାଲୁ ପିଲଟି ସେହି ମଣିଷି ଧରି  
ଢେଳୁଣ । କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ଠିଆ ହେଲେ । ଯେଉଁ ଧାଉ  
ସେ ପିଲଟି ପାଡ଼ୁଥିଲା—ସେ ଡରି କରି ପାଟିକଲା ।

ଏବେ ଭାଲୁଗଜ ଜାଂବବାନ ଆସି, ଭାଗି କରି  
ଗୁଡ଼ାରେ ପହଂଚିଲେ । ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଗଲା । ଘୋଡ଼ାଏ  
ବଡ଼ ଶାଗୁଣା ଖଂଡେ ମାଂସ ଛଡ଼ାଇଡ଼ି ହେଲା ପରି,  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଜାଂବବାନ, ଅସ୍ତ୍ର, ଶସ୍ତ୍ର, ଗଜ ପଥର ହାତ  
ସବୁଥିରେ ହଣାହଣି ମସମରି ଲଗାଇଦେଲେ ।

ଏହିପରି ଲଢ଼ାଇରେ ଅଠରଦିନ ଅଠରଗଢ଼ି  
ଘୁଲିଗଲା । ଶେଷକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ମୁଥମାଡ଼ି ଖାଇ,  
ଜାଂବବାନର ଦେହ ପ୍ରୀଡ଼ା ହୋଇଗଲା; ତାକୁ  
ବାଧୁଲା । ସେ ବରୁଣିଲା, 'ଏଡ଼େ ବଳ କାହାର ?'

ସେଠାରୁ ସେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକୁ ଭଗବାନ ବୋଲି ବରୁଣି  
ସୁତ କଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ଲଢ଼େଇ ବଂଦ କରି ଛୁଡ଼ା  
ହେଲେ । ଘଷି, ଆଉଁଷି ଜାଂବବାନଂକୁ ଟିକିଏ ତାଜା  
କଲେ ।

ତା' ପରେ ଜାଂବବାନଂକୁ କହିଲେ, "ଜାଂବବାନ,  
ଏହି ମଣି ପାଇଁ, ଲୋକରେ ମୋର ନିଂତା, ଅପବାଦ  
ରଟନା ହଉଣି । ସେହି ଅପବାଦ ଘୁଂସୁଇବା ପାଇଁ,  
ମୁଁ ଆଉ ଅନେକ ଲୋକ ଘେନି; ଏହି ମଣି ପାଇଁ ତୁମ  
ଗୁଡ଼ା ଦୁଆରେ ପହଂଚିଛି ।"

ସେଠାରୁ ଜାଂବବାନ ନିଜେ ଲଢ଼ିତ ହୋଇ  
ମଣିଷି ତ ଆଣି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ହାତରେ ଦେଲା; ସଂଗେ  
ସଂଗେ ଦେବକନ୍ୟା ପରି, ଆପଣାର ସୁଂଦରୀ ଟିଅଟିକ  
ଆଣି, କୃଷ୍ଣଂକୁ ସମର୍ପଣ କରି ଦେଲା ।

ଏଣେ ସାଂଗରେ ଯାଇଥିବା ଲୋକେ, କୃଷ୍ଣ ନ ବାହାରିବାର ଦେଖି ବାରଦିନ କାଳ ଗୂଢ଼ା ଦୁଆରେ ଚକାଇଲେ; ତା'ପରେ ବହୁତ ଦୁଃଖ କରି କରି ହାଇକାକୁ ଫେରିଲେ ।

ହାଇକାରେ ଦେବଜୀ, ରୁକ୍ମିଣୀ, ବସୁଦେବ, ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କଂପୁ କୁଟୁମ୍ବମାନେ ଏହା ଶୁଣି ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ହାହାକାର କଲେ । ସମସ୍ତେ ସମାଜତଂକୁ ବକୁଥାନ୍ତ; ଅଭିଶାପ ଦେଉଥାନ୍ତ । ଶେଷକୁ ଦେବଜୀ ପ୍ରଭୃତ, ଚନ୍ଦ୍ରାଗା ଦେବୀକୁ ଯାଇ, ପୂଜାକରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଂଗଳରେ ଫେରୁତୁ ବୋଲି ଜଣାଇଲେ । ଠିକ୍ ସେତିକିବେଳକୁ ନିଜେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜାଂବବଂଶୀକ ସାଂଗରେ ଧରି ଆସି ପହଂଚିଗଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଭାରି ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ଉତ୍ସବ କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜାଂବବଂଶୀକ ବନ୍ଦା ହେଲେ ।

ତା' ଉତ୍ତରୁ ରାଜା ଉପସେନଂକ ସଭାକୁ ରାଜା ସମାଜତ ଡକାହୋଇ ଆସିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମଣି କଥା ତା'କୁ ସବୁ କହି, ମଣିଟିକ ଦେଲେ ।

ଲୁଜରେ ସମାଜତଂକ ମୁଂତ ଚଳକୁ ହୋଇଗଲା । ସେ ସେହିପରି ମୁଂତ ପୋଡ଼ି ପୋଡ଼ି ଘରକୁ ଗଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଯାଦବମାନଂକୁ କିପରି ସେ ସଂତୋଷ କରିବେ—ଏଇକଥା ସବୁବେଳେ ବିଚାରୁଥାନ୍ତ । ଶେଷକୁ ବିଚାରି ବିଚାରି ଠିକ୍ କଲେ—‘ସତ୍ୟଭାମା ବୋଲି ମୋର ସୁଦଣ୍ଡ କନ୍ୟା ଅଛି; କନ୍ୟା ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ରତ୍ନ । ଏହି ସ୍ୟମଂତକ ମଣି ସାଂଗେ କନ୍ୟା-ରତ୍ନଟି ଦେଇ ଅପରାଧ ଖଂତନ କରିବ ।’

ପୁଣ୍ୟ କୃତବର୍ମା ପ୍ରଭୃତ ଅନେକ ରାଜା ସତ୍ୟଭାମାକୁ ବିବାହ ହେବେ ବୋଲି, କେତେ ଲୋକ

ପଠାଇଥିଲେ । ସମାଜତ ସେ ସବୁ କଥା କିଛି ନ ବିଚାରି, ସତ୍ୟଭାମା ଓ ସ୍ୟମଂତକ ମଣି ଦ୍ଵିତୀ ଯାକ ଦେନି, କୃଷ୍ଣଂକ ପାଶେ ପହଂଚି, ଦ୍ଵିତୀଯାକ ତା'କୁ ଦେଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ସତ୍ୟଭାମାକୁ ବିବାହ ହେଲେ । ସମାଜତ ଏବେ ତା'କ ଶଶୁର ହେଲେ । ସେ ଶଶୁରଂକୁ କହିଲେ, “ରାଜା, ଆପଣଙ୍କ କନ୍ୟାରତ୍ନ ପାଇ ଆମେମାନେ ସଂତୋଷ ହେଲୁ । ସୁର୍ଯ୍ୟଦେବ ଆପଣଙ୍କୁ ପୁତ୍ର ପାଆନ୍ତ ବୋଲି ମଣିଟି ଆପଣଙ୍କୁ ଦେଇଚଂତ । ଆପଣ ଏହା ଏବେ ରଖିଥାନ୍ତୁ । ପରେ ହୁଏତ ଆମେମାନେ ଏହା ଘୋଗ କରିବୁ ।”

ପୁଣି ସ୍ୟମଂତକ ମଣି କଥା

ତେଣେ ହସ୍ତିନାରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ, କୁଂଭ ସହିତ ପାଂଡବ ପାଂଡଭାଇଂକ ଗୋଟାଏ ଜଉଘରେ ପୋଡ଼ାଇ ଦେଇଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ ଖୁସ୍, କୁସ, ବିଦୁର, ଦ୍ରୋଣ ଓ ନିଜେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଂକ ମା ଗାଂଧାରୀ ପ୍ରଭୃତ ବଡ଼ ଦୁଃଖିତ ଥାନ୍ତ । ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ କାଂବି କାଂବି ହାହାକାର କରୁଥାନ୍ତ ।

କୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ଦିବେଁ ପାଂଡବମାନେ ଜଉଘରେ ପୋଡ଼ି ଯାଇଥିବା କଥା ଶୁଣି, ହସ୍ତିନାକୁ ଗଲେ ଓ ଯେଉଁମାନେ ଦୁଃଖ କରୁଥିଲେ, ସେମାନଂକ ପାଶେ, ତା'କ ପରି ଦୁଃଖ କଲେ ।

ଏଣେ ସ୍ୟମଂତକ ମଣି ଯୋଗେ କୃଷ୍ଣ ଅପମାନ ପାଇଥିଲେ; ଏ କଥା ଅଦୂରଂକ ମନରେ ଥାଏ । ତା'କ ମନ ସଂତୋଷ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ଅଦୂର ଓ କୃତବର୍ମା ଦିବେଁ ଶତଧନ୍ୟା ବୋଲି ସମାଜତର

ଜଣେ ଶତ୍ରୁକୁ ଶିଖାଇଲେ, ଦେଖ, ଏ ସମାଜର କେଡ଼େ ଖରାପ । କୃଷ୍ଣକୁ ମଣି ନ ଦେଇ ଆପେ ଶ୍ରେଣ କରୁଛି । କୃଷ୍ଣକୁ ଝିଅଟି ଦେଲା । ଝିଅ ତ ସେ ସବୁଦିନ ରଖିବା ନାହିଁ, କାହାକୁ ଦେଲେ ବିଅଂତା, କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଲା—ଅଧିକ କ'ଣ ଦେଲା ? ମଣିଟି କ'ଣ ଆପେ ରଖିଛି । ଶତ୍ରୁଧନ ଏ କଥାରେ ମାତ୍ରଗଲା । ତା'ର ବି ମଣିରେ ଲୋଭ ଦେଲା ।

ସମାଜର ସ୍ତରରେ ଦିନେ ଶୋଇଛି—ଶତ୍ରୁଧନ ତାକୁ ହାଣି ଦେଲା । ସମାଜର ମାଉସି ମହଲରେ କାନ୍ଦ ଉଠିଲା । ନିଜେ ସତ୍ୟଭାମା ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, କାନ୍ଦ, ଗଡ଼, ମୋହ ହୋଇଗଲେ । ତା'ଉତ୍ତରୁ ବାପଙ୍କ ହୃଦକୁ ତେଲ କାପଡ଼ା କରି ରଖି, ଆପେ ହସିନାକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଏ କଥା କହିଲେ ।

ରାମ କୃଷ୍ଣ ଦହେଁ ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କଠାରୁ ଏହା ଶୁଣି, ଦୁଃଖରେ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ ।

ପରେ ସତ୍ୟଭାମାକୁ ଘେନି ଦହେଁ ଦ୍ଵାରକାକୁ ଫେରି, ଶତ୍ରୁଧନକୁ ମାରିବେ ବୋଲି, ଉଦ୍ୟମ କଲେ । ଶତ୍ରୁଧନର ମନ ଏବେ ଘର ଧାଇଁଲା । ସେ ଆସି କୃତବର୍ମାକୁ ଆଶ୍ରା ମାଗିଲା । କୃତବର୍ମା କି ତା' ସଂଗେ ମିଶି କୃଷ୍ଣ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରଂତେ ! ସେ କହିଲେ, “ଶତ୍ରୁଧନ, ରାମକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପୃଥିବୀରେ ବଳ କାହାର ? ସେ ତ ନିଜେ ଭଗବାନ—କେତେ କେତେ କଥା କରୁଛନ୍ତି, ପିଲାଦିନେ କେତେ ଖର ମାରିଛନ୍ତି । ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ଟେକିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧିବାକୁ ମତେ ସାହା କରୁଛି !” ଶତ୍ରୁଧନକୁ ଆଉ ବୁଦ୍ଧି ହୁଣିଲା ନାହିଁ । ସେ ଏବେ ମଣିଟି ଅଧିକ ପାଖେ

ରଖି, ଆପେ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ପ୍ରାଣ ଭୟରେ ପଳାଇଲା । ରାମକୃଷ୍ଣ ଦହେଁ, ‘ଗରୁଡ଼ଧନ’ରେ ବସି ତା ପିଣ୍ଡ ଧାଇଁଲେ ।

ମିଥୁଳା ପାଖେ ଶେଷକୁ ଶତ୍ରୁଧନ ଘୋଡ଼ା ଛାଡ଼ି ଦେଇ, ତେଲ ଦଉଡ଼ିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରଥରୁ ଡେଇଁ, ତାକୁ ଯାଇ ଧରି, ଚନ୍ଦରେ ତା'ର ମୁଠା କାଟି ଦେଲେ । କ'ଣ ତା' ଦେହଧାକ ମଣି ଖୋଜିଲା ବେଳକୁ ମଣି ନାହିଁ ।

ରଥକୁ ଫେରି ରାମକୁ କହିଲେ, “ଶତ୍ରୁଧନଟି ବୃଥାରେ ମଲା । ତା' ପାଖେ ମଣି ନାହିଁ ।”

ବଳରାମ କହିଲେ, “ଦେଖ କୃଷ୍ଣ, ଶତ୍ରୁଧନ ତାକୁ ଦ୍ଵାରକାରେ ନିଶ୍ଚେ କାହା ପାଖେ ରଖିଛି । ତମେ ଖୋଜ—ଏହି ମିଥୁଳା ରାଜା ମୋର ଭାରି ପ୍ରିୟ ଲୋକ । ମୁଁ ଯାଉଛି—ତାଙ୍କ ସଂଗେ ଦେଖା କରିବି ।”

ଏହା କହି ବଳରାମ ମିଥୁଳା ଗଲେ । ମିଥୁଳା ରାଜା ତାଙ୍କୁ ଭାରି ଆଦର କଲେ । ମିଥୁଳାର ରାଜା ଜନକଙ୍କ ପାଖେ ବଳଦେବ କେତେ ବର୍ଷ ରହିଲେ । ସେତକବେଳେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବଳରାମଙ୍କଠାରୁ ଗଦା ଯୁଦ୍ଧ ଶିଖିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଏବେ ଦ୍ଵାରକାକୁ ଫେରି ଆସି, ଶତ୍ରୁଧନ ମରିଥିବା କଥା କହି, ସତ୍ୟଭାମାକୁ ବୋଧ ଦେଲେ ଏବଂ କହିଲେ, “ମଣିଟି କ'ଣ ମିଳିଲା ନାହିଁ ।”

ତା' ଉତ୍ତରୁ ଆପଣା ଶରୀରକୁ ତେଲ କାପଡ଼ାରୁ କାଢ଼ି, ତାଙ୍କର ଦାହ, ଶୁଦ୍ଧି ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟୟରେ କରାଇଲେ ।

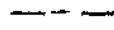
ଅହର କୃତକର୍ମା ଦହେଁ, ଏ ସବୁ କଥା ଶୁଣି,  
 ଦ୍ଵାରକା ଛୁଡ଼ି, କୁଆଡ଼େ ପଳାଇଲେ । ଅହର ଭାରି  
 ଭକ୍ତ—ଭାରି ସାଧୁଲୋକ । ସେ ଦ୍ଵାରକା ଛୁଡ଼ି  
 ଯିବାରୁ ଦ୍ଵାରକାରେ ବହୁତ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଲା । ବର୍ଷା  
 ହେଲା ନାହିଁ—ଶୁନ୍ୟ ଆକାଶରୁ ବଜ୍ର ପଡ଼ିଲା—ନାନା  
 ରୋଗ ହେଲା । ଲୋକଙ୍କ ମନ ବଡ଼ ଖରାପ ହେଲା ।  
 ଦ୍ଵାରକା ଲୋକେ ବୁଝିଲେ—ଅହର ବୁଲିଯିବରୁ,  
 ଏ ସବୁ ଘଟିଲା ।

ସମସ୍ତେ କହିଲେ, “ପୂର୍ବକାଳରେ କାଶୀଧାମରେ  
 ଅଃର ବର୍ଷା ନ ହୋଇ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ହୋଇଥିଲା ।  
 ସେତେବେଳେ କାଶୀରାଜା ଅହରଙ୍କ ବାପ ଶୁଫଳଙ୍କୁ  
 ଡକାଇ ନବାରୁ କାଶୀରେ ବର୍ଷା ହେଲା । ସେଥିପାଇଁ  
 କାଶୀ ରାଜା ଝିଅ ଗାନ୍ଧୁଳଙ୍କ ଚାକ ସାଙ୍ଗେ ବିବାହ  
 ଦେଇଥିଲେ । ସେହି ବିବାହ ପୁଣ୍ୟରୁ ଅହର  
 ଯେଉଁଠି ଥାଏ ସେଠାରେ ଭଲ ବର୍ଷା ହୁଏ । ମଡ଼କ  
 ପଡ଼େ ନାହିଁ ।”

ପୁଣି କେହି କେହି କହିଲେ, “ଖାଲି ଅହର  
 ନ ଥିବାରୁ ନୁହେଁ, ସ୍ୟନ୍ତକମଣି ରୋଗ ଯିବାରୁ ବି  
 ଏପରି ଘଟଣା ।” ଫଳ କଥା—ମଣି ଓ ଅହର  
 ଦୁଇକଥା ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ ।

ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ ଅହରଙ୍କୁ ଡକାଇ ଆଣି  
 ପଚାରିଲେ, “ଅହର, ତୁଂଭେ ବଡ଼ ସାଧୁଲୋକ ।  
 ଶତଧନୁ ତମର ପାଖେ ମଣି ରଖି ଯାଇଥିଲା ।  
 ସପାଳିତ ମଲ୍ଲ ପରେ ସତ୍ୟଭାମା ଓ ତା’ ପୁଅମାନେ  
 ତା’ ପାଇବାର କଥା ! ହଉ, କିଛି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ—  
 ମଣି ତମର ପାଖେ ଥାଉ; କିନ୍ତୁ ତାକୁ ଥରେ  
 ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଖାଅ । ତାହାହେଲେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ  
 ଶାନ୍ତ ହେବ ।”

ଅହର ଲୁଗା ଭିତରୁ ଭଞ୍ଜଳ ମଣିଟି କାଢ଼ିଲେ ।  
 କେତେ ଲୋକ ବିଚାରି ଥିଲେ—କୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଲୁଚାଇ-  
 ଚାନ୍ତି । ସେମାନେ ସବୁ ଜାଣିଲେ । କୃଷ୍ଣ ମଣିଟିକି ପୁଣି  
 ଅହରଙ୍କ ପାଖେ ରଖିଦେଲେ ।



କାଳିଂଦୀ, ମିତ୍ରବିଦ୍ୟା, ସତ୍ୟା, ଭଦ୍ରୀ ଓ  
 ଲକ୍ଷ୍ମଣାଦେବୀ

ଏ ମଧ୍ୟରେ ଖବର ମିଳିଲା— ପାଂଡ଼ବମାନେ ଜଉ  
 ଘରେ ପୋଡ଼ି ଯାଇ ନ ଥିଲେ । ସେମାନେ ବଣେ  
 ବଣେ ବୁଲି ବୁଲି ଦ୍ରୌପଦୀଙ୍କ ବିଭା ହୋଇ, ପୁଣି  
 ହସ୍ତନା ଆସିଲା ଉତ୍ତରୁ, ଧୂତରାଷ୍ଟ୍ର ପୁଅମାନଙ୍କ ସଂଗେ  
 ବିଚାର କରି, ପାଂଡ଼ବମାନଙ୍କୁ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ରାଜ୍ୟ  
 ଦେଲେ; କୃଷ୍ଣ ଏବେ ଅନେକ ସେନା ଓ ସାତୁକ  
 ପ୍ରଭୃତଙ୍କ ସଂଗେ ଦେଶ, ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ଆସି ପହଂଚି-  
 ଥିଲେ ।

ପାଂଡ଼ବମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖି, ଭାରି ଖୁସୀ  
 ହେଲେ । କେତେ ଆଦର କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ସୁଧର୍ଷିର,  
 ଭୀମ ପ୍ରଭୃତି ଆପଣାଠାରୁ ବଡ଼ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ ।  
 ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରଭୃତି ପିଲାମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ ।  
 ଦ୍ରୌପଦୀ ଏବେ ନୁଆବୋହୁଟିଏ । ସେ ଆସି  
 ଲଜକୁଳୀ ବୋହୁଟି ପରି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଓଲଟ ହେଲେ ।  
 ଆଉ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଇ, କୁଂଜୀକ ପାଖେ ପହଂଚି, ତା’କୁ  
 ମଧ୍ୟ ପ୍ରଣାମକଲେ । କୁଂଜୀ ଦ୍ଵାରକାର ସମସ୍ତଙ୍କ ଖବର  
 ପଚାରି ଗଲେ । ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ କେତେ  
 କଥା କହିବେ ବୋଲି ବିଚାରିଥିଲେ । ଏବେ  
 ଆନନ୍ଦରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରାଣ ପୁରିଗଲା—କେଣି କିଛି

କହିଲେ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣ, ଭଲ, ମଂଦ ପରୁରକାରୁ, କୁଂଘା ଖାଲି କହିଲେ, “କୃଷ୍ଣ, ବସନ୍ତ ବେଳେ ତମେ ଆମକୁ ମନେ ରଖିବ; ଆମ ପାଇଁ ଧୂଳିରସ୍ତୁକ ପାଖେ କେତେ ବୁଝାଇଲ । ଏବେ ମନକୁ ଆମକୁ ଦେଖିବାକୁ ଆସିବ । ଆମର ଏତିକରେ ସବୁ ଭଲ — ଆଜି ଦୁଃଖ କଣ ?”

କୃଷ୍ଣ ସେଠାରେ କେତେ ମାସ ରହିଲେ । ଦିନେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଣକୁ ପାରିଧ୍ୟ କରି ଯାଇଚାନ୍ତେ— ହଠାତ୍ ଭାରି ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଶେଷ ହବାକୁ ହେଁଯାକ ଯାଇ ଯମୁନା କୂଳେ ପହଂଚିଲେ । ସେଠାରେ ଯାଇ ପାଣି ପିଇ, କୂଳରେ ବୁଲିଲେ ।

ସେଦିନ ପୂର୍ଣ୍ଣମୀ—ଚନ୍ଦ୍ର ପକ୍ଷରେ ସେ ହଠେଁ ଦେଖିଲେ, ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ସୁନ୍ଦରୀ ଯୁବତୀ ବାଳିକା ସେଇ ନଈ କୂଳରେ ବୁଲୁଛି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏହା ଦେଖି, ସେ କିଏ, ଏକଥା ଜାଣିବା ପାଇଁ ଅର୍ଜୁନକୁ ଚା'ପାଖକୁ ପଠାଇଲେ । ଅର୍ଜୁନ ଯାଇ, ପରୁରକାରୁ, ବାଳିକାଟି କହିଲ—“ଗର, ମୁଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବଙ୍କ ଝିଅ; ମୁଁ ବହୁତ ଚପସ୍ୟା କଲଣି, ଏବେ ବି ଚପସ୍ୟା କରୁଛି । ମୋ ମନ, ମୁଁ ସବୁ ଦେବତାଙ୍କର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ କପରି ବିଭା ହେବି । ତାଙ୍କ ଛଡ଼ା ଆଉ କହାକୁ ବିଭା ହେବି ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ ଚପ କରୁଛି । ଏହି ଚପସ୍ୟା ପାଇଁ, ମୋ ବାପା ଏହି ପାଣି ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଘର ଦେଇଚାନ୍ତେ । ମୁଁ ତା'ର ଭିତରେ ଅଛି । ମୋ'ବାବା କାଳଂଦୀ ।”

କୃଷ୍ଣ ଏହା ଜାଣି ସେ କନ୍ୟାକୁ ରଥରେ ବସାଇ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଆଣିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ଥିଲବେଳେ, ଅଗ୍ନି ଆସି ଖାନ୍ତକ ବନ ଖାଲିବେ ବୋଲି ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ

ମାଗିଲେ । ସେ ବଣ ଇନ୍ଦ୍ର ଜଗିଥାନ୍ତେ । ତାକୁ ପୋଡ଼ିବା ସହଜ ନୁହେଁ । ଅଗ୍ନି ସେଥିପାଇଁ ଅର୍ଜୁନକୁ ଗାନ୍ଧୀବ ଧନୁ କପିଧନ ରଥ, ଅସପ୍ତ ତଣ୍ଡୀର ( ଯେଉଁ ଶରମୁଣାକୁ ଶର ସରେ ନାହିଁ ) ଏବଂ ଅଭେଦ୍ୟ ବର୍ମ ( ଯେଉଁ ସାଂଜୁରେ ଚୈତ୍ୟି ଅସ୍ତ୍ର ଫୁଟେ ନାହିଁ ) ଦେଲେ ।

ଅର୍ଜୁନ ଜଗି ରହିଲେ । ଅଗ୍ନି ସେଇ ବଣ ଖାଲିଗଲେ । ମୟୁଦାନବ ବୋଲି ଜଣେ ଭାରି ପକ୍ବା କାରିଗର ସେ ବଣରେ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅର୍ଜୁନ ତାକୁ ଛୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।

ସେଇ ମୟୁ ଏବେ ଫତୋଷ ହୋଇ, ସୁଧୂଷିରଂକ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ରାଜସଭା ତିଆରି କରି ଦେଲ । ସେ ସଭା ଦେଖି, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ବି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲ । ସେ ସଭା ଏପରି ତିଆରି ହୋଇଥିଲା ଯେ, ନିଜେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସେଥିରେ ପଶି, ଜଳକୁ ସ୍ଥଳ ଓ ସ୍ଥଳକୁ ଜଳ ବୋଲି ଭୁଲ କରିଥିଲା ।

ଏହା ପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାରକାକୁ ଆସି, କାଳଂଦୀଙ୍କ ବିଭା ହେଲେ ।

ବଂଦ, ଅନୁବଂଦ ବୋଲି ଦୁଇଭାଗ ଭାରି ପରାସମୀ ଥିଲେ । ସେମାନେ ହଠେଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପିଢ଼ିସା ପୁଅ ଭାଇ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପାଖେ ଯାଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ହିଂସା କରୁଥିଲ । ତାଙ୍କର ଭଉଣୀ ମିତ୍ରବତ୍ୟା ସ୍ଵପ୍ନବର ସଭାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବେଳରେ ବରଣମାଳା ପକାଇବାକୁ ଗଲବେଳେ, ସେ ବି ଭାଇ ମନା କରିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ସ୍ଵପ୍ନବର ସଭାରୁ ସେହି ମିତ୍ର-ବତ୍ୟାକୁ ଘେନି ରୁଲିଗଲେ; ଏବଂ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ବିଭା ହେଲେ ।

ଅଯୋଧ୍ୟା ଦେଶ ରାଜା ନଗ୍ନକିତ ବଡ଼ ଧାର୍ମିକ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସତ୍ୟା ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିଲା ।

ସେ ରାଜା ବଡ଼ ବଡ଼ ସାତୋଟି ଶତ ରଖିଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଥିଲେ, ଏ ସାତୋଟିଯାକ ଶତ ଯେ ଜଣିବ ତାକୁ ମୁଁ ଝିଅ ଦେବି ।

କୃଷ୍ଣ ଯାଇ, ସତ୍ୟାଂକୁ ବିଭୀଷଣଙ୍କ ଲତ୍ତାରେ ନଗ୍ନକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଘରେ ପହଂଚିଲେ । ନଗ୍ନକର୍ତ୍ତବ୍ୟ କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି ଭୀଷଣ ସ୍ତବ୍ଧବନା କଲେ । କୃଷ୍ଣକୁ ଝିଅ ଦେଇ ପକାଇବା ପାଇଁ ମନ ହେଲା ସତ; କିନ୍ତୁ ସେ ରାଜା — ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିବନ୍ତ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ—“ଗୋଟିଏ କଥା ଆପଣଙ୍କୁ କରିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରିଛି, ମୋର ଏ ସାତୋଟି ଶତ ଯେ ପ୍ରଭୁ କରୁ ଜଣିବେ, ତାକୁ ମୁଁ ଝିଅ ଦେବି । ଆପଣଙ୍କୁ ନୋଇଁ କରିବା-ଠାରୁ ବଡ଼ ଭାଗ୍ୟ ମୋର ଆଉ କ’ଣ ହେବ ? ଆପଣ ତ ଜଣେ ଭଗବାନ—ସବୁ ଜାଣନ୍ତି । ମୋ ପ୍ରତିଜ୍ଞା ରଖିବା ପାଇଁ, ଏ କାମଟି ଆପଣଙ୍କୁ କରିବାକୁ ହେବ । କେତେ ରାଜାର ପୁଅ ମୋ ଝିଅକୁ ବିଭୀଷଣ ଦେବେ ବୋଲି ଆସି, ଶତାଂକ ସାଂଗେ ଲଢ଼ିଲେଣି; କିନ୍ତୁ କେହି ପାର ନାହାନ୍ତି । ଆପଣ ଏ ସାତୋଟି ଶତ ଜଣିଲେ, ମୁଁ ଜଣିବି ମୋ ଝିଅ ଭାଗ୍ୟରେ ଆପଣଙ୍କ ପରି ଶରପାସ ଘଟିପାରେ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସଂଗେ ସଂଗେ ଆପଣାର ବଳ ସାତ ଗୁଣ କରି ଯାଇ ଶତାଂକ ପାଖେ ଠିଆ ହେଲେ । ସଂଗେ ସଂଗେ ସାତଟାଯାକ ଶତକୁ ବ୍ୟାଧି, ବୁଲଇ ବୁଲଇ, ଆକେତା କରିଦେଲେ ।

ନଗ୍ନକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭୀଷଣ ଖୁସି ହୋଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ସତ୍ୟାଂକର ବିଭୀଷଣ କରିଦେଲେ । କେତେ ଯତ୍ନକ୍ରମ, କେତେ ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ରଥ, ଚାକର, ଚାକରଣୀ ଦେଲେ ତା’ କିଏ କହିବ ? କୃଷ୍ଣ ସତ୍ୟାଂକୁ ଦେନି ହାରିବାକୁ ଫେରିଲେ ।

ଯେଉଁ ରାଜାମାନେ ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଶତ ପାଖେ ହାରିଥିଲେ, ସେମାନେ ସେନା ଦେନୀ କୃଷ୍ଣକୁ ଭେଟିଲେ । ଏଥର କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖେ ଅର୍ଜୁନ ଥିଲେ । ସବୁ ରାଜା ମିଶି ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ବା କ’ଣକରିବେ ! ଅର୍ଜୁନ ଗାଂଡ଼ୀବ ଧରୁ ଧରି, ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକା ପାନକେ ଥାଡ଼ା କଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କନ୍ୟା ଆଉ ଯୋଦ୍ଧା ଦେନି ହାରିବାରେ ପହଂଚିଲେ ।

କେକୟ ଦେଶର ରାଣୀ କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆଉ ଗୋଟିଏ ପିତୃଣୀ । ସେଇ ଦେଶର ରାଜା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର ଭଦ୍ରା ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଝିଅ ଥିଲା । ସେ ନିଜ ପୁଅକୁ ପଢ଼ାରି, ମହାନଦୀରେ ଭଦ୍ରାକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ବିଭୀଷଣ କରିଦେଇଥିଲେ ।

ମଦ୍ର ଦେଶ ରାଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ବୋଲି ପୁଲକ୍ଷଣୀ କନ୍ୟା ଥିଲା । ତାଙ୍କର ସ୍ୱୟଂବରରେ ତାଙ୍କ ବାପ ପଣ କରିଥିଲେ, “ତଳେ ପାଣିରେ ଛୁଇଁକି ଚାହିଁ ଓପରେ ବୁଲୁଥିବା ଚନ୍ଦ୍ରର ଅର ଭିତର ବାଟେ ଉପରେ ଥିବା ମାଛକୁ ଯେ ଶର ବ୍ୟଧିବ, ସେ ଲକ୍ଷ୍ମଣାକୁ ବିଭୀଷଣ ହେବ ।”

ସ୍ୱୟଂବରକୁ କେତେ ରାଜା ଆସିଥିଲେ । କାହାର ଶର ମାଛ ଯାଏ ଗଲ ନାହିଁ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେଇ ମାଛକୁ ବ୍ୟଧି ଲକ୍ଷ୍ମଣାକୁ ବିଭୀଷଣ ହେଲେ । ଏହିପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଆଠୋଟି ରାଣୀ ବା ପତ୍ନୀରାଣୀ ହୋଇଥିଲେ ।

ନରକାୟର ବଧ ଓ ପାରିଜାତ ହରଣ

ନରକାୟର ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଦୁର୍ଦ୍ଦାଂତ ଅସୁର ଥିଲା । ସେ ହଜାର ହଜାର ସୂକ୍ଷ୍ମକ ବିଭୀଷଣ ବୋଲି ବଂଘ କରି ରଖିଥିଲା । ପୂର୍ବେ ସେ ଅସୁର

ବହୁତ ଉପସ୍ୟା କରି, ଦେବତାଂକଠାରୁ କେତେ ବର ପାଇଥିଲା । ସେଥିରେ ତାକୁ ସିଦ୍ଧବନରେ କେନ୍ଦ୍ର କରି ପାରୁ ନଥିଲେ । ସେହି ବନରେ ସେ ଇଂଦ୍ରଂକ ମାଳ, ବରୁଣଙ୍କ ଛତା, ଦେବମାତା ଅହଙ୍ଗଂକର କୁଂଡଳ ପ୍ରଭୃତି ଦେନିଆସିଥିଲା । ମଂଦରର ମଣିପବଂଚ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଶୂଂଗ ଛାଂଗି ଦେଇଥିଲା ।

ନିଜେ ଇଂଦ୍ର ନରକାସୁର ହାତେ ଥରକୁ ଥର ପରାସ୍ତ ହୋଇ, ବିନେ ଆସି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକୁ ଏ ସବୁ କଥା ଜଣାଇଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏ କଥା ଶୁଣିଲାକ୍ଷଣି ଗରୁଡ଼ରେ ବସି, ଅସୁର ରାଜଧାନୀ ‘ପ୍ରାଚ୍‌ଜ୍ୟୋତିଷ’ ପୁର ଆଡ଼କ ଗଲେ ।

ସେ ପୁରରେ ପଶିବା ସହଜ କଥା ନୁହେ । ତା’ ଚାରିପାଖେ ଆଗେ ଗିରିଦୁର୍ଗ, ତା’ ପରେ ଜଳଦୁର୍ଗ, ତା’ ପରେ ଅଗ୍ନି-ଦୁର୍ଗ, ତା’ ପରେ ଚନ୍ଦ୍ରବାୟୁ ଦୁର୍ଗ, ତା’ ପରେ ମୟାପାଶ (ଅର୍ଥାତ୍ କୌଶଳ ଜାଲରେ ଢାଳି) ଦୁର୍ଗ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରଥମେ ପହଂଚ ଗଦା-ପାହାରକେ ଗିରି-ଦୁର୍ଗ ଛାଂଗିଦେଲେ । ପରେ ଶର ମାରି, ଶସ୍ତ୍ର ଦୁର୍ଗ ଫିଟାଇ ଦେଲେ । ତା ଉତ୍ତରୁ ସୁଦର୍ଶନ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଅଗ୍ନି, ଜଳ ଓ ବାୟୁ ଦୁର୍ଗ ଧ୍ଵଂସ କଲେ । ଶେଷକୁ ଖଂଡ଼ାରେ କୌଶଳ ଜାଲ ଟିକ ଟିକ କରି କାଟିଦେଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅସୁର ପୁର ପାଖେ ପହଂଚ ପାଂଚଜନ୍ୟ ବଜାଇଲେ । ଘନ ଘନ ଶବ୍ଦ ଶୁଭିଲା । ସିଶୁଳ ଘେନି, ଅସୁରର ଦୁଆରୀ ମୁଗ୍ଧପୁର ଘରୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା । ସେ ଅସୁର କି ଉତ୍ସଂକର ନଂକୁ । ତାକୁ ଚାହିଁ ହେଉ ନାହିଁ । ସେ ଗୋଟିଏ ପବଂଚ ଗୁଡ଼ା ପରି ଆଁ କରିଦେଇ କୃଷ୍ଣଂକ ଆଡ଼କ ଦଉଡ଼ିଲା । ଗରୁଡ଼କୁ ଏକ ଫିଟିଲ ଭୁଷିଦେଲା ।

ସଂଗେ ସଂଗେ କୃଷ୍ଣ ସେ ସିଶୁଳ ଖଂଡ଼ ଖଂଡ଼ କରି କାଟିଦେଲେ; ପରେ ଅସୁର ମୁହଁ ଭିତରକୁ ଶର ମାଇଲେ । ଅସୁର କୃଷ୍ଣଂକ ଉପରକୁ ଗୋଟିଏ ଗଦା ଫିଂଗିଲା । କୃଷ୍ଣ ଆପଣା ଗଦାରେ ତାକୁ ବାଡ଼େଇ ଛଡ଼ୁ କରିଦେଲେ । ଶେଷକୁ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ତା’ମୁଂଡ଼ଟି କାଟିଦେଲେ ।

ଏବେ ନରକାସୁର ନିଜେ ତାମ୍ର, ଅନ୍ତରାହ, ଶ୍ରବଣ, ବିଭ୍ରବସୁ, ବସୁ, ନଭସ୍ଵାନ ଓ ଅରୁଣ ନାମକ ମୁଗ୍ଧପୁରର ସାତଟି ପୁଅଂକୁ ଘେନି, ସେନାପତି ପିଠାପୁର ସହିତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକୁ ଆସି ଘେରିଲା । ଶର, ଅସି, ଗଦା, ଶକ୍ତି, ଶୂଳ ପ୍ରଭୃତି ଧାଗୁଣାବଣ ପରି କୃଷ୍ଣଂକ ଉପରେ ଦୃଷ୍ଟି ହେଲା ।

ଭୁଞ୍ଚି ଭୁଞ୍ଚି କୃଷ୍ଣ ସେ ସବୁ ଅସ୍ତ୍ର କାଟିଦେଲେ । ମୁଗ୍ଧପୁରର ସାତୋଟିଯାକ ପୁଅ ଫମେ ଫମେ ମରି ପଡ଼ିଲେ । ଶେଷକୁ ନରକାସୁର ଭାରି ରାଗିଯାଇ ଆସିଲା । ଏଥର ଯୁଦ୍ଧରେ କୃଷ୍ଣଂକ ସଂଗେ ଗରୁଡ଼ ଉପରେ ସତ୍ୟଭାମା ଯାଇଥିଲେ ।

ଏହା ଦେଖି ଅସୁର ଓ ସେନାପତି ଦହେଁ ମିଶି, ଶତଦ୍ଵୀ ଅସୁମାନ କୃଷ୍ଣଂକ ଉପରକୁ ଜୋରରେ ଛୁଡ଼ିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ସୁଦ୍ଧା ଟଳିଲେ ନାହିଁ । ଫମେ ଫମେ କୃଷ୍ଣଂକ ବାଣରେ ତାଂକର ଘୋଡ଼ା, ହାଞ୍ଜ ସବୁ କଟିଗଲେ ।

ନିଜେ ଗରୁଡ଼ ଛୁଡ଼ି, ନଖ, ପର୍ଯ୍ୟାରେ ହାଞ୍ଜମାନଂକୁ ଅସୁବ୍ୟସ୍ତ କରିବାରୁ ହାଞ୍ଜମାନେ ଆପଣା ସେନାମାନଂକୁ ଦଳି ଦଳି, ପୁର ଭିତରକୁ ପଳାଇଲେ ।

ଏବେ ନରକାସୁର ନିଜେ ଆସି ଛୁଡ଼ାହେଲା । ବଜପରି ଏକ ଶକ୍ତି ଗରୁଡ଼ ଉପରକୁ ପକାଇଲା । ସେ ନିଜେ ଏକା ବଡ଼ ହାଞ୍ଜ ଉପରେ ବସି ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲା ।

ଶକ୍ତିରେ ଗରୁଡ଼ର କିଛି ଦେଲ ନାହିଁ ଦେଖି, ନରକ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରକୁ ଗୋଟାଏ ଗଦା ଫିଙ୍ଗିଲ ଦେଲକୁ ସୁଦର୍ଶନ ଚନ୍ଦ୍ରରେ କୃଷ୍ଣ ସ୍ୱର କର, ତା' ମୁଖଟି କାଟିଦେଲେ ।

ସେ ମୁଖରେ ମୁକୁଟ କୁଡ଼ଳ ସବୁ ଚକ୍ ଚକ୍ ହେଉଥିଲା । ଆକାଶରୁ ତାର ଖସିଲା ପରି ମୁଖଟି ହାତୀ ଉପରୁ ପଡ଼ିଗଲା । ସାଧୁଲୋକେ କୃଷ୍ଣକୁ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ । ଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭୃତି ଦେବତାମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରେ ପୁଲ ବୃଷ୍ଟି କଲେ ।

ଏବେ ନରକାସୁରର ମା' ଭୂମିଦେବୀ ଆସି, ନରକାସୁର ଯେଉଁ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରୁ ଯାହା ଆଣିଥିଲେ, ସବୁ ଆଣି, ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କୃଷ୍ଣକୁ ଭେଟିଦେଇ ଓ କୃଷ୍ଣକୁ ପ୍ରଣାମ କରି, ବହୁତ ସୁଖ କଲେ । ଭୂମିଦେବୀ ସୁଖ କରିସାରି କହିଲେ,

“ଏବେ ନରକାସୁରର ପୁଅ ସୋମବଞ୍ଚ ଆପଣଙ୍କ ପାଖେ ଶରଣ ପଶୁଛି । ଆପଣଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ତାକୁ ଟିକିଏ ଆଶ୍ରା ଦିଅ । ବାପ ଦୋଷରୁ କାଳେ ଆପଣ ରାଗିଥିବେ ବୋଲି, ସେ ଡରିକରି ଆପଣଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସୁ ନାହିଁ । ଆପଣ ଟିକିଏ ଦୟା କରନ୍ତୁ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଭୂମିଦେବୀ କଥାରେ ସଂତୋଷ ହେଲେ । ତା' ପରେ ନରକାସୁରର ଦର ଦେଖିବା ପାଇଁ, ତା'ର ଅନ୍ତର ମହଲ ଭିତରକୁ ପଶିଲେ । ଓଃ ! କି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! କେତେ ଦେଖିରୁ ଗୋଟାଇ ଗୋଟାଇ ଦୁର୍ଦ୍ଦାତ ନରକାସୁର ଶୋଳହଜାର ସୁବର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ଆଣି, କରଖ କରିଛି । ସେମାନେ କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଲୁପଶି, କରଖ ଦେବାର ଦୁଃଖ କୁଆଡ଼େ ଭୁଲିଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଜଣେ; କିନ୍ତୁ ଶୋଳ ସହସ୍ର ସୁବର୍ଣ୍ଣା ତାଙ୍କୁ ଶୋଳ ସହସ୍ର ରୂପରେ ଦେଖିଲେ । ସମସ୍ତେ ବିଚ୍ଚରିଲେ

“ମତେ ନବାପାଇଁ, ଏ କୃଷ୍ଣ ଆସିବଂତ । ହେ ବଧାତା ! ମୋ କପାଳେ କି ଏକଥା ଅଛି ! ସତେ ଏ କୃଷ୍ଣ ମତେ ଆବର କରବେ ! ମୁଁ ସ୍ୱା'କୁ ବର ବୋଲି କହିବି !”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନିଜେ ଭଗବାନ୍ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଜାଣନ୍ତ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମନ ଅନୁସାରେ ଫଳ ଦିଅନ୍ତ । ସେ ଏବେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ କରଖରୁ ଫିଟାଇ ଦେଲେ । ଗୋଟି ଗୋଟି କରି, ସ୍ୱାନ କରାଇ, ଲୁଗା ପିନ୍ଧାଇ, ଅଳଙ୍କାର ପିନ୍ଧାଇ, ଦ୍ୱାରକାସୁରଙ୍କ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ନରକାସୁର ବହୁତ ଧନ ରତ୍ନ ସଂଗ୍ରହ । ସେଥିରୁ ଭଲ ଭଲ ହାତୀ ଘୋଡ଼ା ଓ କେତେକ ସଂପତ୍ତି ସେହି ସୁବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କୃଷ୍ଣ ଦ୍ୱାରକାକୁ ମଧ୍ୟ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ତା' ଉତ୍ତରୁ ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ନେଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସ୍ୱର୍ଗପୁରକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ ଦେବମାତା ଅହିଂସାଙ୍କ ତାଙ୍କ କୁଡ଼ଳ ଦର୍ଶନ ଦେଲେ । ଅହିଂସା, ଇନ୍ଦ୍ର ଓ ଶର୍ମା ଭାରି ଖୁସୀ ହୋଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ବହୁତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଇନ୍ଦ୍ର ପ୍ରଭୃତିଙ୍କୁ ଦେବ ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ନନ୍ଦନ କାନନରେ ବୁଲୁ ବୁଲୁ, ପାରିଜାତ ଗଛପାଖେ ଆସି ପଢ଼ନ୍ତିଗଲେ ।

ସେ ଗଛ ଦେଖିବାକୁ କି ସୁନ୍ଦର ! ତା ସୁନ୍ଦର କାସନା ଗୁଣିକୋଣ ଯାଏ ଚଢ଼ୁଛି । ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କର ସେ ଗଛଟି ନବାପାଇଁ ଭାରି ଲୋଭ ହେଲା । ସେ ଗଛ ନବାପାଇଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ । କୃଷ୍ଣ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗଛଟି ଉପାଡ଼ି, ଗରୁଡ଼ ଓପରେ ଥୋଇ ଚାଲିଲେ ।

ଦେବତାମାନେ ସ୍ୱା' ଦେଖି ରାଗିଗଲେ; କିନ୍ତୁ ରାଗିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର କଣ କରିବେ ! ନିଜେ ଇନ୍ଦ୍ର

ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଘେନି ଆସି ପୁଣିଲେ; କିନ୍ତୁ ଫଳ କିଛି ହେଲାନାହିଁ ।

କୃଷ୍ଣ ସେ ଗଛଟି ଆଣି, ସତ୍ୟଭାମାଙ୍କ ଘର ବଗିଚାରେ ପୋତିଦେଲେ । ନରକାୟର ଘରେ ଯେଉଁ ଶୋଳ ସହସ୍ର ଯୁବକ ଥିଲେ, ସେମାନେ କିଏ କେତେ ରୂପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦ୍ଵାରକାରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକା ଦିନକେ ବଢ଼ାଦେଲେ ସତ; କିନ୍ତୁ ଏକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶୋଳ ସହସ୍ର ରୂପରେ ସବୁ ଯୁବକଙ୍କ ଏକା ଲଗ୍ନରେ ବଢ଼ା ହୋଇଥିଲେ ବୋଲି, କଥା ଅଛି ।



### ବଳରାମ ରୁକ୍ମିଣୀକୁ ମାଇଲେ

କେତେଦିନ ପରେ, କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଯେତେ ରାଣୀ ଥିଲେ, ସମସ୍ତଙ୍କର ଦଶୋଟି ଲେଖାଏଁ ପୁଅ ହେଲ । କୃଷ୍ଣ ସବୁ ରାଣୀ ଓ ପୁଅମାନଙ୍କୁ ଏପରି ସୁଖପାଉଥିଲେ ଯେ, ପ୍ରତି ରାଣୀ ବରୁରୁଥିଲେ, କୃଷ୍ଣ ସବୁଠାରୁ ମତେ ବେଶି ସୁଖ ପାଂତି ।

ସେ ରାଣୀମାନଙ୍କର ସେବା କରିବା ପାଇଁ, ଶହ ଶହ ଦାସୀ ଥାଆନ୍ତି । ତଥାପି ରାଣୀମାନେ ନିଜେ ସବୁ ସେବା କରନ୍ତି; ନିଜେ ପାଣି, ଆସନ ଦିଅନ୍ତି; ନିଜେ ଗୋଡ଼ ଧୋଇ ଦିଅନ୍ତି । କୃଷ୍ଣ ଶୋଇଲେ, ସେମାନେ ଦ୍ଵାଦଶେ ବଂଚ ଦିଅନ୍ତି । ନିଜେ ଗାଧୁଆଇ ଦିଅନ୍ତି; ନିଜେ ଆଣି ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କର ଯେତେ ପୁଅ ଥିଲେ ତା' ମଧ୍ୟରେ ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ପୁଅ ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । ସେହି ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ ଭୋଜ କଟକ ପୁରରେ ଥିବା, ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ

ଭାଇ, ମହାବୀର ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ଝିଅ ରୁକ୍ମବତୀଙ୍କ ବଢ଼ା ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଅନୁରୁଦ୍ଧ ବୋଲି ପୁଅ ହେଲ ।

ଏହିପରି କୃଷ୍ଣଙ୍କର ସବୁ ପୁଅଙ୍କର ପୁଅ, ନାତି ହମେ ଜନ୍ମ ହୋଇଗଲେ । ଯଦୁବଂଶ ବ୍ୟାପିଗଲା ।

ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ ଯେ ରୁକ୍ମବତୀଙ୍କ ବଢ଼ାହେଲେ, ଏକଥା କିଛି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଯୋଗେ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ରୁକ୍ମଣୀ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଜମା କେବେ ସୁଖ ପାଇ ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଭଉଣୀଙ୍କ ଭାରି ସୁଖ ପାଉଥିଲେ । ସେଥିପାଇଁ ଭଉଣୀ ସେହିଠାରେ ଆପଣା ଝିଅ ରୁକ୍ମବତୀଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନକୁ ଦେଲେ । ପୁଣି ରୋଚଣା ବୋଲି, ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କର ଗୋଟିଏ ନାତୁଣୀ ଥିଲା । ତାକୁ ମଧ୍ୟ ରୁକ୍ମଣୀ ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ପୁଅ ଅନୁରୁଦ୍ଧଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବଢ଼ା ଦେଇଥିଲେ ।

ସେହି ରୋଚଣାଙ୍କ ବଢ଼ାଦେଲେ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଶ୍ରୀରାମ, ରୁକ୍ମଣୀ, ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ, ନାନ୍ଦବତୀ ପୁଅ ଶାବ, ଆଉ କେତେ ଯାଦବ ଭୋଜ କଟକ ନଗରକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କର ଭାରି ପ୍ରିୟ କଳିଙ୍ଗ ଦେଶ ରାଜା ଓ ଆଉ କେତେ ରାଜା ମିଶି ରୁକ୍ମଣୀଙ୍କ ଶିଖାଇଲେ—

“ଏବେ ସୁବିଧା ପଡ଼ିଛି, ତୁମେ ପଶାଖେଳ ଖୁବ୍ ଭଲ ଜାଣ । ବଳଦେବ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ । ପଶାଖେଳକୁ ତ ପ୍ରିୟ ନାହିଁ କରବ ନାହିଁ, ତୁମେ ବଳଦେବକୁ ପଶାଖେଳକୁ ଡାକ । ଏଥର ଯାଦବକୁ ପାନେ ଦବା ।”

ପଶାଖେଳ ପାଇଁ ବଳଦେବକୁ ଡକାଇ ଆସିଲା । ରୁକ୍ମଣୀ ବରବର ଜଣୁଥାନ୍ତି । ଶେଷକୁ ଅକସ୍ମାତ୍ ବଳଦେବ ଥରେ ଜଣିଲେ । ରୁକ୍ମଣୀ ଗୋଲିଆ ଗୋଲିଆ

କରିଦେଲେ, ଆଉ ସେ କଥା ମାନିଲେ ନାହିଁ ।  
କଳଦେବ ସହିଗଲେ, ପୁଣି ଆଉଥରେ କଳଦେବ  
କହିଲେ ।

କଳଦେବ କହିଲେ, “ମୁଁ ଜଣିଲି”; କିନ୍ତୁ  
ରୁକ୍ମା କଳିଙ୍ଗ ଦେଶକୁ ପୁଣି ଗୋଳିଆ ପୋଳିଆ  
କଲେ । ଶେଷକୁ ରୁକ୍ମା କଳଦେବକୁ କହିଲେ,  
“ବୁଝିଲ ବାବୁ, ପଶାଖେଳ କିଛି ବଣରେ ଗୋରୁ  
ଚରାଇବା କାମ ନୁହେଁ ।”

କଳଦେବ କି ଏହା ସହ୍ୟ ? ତା’କ ହାତରେ  
ପରିସ ବୋଲି ଶପ୍ଥ ଥିଲା । ସେ ରାଗରେ ଉଠି,  
ରୁକ୍ମାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଟି ଦେହରୁ ଅଲଗା କରିଦେଲେ ।  
କଳିଙ୍ଗ ରାଜା ପାଖରେ ବସି ହସୁଥିଲେ—ଦାଂତସୂତକ  
ଦିଶୁଥିଲା । କଳଦେବ ପରିସ ବାଡ଼ିରେ ତା’କ  
ଦାଂତଯାକ ଶୁଣିଦେଲେ ।

ସବୁ ରାଜାଯାକ ରାଗି ସୁଦୃଶେଇଁ ଠିଆ  
ହୋଇଗଲେ । କଳଦେବ ପରିସରେ କାହା ଦାଂତ,  
କାହା ମୁଣ୍ଡ, କାହା ନାକ, କାହା କାନ ସବୁ  
ଗୁଠା କରିବାରେ ଲାଗିଲେ । ସମସ୍ତେ ଭୟରେ  
ପଳାଇଲେ ।

ଏଣେ କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ ରୁକ୍ମାଙ୍କ ଶର ଆପଣା  
ଶଳାକୁ ଶ୍ରୀରାମ ମାରିଦାନ୍ତ । ରାମ ଅବଶ୍ୟ ଠିକ୍  
କରିଦାନ୍ତ; କିନ୍ତୁ ଠିକ୍ ବୋଲି କହିଲେ ରୁକ୍ମାଙ୍କ  
ଦୁଃଖ ବଢ଼ିବ ! ସେ ଆଉ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ନାହିଁ  
ନାଭୁଣୀ ବୋହୂକୁ ଶୀଘ୍ର ରଥରେ ବସାଇ ହାରକାର  
ରାଜଧାନୀକୁ ଶୁଣୁଳାକି ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ।

### ବାଣାସୁର କଥା ଓ ଭଣା ବିବାହ

ପୂର୍ବେ ବଳୀ ବୋଲି ଜଣେ ପରାକ୍ରମୀ, ଭାରି ଦାମ  
ରାଜା ଥିଲେ, ଦିଗ୍ଘ୍ନ ସେଥିପାଇଁ ବାମନ ରୂପଧରି ତାକୁ  
ତଳିପାଦ ଭୂମି ମାଗି, ପାତାଳକୁ ଗୁଡ଼ି ଦେଇଥିଲେ ।  
ସେହି ବଳୀର ଶତେ ପୁଅ ଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ  
ଉତ୍ତରେ ବାଣାସୁର ସବୁଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ।

ସେହି ବାଣ ମହାଦେବକୁ ଭାରି ଝୁଣି କରି  
ତା’କଠାରୁ ବର ପାଇଥିଲା, ସିଦ୍ଧବନରେ କେହି ତାକୁ  
ଜଣି ପାରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଆପଣା ରାଜଧାନୀ ଶୋଣିତ  
ପୁରରେ ରହି, କାହାକୁଲ ମାନିଲା ନାହିଁ । କଥାଅଛି—  
ତାର ହଜାରେ ହାତ ଥିଲା । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରି,  
ଆପଣାର ଅଧୀନ କଲା, ଶେଷରେ ଦିନେ ଯାଇ  
ମହାଦେବକୁ କହିଲା, “ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଭକ୍ତ;  
ପ୍ରଣାମ କରୁଛି, ଆପଣ ତ ମତେ ବରଦେଲେ, କେହି  
ମତେ ଜଣି ପାରିବେ ନାହିଁ; ମୁଁ କାହାଫଗେ ଯୁଦ୍ଧ  
କରିବି ? ମୋ ସାଙ୍ଗେ ତ କେହି ଠିଆ ହେଲେ ନାହିଁ ।  
ଆପଣ ଅନୁଗ୍ରହ କଲେ, ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ଟିକିଏ  
ଯୁଦ୍ଧ କରାନ୍ତୁ ।”

ମହାଦେବ ରାଗହୋଇ ତା’କୁ କହିଲେ, “ଅଛା,  
ତୁ ଆ । ତୋ’ରଥ ଉପର ମୟୂର ପତାକା ଯୁଦ୍ଧନ  
ଭାଜିବ, ସେଦିନ ମୋ’ର ସମାନ ଜଣେ ଲୋକ ଯୁଦ୍ଧ  
କରିବାକୁ ପାଇବୁ; ଫଳାଫଳ ବୁଝିବୁ ।”

ବାଣ କି ଏହାର ଅର୍ଥ ବୁଝେ । ସେହିଦିନ ସେ  
ତାର ଗର୍ବ ଭାଜିବ, ବୁଝିପାରିଲା ନାହିଁ । ଜଣେ ଯୋଦ୍ଧା  
ପାଇବ ବୋଲି, ଆନନ୍ଦରେ ସେଇ ଦିନକୁ ବୁଝି  
କହିଥାଏ ।

ବାଣାସୁରର ‘ଭଣା’ ବୋଲି, ଗୋଟିଏ ସୁଦୃଶ  
ଝିଅ ଥାଏ । ସେ ହର ପାଦଶାଳ ଠାରୁ ବର ପାଇ



କୃଷ୍ଣକ ନାତି ଅନରୁଦ୍ଧକୁ ବନ୍ଧା ହେବ ବୋଲି ମନ କରିଥାଏ । ଅନରୁଦ୍ଧକୁ ସେ ଜମା ଦେଖି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତା'ର କଥା ସେ ସବୁଦିନ ବିଚାରୁଥାଏ ।

ଦିନେ ରାତିରେ ଅନରୁଦ୍ଧକୁ ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି, ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲା । ‘ଚନ୍ଦଲେଖା’ ବୋଲି ତା’ର ଜଣେ ସଖୀ ଥିଲା । ସେ ସବୁ କଥା ଶୁଣି, ‘କେଉଁ ପୁରୁଷକୁ ତୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିଲୁ କହ, ମୁଁ ଆଣିଦେବି’ ବୋଲି କହିଲା । ଉଷା କପରି କହିବ ! ଚନ୍ଦଲେଖା କପରି ବୁଝିବ ! ଶେଷକୁ ଚନ୍ଦଲେଖା ଗୋଟି ଗୋଟି କରି, ସେ କାଳର ଯେତେ ସୁନ୍ଦର ଲୋକକୁ ଜାଣିଥିଲା, ସମସ୍ତଙ୍କ ଚନ୍ଦ ଲେଖି ଉଷାକୁ ଦେଖାଉଥାଏ ।

ଚନ୍ଦଲେଖା ସୁନ୍ଦର ଚନ୍ଦ ଲେଖି ଜାଣେ, କେତେବେଳ ଉତ୍ତରୁ ସେ ଅନରୁଦ୍ଧ ଚନ୍ଦ ଲେଖି, ଉଷା ଆଗରେ ଥୋଇ ଦେବାରୁ, ଉଷା ମନୁକୁ ପାଇଗଲା ।

ଚନ୍ଦଲେଖା ବହୁତ ମାୟା ଜାଣେ । ସେ ରାତି ରାତି ମାୟାରେ ଦ୍ୱାରକାରେ ପହଂଚିଲା । ଅନରୁଦ୍ଧ ଘରେ ଶୋଇଥିଲା; ସେ ତା’କୁ ମାୟାରେ ଆଣି, ଉଷା ଘରେ ଶୁଆଇ ଦେଲା । ଏବେ ଉଷା, ଅନରୁଦ୍ଧ ଦିହେଁ ମହାୟୁଗରେ କେତେଦିନ ରହିଲେ । ଶେଷକୁ ଏ କଥା ବାଣୀପୁର କାନକୁ ଗଲା । ବାଣୀପୁର ସାଗିଯାଇ, ଅନରୁଦ୍ଧକୁ କଲ୍ୟାଣ କରି ପକାଇଲା ।

ଅନରୁଦ୍ଧ କେତେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ । କେତେ ସୈନ୍ୟ ମାଇଲେ; କିନ୍ତୁ ଶେଷକୁ ବାଣର ମାୟାୟୁଦ୍ଧରେ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ନାଗପାଶ ବାଣରେ ବନ୍ଧାହୋଇ, କଲ୍ୟାଣ ହେଲେ ।

ଏଣେ ଦ୍ୱାରକାରେ ଅନରୁଦ୍ଧ ନ ମିଳିବାରୁ ସମସ୍ତେ ଭାରି ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ । ଶେଷକୁ ନାରଦ ଆସି କହିବାରୁ ନିଜେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଦବଙ୍କୁ ଦେଖି, ଯୁଦ୍ଧ କରିବାପାଇଁ ଶୋଣିତପୁରକୁ ଗଲେ ।

ଯାଦବମାନେ ଯାଇ, ଶୋଣିତପୁରକୁ ଦେଖିଗଲେ । ବାଣ ଏବେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ସେନା ଦେଖି ଯୁଦ୍ଧକୁ ଆସିଲା । ନିଜେ ମହାଦେବ ବୃଷଭରେ ବସି, କର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କୁ ଦେଖି ବାଣ ପକ୍ଷରେ ଯୁଦ୍ଧିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ମହାଦେବଙ୍କର, ପ୍ରତ୍ୟୁନ୍ନଙ୍କ ସଂଗେ କାର୍ତ୍ତିକେୟଙ୍କର ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ବାଣ ସେନାପତି କୁଂଭୀଞ୍ଜ ଓ କୃପକର୍ଣ୍ଣ ସଂଗେ ବଳଦେବଙ୍କର, ବାଣସୂଅ ସଂଗେ ଶାଂବର ଓ ସାତ୍ୟକୀ ସଂଗେ ବାଣର ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଗଲା ।

ବହୁତ କାଳ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ମହାଦେବ ଓ କାର୍ତ୍ତିକେୟ ପ୍ରଭୃତି ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ, ହସିଯିବାକୁ ବସିଲେ । ବାଣୀପୁର ଏବେ ସାତ୍ୟକୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖେ ଆସି ପହଂଚିଗଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାଣକୁ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ କରି ପକାଇଲେ । ସେତକବେଳେ ବାଣର ମା’ କୋଟର ଦେଖା ପୁଅ ପ୍ରାଣ ରଖିବାପାଇଁ ଲଂଗଳା ହୋଇ ଆସି ଯୁଦ୍ଧ ଭୂମିରେ ଠିଆ ହୋଇଗଲା । ଲଂଗଳା ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ ଦେଖିଲେ ଯୁଦ୍ଧ ମନା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ମୁହଁ ବୁଲାଇ ଦେଲେ ।

ଏବେ ବେଳ ପାଇ ବାଣ ନିଜ ପୁତ୍ର ଭିତରେ ପଶିଗଲା । ମହେଶ୍ୱର ପୁଣି ଆସି, ଯୁଦ୍ଧରେ ଲାଗିଲେ । ଉତ୍ତପ୍ତ ଜ୍ୱର ବୋଲି ତା’ଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଖାର କୃଷ୍ଣ ପକ୍ଷକୁ ଆଦମଣ କଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗୋଟିଏ ଶୀତଳ ଜ୍ୱର ସୃଷ୍ଟି କଲେ; ସେଥିରେ ଉତ୍ତପ୍ତ ଜ୍ୱର ପସ୍ତୁ ହେଲା । ଶୀତଳ ବିଷ୍ଣୁ ଜ୍ୱରରୁ ରକ୍ଷା ନାହିଁ; ଏ କଥା ଜାଣି, ମହାଦେବ ଜ୍ୱର ଆସି, କୃଷ୍ଣପାଖେ ଶରଣ ନେଲା ।

ଏହି ମଧ୍ୟରେ ବାଣ ପୁଣି ଏକ ରଥରେ ଚଢ଼ି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ପହଂଚିଲା । ଏବେ ତା'ର ମୟୂର ଧ୍ବଜ ଶୁଭ ଯାଇଛି । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବାଣର ହଜାରେ ବାହୁ କାଟିଦେଲେ । ମହେଶ୍ୱର ଆଉ ସଂଗ୍ରାମ ନପାରି, ଆସି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ସୁତକଲେ । ମହାଦେବ ସୁତ ଶୁଣି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ମୁଁ ବଡ଼ ସଂଗ୍ରାମୀ ହେଲି; ଆପଣ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ହଜାରେ ବାହୁ ଦେଇଥିଲେ, ମୁଁ ସବୁ କାଟିଦେଇଛି । ଏବେ ଏହାର ଚାଲଟି ବାହୁ ରହୁ । ମୁଁ ଏହାକୁ ଆଣିବାଦ କରେ; ଏ ବୁଢ଼ା ହବ ନାହିଁ କି ମରିବ ନାହିଁ । ଏ ଆପଣଙ୍କ ପାଖେ ରହି, ଆପଣଙ୍କର କାଳେ କାଳେ ସେବା କରୁଥିବ ।”

ବାଣାସୁର ଏବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଭକ୍ତିଗର୍ଭର ହୋଇ ପ୍ରଣାମ କଲ । ଅନୁରାଗ, ଭାଷା ବର୍ଣ୍ଣନା ଆଣି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦରେ ସମରପି ଦେଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେଠାରୁ ବାହାଦ ବଜାଇ, ରଥ ଚଢ଼ି, ନାତି, ନାତୁଣୀ ବୋହୂଙ୍କୁ ଘେନି, ହାରକାକୁ ଆସିଲେ ।

ନୃଗ ଭାଷ୍ୟାନ

ଦିନେ ପ୍ରତ୍ୟୁମ୍ନ, ଶାଂବ, ଚନ୍ଦ୍ର, ଭାନୁ, ଗଦ ପ୍ରଭୃତି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁଅମାନେ ବଗିଚାରେ ଖେଳୁଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ଭାରି ଖୋସ କଲ । ଖୋଳି ଖୋଳି ଗୋଟିଏ କୂଅ ପାଖକୁ ଯାଇ କୂଅ ଭିତରକୁ ଚାହିଁ ତ—ଆରେ ବାବା ! କୂଅରେ ପାଣି ପାଣି କିଛି ନାହିଁ । କିଂଘର ପରି ଏଡ଼େ ବଡ଼ କିଂତୁ ଜଳ୍ ଜଳ୍ ଚାହିଁ । ତାକୁ କୂଅରୁ କାଢ଼ିବା ପାଇଁ ସେମାନେ ପାଖ ପକାଇ, ବହୁତ ଉଦ୍ୟମ କଲେ । ସେ ବାହାରିଲା ନାହିଁ । ଶେଷକୁ ଯାଇ, ସମସ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଆଗେ କହିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆସି, ପାଖରେ ହାତ ଲଗାଇ ଦବାରୁ, କିଂତୁଟି ଆସି ଓପରେ ହାଜର ।

କଥା ଅଛି—ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ସେ କିଂଘର ରୂପକୁ ଆଡ଼େ ଗଲା । ଏକ ସୁନ୍ଦର ପୁରୁଷ ବାହାରି ଠିଆ ହୋଇଗଲା । କୃଷ୍ଣ ତାକୁ ପଚାରିଲେ, “ଆପଣ କିଏ ? ଏଠାରେ କାହିଁକି ଥିଲେ ?” ତାପରେ ସେ କୃଷ୍ଣକୁ ପ୍ରଣାମ କରି ଧୀରେ ଧୀରେ କହିଲା, “ହେ ପ୍ରଭୁ, ମୁଁ ଜଣେ ରାଜ ଚନ୍ଦ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ଥିଲି । ମୁଁ ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ ଏପ୍ର—ମୋ ନାଁ ନୃଗ । ମୁଁ ଭାରି ଦାତା ଥିଲି । ସମସ୍ତ କଲ୍ କାଲି ଯେପରି କଲ ହେବ ନାହିଁ—ଆକାଶର ତାରା ଯେପରି ଗଣି ହେବ ନାହିଁ—ସେହିପରି ମୁଁ କେତେ ଗାଈ ଦେଇଛି—ତା’ କହି ହେବ ନାହିଁ । ଗାଈଙ୍କ ଦେହରେ ସୁନା ରୂପା ଅଳଂକାର, ପାଟଲୁଗା କେତେ ଦେଇଛି—ତା’ କିଏ କହିବ ? ଏହିପରି ସବୁକେଲେ ଦଉଥାଏ । ଦିନେ ଭୁଲରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ରାହ୍ମଣର ଗାଈ ମୋ ଗୋଠ ସଂଗେ ଆସି ରହିଲା । ମୁଁ କାହିଁକି ଜାଣିବି ! ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଗାଈ ଦେଲା ବେଳେ ସେ ଗାଈଟିକି ମଧ୍ୟ ଦାନ କରି ଦେଲା । ଦାନ ନେଇଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଈଟିକି ନେଇ ଯାଉଛି । ଯାହାର ଗାଈ ସେ ଆସି ଧଇଲା । ଦାନ ନେଇଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, ‘ମୁଁ ରାଜାଙ୍କଠାରୁ ଏ ଗାଈ ଦାନ ଆଣିଛି ।’ ଆଉ ବ୍ରାହ୍ମଣ କହିଲେ, ‘ରାଜା ତେବେ ଗାଈ ଚୋର କରନ୍ତୁ ।’ ମୁଁ ଏ କଥା ଶୁଣି, କିଛି ବୁଝିପାରିଲି ନାହିଁ । ମତେ ଗୋଟିଏ ଧର୍ମ ସଂକଟ ପଡ଼ିଗଲା । ଦେଖିଲି ଗାଈ ଦାନ କରିଛି । ଫେରାଇ ଆଣି ପାରିବି ନାହିଁ, ପୁଣି ଚୋର ଦୋଷ ଲାଗିଲେ ମହାବିଷମ । ବହୁତ ଶମା ପ୍ରାର୍ଥନା କଲି । ଗୋଟିଏ ପାଇଁ, ଲକ୍ଷେ ଗାଈ ଦେବାକୁ କହିଲି; କିଂତୁ ସେ ଦୁଇ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାକ ମତେ କେହି ଦୟା କଲେ ନାହିଁ । ଶେଷକୁ ଦିହେଁ ଗାଈଟି ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଗଲେ । କାଳରେ ମୁଁ ମଲି । ସମଦୁର୍ଦ୍ଦମାନେ ମତେ ଘେନି

ଗଲେ । ଧର୍ମଶାଳୀଙ୍କ ଆଗେ ଏ କଥା ସବୁ ପଢ଼ିବାରୁ ସେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ପଚାରିଲେ, ‘ଆପଣ ବହୁତ ଧର୍ମ କରନ୍ତୁ । ସେଥିରେ ବହୁତ ଶୁଭଫଳ ହେବ; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ପରର ଗାରି ଦାନ କରି ଯେ ପାପ କରନ୍ତୁ ତା’ର ଫଳ ମଧ୍ୟ ଶୁଭ କରାଏ । ଆପଣ ପାପ କି ଧର୍ମ କାହାର ଫଳ ଆଉ ଶୁଭ କରାଏକୁ ଚାହାନ୍ତି ?’ ମୁଁ କହିଲି, ‘ପାପର ଫଳ ଆଉ କିଅ ?’ ସେହି ଫଳରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ କୃତଲକ୍ଷ ( କାଣ୍ଡା ) ହୋଇ ଏହିଠାରେ ପଡ଼ିଥିଲି । ଏବେ ଆପଣଙ୍କ ହାତରେ ମୋର ଉଦ୍ଧାର ହେଲା ।”

ଏହା କହି ନୂର କୃଷ୍ଣକୁ ପ୍ରଣାମ କରି ଗୋଟିଏ ବ୍ୟାଜରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲେ । ଭୁଲରେ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ୟର ଜନସାମ୍ମୁଖରେ ଏହିପରି ଫଳ ହୁଏ ବୋଲି, ସମସ୍ତେ ଚୁପ୍‌ସିଲେ ।

ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ବ୍ରଜପୁର ଗମନ  
ଓ  
ପ୍ରୌଢ଼କ କଥା

ପିଲାଦିନେ ରାମ କୃଷ୍ଣ ବ୍ରଜରେ ଥିଲେ । କେତେକାଳୁ ବ୍ରଜପୁର ଛାଡ଼ି ଆସିଲେଣି । ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ ଏବେ ଯାଇ ବ୍ରଜପୁରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସମସ୍ତେ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ନିଜ ସଖାବାନ୍ଧବ ଆନନ୍ଦରେ ଗୋଡ଼ ଚଳେ ପଢ଼ିଲା ନାହିଁ ।

କଳଦେବ ଯାଇ ଗାଁରେ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ଗଉଡ଼ିକୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ଆଉ ସମସ୍ତଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ କେତେ କଥା ବାତା, କେତେ ଦୁଃଖ ସୁଖ ପତର ପତର ଲାଗିଗଲା ।

ଗୋପୀମାନେ ଆସି ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପାଖେ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇ ଗଲେ । କିଏ ଆସି, କେତେ କଥା ପଚାରିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁହଁରେ ସବୁବେଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା । କଳରାମ ଯେତେ ପାରୁଥାନ୍ତେ, ସମସ୍ତଙ୍କୁ କହୁଥାନ୍ତେ । ତଥାପି ସେମାନେ ପୁଣି ପଚାରୁଥାନ୍ତେ । ଏହିପରି ସଂଭାବନା ପାଇ ସେଠାରେ କଳରାମ କେତେକାଳ ରହିଲେ ।

ସମୁଦାୟ, ବୃତ୍ତାବନ, ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ—ସବୁ ବୁଲୁଥାନ୍ତେ । କେତେ ସ୍ଥାନରେ ପିଲାଦିନର କେତେ କଥା ମନେ ପଡ଼ୁଥାଏ ।

ଦିନକର ଗୋଟିଏ କଥା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ । ତତ୍ତ୍ୱ ପକ୍ଷ ରାତି । ଝୁପିବାପିରେ ଗୋପୀଙ୍କ ସଂଗେ କଳରାମ ସମୁଦାୟକୁ ବୁଲୁଛନ୍ତେ । ବଣରେ ବୁଲୁ ବୁଲୁ ତା’ର ପାଣି ଦରକାର ହେଲା । ସେ ସମୁଦାୟକୁ ଆଜ୍ଞାଦେଲେ, ‘ସମୁଦାୟ, ତୁମେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସ’ । ସମୁଦାୟ ଆସିଲା ନାହିଁ ।

ଶେଷକୁ କଳରାମ ଭୂମିରେ ହଳ ଭର୍ତ୍ତି କରି ସମୁଦାୟକୁ ଓଟାରି ଆଣିଦେ ବୋଲି ବାହାରିଲେ । ସମୁଦାୟ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ଏବେ କଳରାମଙ୍କ ପାଖେ ଆସି ହାଜର ହେଲା ।

ଏବେ ବି ସମୁଦାୟ ସେହି ସ୍ଥାନରେ କଳଦେବ ତାକୁ ଟାଣି ବୁଲାଇ ଦେବାର ଚିନ୍ତା ରହିଛି ।

କରୁଣ ଦେଖିବେ ପ୍ରୌଢ଼କ ବୋଲି ଜଣେ ରାଜା ଥିଲା । ସେ ଖୋସାମହାଆମାନଙ୍କ କଥାରେ ପଢ଼ି, ଆପେ ଏକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସାଜି ବସିଲା । ସୁଦର୍ଶନ ବୋଲି ଗୋଟାଏ ଚକ ଧରିଲା । ଗରୁଡ଼ ବୋଲି ଗୋଟେ ଶାଗୁଣୀ ପୋଷିଲା । ଗୋଟେ ହାତରେ ଶଂଖ, ଗୋଟେ

ହାତରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଧରିଥାଏ; ଏହିପରି ବସ୍ତୁକର ଯାହା ଯାହା ଚନ୍ଦ୍ର ସବୁ ଥିଲା, ସବୁ ସୁଆଁଗ ସଜାଡ଼ି, କୃଷ୍ଣକ ପାଖକୁ ହାଇକାକୁ ଏକ ଦୁଇ ପଠାଇ ଦେଲା ।

ଦଳଦେବ ଯେତେବେଳେ ବ୍ରଜସୁରକୁ ଯାଇଥିଲେ, ସେହି ସମୟରେ ଏ ଦୁଇ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । ଉତ୍ତସେନ ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତେ ସଭାରେ ବସିବାର, ସେ ଦୁଇ କହିଲା, “ଆମ ରାଜା ଗୌତ୍ମକ କହିବାର, ଏ ସଂସାରରେ ପ୍ରଜାକୁ ପରିତ୍ରାଣ କରିବାକୁ ସେହି ବାସୁଦେବ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇ ଜନ୍ମିବାର, ହେ କୃଷ୍ଣ ! ଆପଣ ଆଜିଠାରୁ ବାସୁଦେବ ନାମ ଗୁଡ଼ାନ୍ତୁ; ନ ହେଲେ ମୋ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରନ୍ତୁ ।”

ସମସ୍ତେ ଟିକିଏ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । କୃଷ୍ଣ ହସି ହସି କହିଲେ, “ଯାଅ ଦୁଇ କହିବ, ମୁଁ ଶୀଘ୍ର ସୁଦର୍ଶନ ପ୍ରଭୃତି ଅସୁସବୁ ତୁମ ରଜାଙ୍କ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦେଉ । କିଏସେ ବାସୁଦେବ—ସେ ବୁଝିପାରିବେ ।”

ଗୌତ୍ମକ ସେତେବେଳକୁ ଆପଣାର ମିତ୍ର କାଶୀରାଜଙ୍କ ଘରେ ଥିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଦର୍ଶକ ମାରିବାକୁ କାଶୀରେ ଯାଇ ପହଞ୍ଚି ଗଲେ ।

କାଶୀରାଜା ସୈନ୍ୟ ଦେଲେ । ଗୌତ୍ମକ କାଶୀରାଜା ଦହେଁ ଯୁଦ୍ଧକୁ ବାହାରିଲେ । ଗୌତ୍ମକ ଶଂଖ ଚନ୍ଦ୍ର ଧରିବେ ନା ଯୁଦ୍ଧ କରିବେ । କେତେବେଳ ଯାଏ ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଲା । ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ ସୁଦର୍ଶନ ଚନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଇ ଦେଇ କହିଲେ, “ଆହେ ଗୌତ୍ମକ, ତୁମେ ଦୁଇ ହାତେ ଖବର ଦେଇଥିଲ । ଏବେ ତୁମ ପାଖକୁ ମୁଁ ସୁଦର୍ଶନ ପଠାଇ ଦେଲି ।”

ଗୌତ୍ମକ ଆଉ ସୁଦର୍ଶନ ଧରିବେ କଣ, ସୁଦର୍ଶନ ତାଙ୍କ ବେକ ବାଟେ ଆଉପାଖକୁ ଚାଲିଗଲା । ଗୌତ୍ମକଙ୍କ ମୁଠାଟି ଗଂଡ଼ିରୁ ଖସି ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା ।

ତା’ ପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାଶୀରାଜାକୁ ମାରି, ପୁଣି ହାଇକାକୁ ଫେରିଲେ ।

କାଶୀରାଜାଙ୍କର ସୁଦକ୍ଷିଣ ବୋଲି ପୁଅଟିଏ ଥିଲା । ସେ ଏବେ ଯାଇ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ମାରିବ ବୋଲି, ମହାଦେବଙ୍କୁ ସଂତୋଷ କରିବା ପାଇଁ ଭାରି ଚପସ୍ୟା କଲା । ମହାଦେବ ଶେଷକୁ କହିଲେ, “କୁହୁକ ଜାଣିଥିବା ଅଧର୍ବଦେବୀ ବ୍ରହ୍ମଣ ଡାକ ତୁମେ ଗୋଟିଏ ଯାଗ କର । ସେହି ଅଗ୍ନି ପ୍ରସନ୍ନ ହେଲେ ତୁମ ମନସ୍କାମନା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।”

ସୁଦକ୍ଷିଣ ସେହିପରି କୁହୁକ ଯାଗ ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଲହଲହ ରଂଗଜଉ ସବୁ ହଲଇ ହଲଇ ଅଗ୍ନି ଉଠିଲା । ଆହୁତରୁ ଧୂଆଁ ବାହାରି ଆକାଶ ଅଧାର ହୋଇଗଲା । ଶେଷକୁ ଅଗ୍ନିପୁରୁଷ ବାହାରି ଛୁଡ଼ାହେଲେ । ତା’କର ହାତରେ ସିଶୁଳ । ଜଉ ଲହ ଲହ ହୋଇ ଖେଳୁଛି । ବଣରେ ନିଆଁ ଜଳିଲା ପରି ବାଡ଼ିମାନ ଲଂକଣ ! ତାଳଗଛ ପରି ଗୋଡ଼, ରୁଦ୍ରପରି ପେଟ । ସାଂଗରେ ପ୍ରମଥମାନେ ସିଶୁଳ ଧରି ନାଚୁଛନ୍ତି ।

ଅଗ୍ନି ସଂଗେ ସଂଗେ ହାଇକାକୁ ଚାଲିଲେ । ହାଇକାବାସୀ ଚାଲିଲେ ରାଜ୍ୟ ପୋଡ଼ିଯିବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଶୁଣି ଟିକିଏ ହସିଲେ, ସାଂଗେ ସାଂଗେ ସୁଦର୍ଶନଚନ୍ଦ୍ରକୁ ପଠାଇ ଦେଲେ । ଚନ୍ଦ୍ରର ବସ୍ତୁ ତେଜ । ସେ ତେଜରେ କୁହୁକ ଅଗ୍ନି କେତେ ମାତ୍ର ? ସେ ତେଜ ସଂଗ୍ରାହ ନ ପାରି ସେ ଅଗ୍ନି କାଶୀପୁରେ ପହଞ୍ଚିଲା । ସୁଦର୍ଶନ ପଛେ ପଛେ ଆସି ସେଠି ହାଜର । କାଶୀପୁରେ ପ୍ରଳୟ ଅଗ୍ନି ଜଳିଲା ।

ଉଇ ହାର, କୋଠାବାଡ଼ି ଛୁଡ଼ିପଡ଼ି ଉସୁ ହୋଇଗଲା । କାଶୀରେ ଆଉ କେହି ବଂଚିରହିଲେ ନାହିଁ । ମହାଦେବଙ୍କ କୁହୁକ ସଫଳହେଲା । ଚନ୍ଦ୍ର ପୁଣି ହାଇକାକୁ ଫେରିଗଲା ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ବଧ

ପୂର୍ବକାଳରେ ବାନରସଜ ପୁତ୍ରୀବର ମଂତ୍ରୀ ମହାବୀର ମୈଦର ଭାଇ ଦ୍ଵିତୀୟ ବୋଲି, ଏକ ଭାରି ବକ୍ତୃତା ବାନର ଥିଲା । ଏ କାଳରେ ସେ ନରକାୟର ଭାରି ଆପଣାର ଥିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ନରକାୟରକୁ ମାରିବା ଦନ୍ତ ଦ୍ଵିତୀୟ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରକୁ ଭାରି ଭାଗି କରି ରହିଲା । ସେହି ଦନ୍ତ ସେ ଭାରି ଦୁଷ୍ଟାମି କରୁଥାଏ ।

କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅଧୀନରେ ଥିବା ଦେଶମାନଙ୍କରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାରି ଦୁଷ୍ଟାମି କରୁଥାଏ । ଲୋକଙ୍କ ଦର ପୋଡ଼ି ଦିଏ । ପାହାଡ଼ରୁ ପଥର ସବୁ ଆଣି ଦର ଓପରେ ଛେଚିଦିଏ । ଦ୍ଵାରକାରେ ଯାଇ, ସମୁଦ୍ର ପାଣିକ ଦେଶଭିତରକୁ ମଡ଼ାଇ ଦେଇ, ଗାଁ ଗଞ୍ଜା ବୁଡ଼ାଇ ଦିଏ । ବଣରେ ରୁଷିମାନଙ୍କ ଆଶ୍ରମକୁ ଯାଇ, ରୁଷିମାନଙ୍କ ଯଜ୍ଞ କୁଣ୍ଡରେ ହରି ମୁକ୍ତ ଦିଏ । ପ୍ରଜାକୁ କେତେବେଳେ ଧରି ନେଇ ପାହାଡ଼ ଖୋଲ ଭିତରେ ପକାଇ ଦେଇ ଖୋଲ ମୁହଁରେ ପଥର ଚିପିଦିଏ ।

ବଳଦେବ ଥରେ ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ନେଇ, ରୈବତକ ପର୍ବତକୁ ଯାଇଥିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ମଉଜ ମଳଲସ କରୁଥାନ୍ତେ, ସଂଗୀତ ମଧ୍ୟ ହେଉଥାଏ । ଦିନେ ସେହି ସଂଗୀତ ଶୁଣି, ଦ୍ଵିତୀୟ ରୈବତକ ପର୍ବତକୁ ଗଲା ।

ବଳଦେବ ‘ବାରୁଣୀ’ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ମଦ ଖାଉଥିଲେ । ରୈବତକ ପର୍ବତରେ ବଳଦେବଙ୍କ ଆଗେ ମଦର ମାଠିଆ ସବୁ ଥିଆ ହୋଇଥାଏ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଯାଇ, ସେଠାରେ ଗଜମାନ ହଲାଇ, ବଳଦେବ ଓ ତାଙ୍କ ରାଣୀମାନଙ୍କୁ ଦାଂତ ଦେଖାଇ, କଳିକଳା ଶବ୍ଦ କଲା । ରାଣୀମାନେ ହସିଲେ । ବଳଦେବ ମାଙ୍କଡ଼କୁ ଟିକିଏ ଚାହିଁଲେ ।

ମାଙ୍କଡ଼ ଦାଂତ ନିକୁଟି ଦେଉଥାଏ; ଗାଂଡ଼ ଦେଖାଉଥାଏ । ବଳଦେବ ବିରକ୍ତ ହୋଇ, ତା’ ଉପରକୁ ଗୋଟାଏ ପଥର ଫିଙ୍ଗିଲେ । ସେଠାରୁ ସେ ମଦ ମାଠିଆଟି ନେଇ, ଗୋଟିଏ ପଥର ଉପରେ ଛେଚି ଦେଲା ।

ଗୋଟାଏ ମାଙ୍କଡ଼ ଏପରି କରୁଛି ଦେଖି, ବଳଦେବ ଖାତର କରୁ ନଥାନ୍ତେ । ସେତେ ଭାଗ ଦି ହେଉ ନଥାନ୍ତେ । ଶେଷକୁ ମାଙ୍କଡ଼ଟି ଆସି ରାଣୀମାନଙ୍କ ଲୁଗାକାନ୍ଧ ଟାଣି, ଦାଂତରେ ଲୁଗା ସବୁ ଭଡ଼ ଭଡ଼ କରି ଚିରିଲା । ଶେଷକୁ ବଳଦେବ ଭାଗି-ଯାଇ, ଗୋଟାଏ ପରିଦ ଅସ୍ତ୍ର ଦେଇ ମାରିବାକୁ ବାହାରିଲେ ।

ସାଂଗେ ସଂଗେ ମାଙ୍କଡ଼ ଏକ ଶାଳଗଛ ଓପାଡ଼ି, ବଳଦେବକୁ ପିଟିଲା । ବଳଦେବ ନିଜ ମୁଣ୍ଡରେ ସେ ଗଛଟାକୁ ବାଡ଼େଇ ଭାଗିଦେଲେ । ତା’ ଉତ୍ତରୁ ମାଙ୍କଡ଼ ମୁଣ୍ଡକୁ ଜବରଦସ୍ତ ଏକ ପାହାର ଦେଲେ । ମାଙ୍କଡ଼ର ମୁଣ୍ଡ ଫାଟି ଝରଝର ରକ୍ତ ବୋହିଲା । ମାଙ୍କଡ଼ସେକଥା ନମାନି, ଗୋଟାକୁ ଗୋଟା ଶାଳଗଛ ଓପାଡ଼ି ଆଣୁଥାଏ । ବଳଦେବ ତାକୁ ଭାଗି ଟିକ ଟିକ କରି ଦେଉଥାନ୍ତେ ।

ଗଛ ସରିଗଲା । ତା’ପରେ ମାଙ୍କଡ଼ ପଥରମଦ ଫିଙ୍ଗିଲା । ବଳଦେବ ମୁଣ୍ଡରେ ପଥରଯାକ ଗୁଞ୍ଜା କରିଦେଲେ । ଶେଷକୁ ମାଙ୍କଡ଼ ଗୋଟାଏ ମୁଅ ଉଡ଼ୁଂଗୁଇ, ବଳଦେବକୁ ହାତରେ ମାରିବ ବୋଲି ଆସିଲା । ବଳଦେବ ଭାରି ଭାଗିଯାଇ, ଲଂଗଳ ମୁଣ୍ଡଳ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇ ମାଙ୍କଡ଼ ବେକରେ ଗୋଟାଏ ମୁଅ ବସାଇ ଦେଲେ । ସେତିକିରେ ମାଙ୍କଡ଼ ରକ୍ତବାନ୍ତ କରି, ତଳେ ପଡ଼ିଗଲା—ତା’ ପ୍ରାଣ ଗୁଡ଼ିଗଲା ।

ମାଙ୍କଡ଼ଟି ଲୋକଙ୍କର ବଡ଼ ଅନିଷ୍ଟ କରୁଥିଲା । ଲୋକେ ଏବେ ବଳଦେବକୁ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ ।

କୌରବ ନିସୂଦନ ଓ ସୁଭଦ୍ରାହରଣ

କୌରବ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନର ଝିଅ ଲକ୍ଷ୍ମଣାବତୀ ବବାହ ହବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ସ୍ୱୟଂବର ସଭା ଡକା ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କପୁତ୍ର ଶାଂବ ସମସ୍ତ ଋଧି ଅନୁସାରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣାବତୀଙ୍କ ଘେନି, ରଥରେ ବସାଇ, ଚାଲିଗଲେ । କୌରବଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଭୀଷ୍ମ ଚହଲ ପଡ଼ିଗଲା । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ହେଉକା କହିଲେ, “ଦେଖ ଏ ଟୋକାଟାଇ କେଡ଼େ ବଡ଼େଇ । ଆମମାନଙ୍କୁ ଅପମାନ ଦେଇ ଜୋରକରି, ଏ ଆମ ଜେମକୁ ନେଇଗଲା । ଆମ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ଯାଦବମାନେ ଖାତେ ଭୁଲିପାଇ, ଗଜା ବୋଲାଇଚାନ୍ତି । ଏ ଟୋକାର ଟିକିଏ ହେଲେ ଖାତର ନାହିଁ । ଆଜ୍ଞା ଦେଖାଯାଉ ।”

ଏହି ବରୁଣ ସଂଗେ ସଂଗେ କୁନ୍ତୁବୁଦ୍ଧ ଘଣ୍ଟ, କର୍ଣ୍ଣ, ଶଲ୍ୟ, ଭୂଷସେନ, ଯଜ୍ଞକେତୁ, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ହେଉକେ ସୈନ୍ୟ ଘେନି ଶାଂବ ପିଚ୍ଛା ଧରିଲେ ।

ବାଟରେ ଭୀଷ୍ମ ଯୁଦ୍ଧହେଲା । ଶାଂବ ଟୋକାହେଲେ କ’ଣ ହେବ—ସେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁଅ । ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କୌରବଙ୍କୁ ଅଞ୍ଜା କରିଦେଲା । ଶେଷକୁ ଆଉ ଉପାୟ ନଦେଖି, ସବୁ କୌରବ ଗରଯାକ, ଏକା-ବେଳକେ ଶାଂବକୁ ଆସି ଦେରିଗଲେ ।

ଏବେ ଶାଂବ ଆଉ କ’ଣ କ’ଣ ? ତା’ର ରଥ ଗଲା—ଘୋଡ଼ା ଗଲା, ସାଇଥି ଗଲା । ଶେଷକୁ ସେ କୌରବମାନଙ୍କ ହାତେ ଧରି ପଡ଼ିଲା । କୌରବମାନେ ଲକ୍ଷ୍ମଣାବତୀଙ୍କ ଛଡ଼ାଇ ନେଲେ । ଶାଂବକୁ ନେଇ କଇଦା କଲେ ।

ନାରଦ ସଂଗେ ସଂଗେ ଦ୍ୱାରକାରେ ଆସି ଖବର ଦେଲେ । ଦ୍ୱାରକାର ଗରଯାକ ସମସ୍ତେ କୌରବଙ୍କ

ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାପାଇଁ ସଜ ହୋଇଗଲେ, କିନ୍ତୁ ବଳଦେବଙ୍କୁ ଏକଥା ସୁଖ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ସେ କହିଲେ, “କୌରବମାନେ ଆମ ଆପଣା ଲୋକ । ମୁଁ ଯାଉଛି, ତାଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ଅଞ୍ଜା କରିଦେବି । ଯୁଦ୍ଧ କରିବା ଦରକାର ହେବ ନାହିଁ ।”

ବଳଦେବ କେତେକ ବୁଲବୁଲ ଯାଦବ ଓ ଦ୍ରାବିଡ଼ଙ୍କୁ ଘେନି, ରଥରେ ବସି, ହସ୍ତିନାପୁରକୁ ଗଲେ । ଧୂତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ମନ ଜାଣିବାପାଇଁ ସେ ଆଗ ଉଦ୍ଧବଙ୍କୁ ପଠାଇ ଦେଲେ । ଉଦ୍ଧବ ଯାଇ, ଧୂତରାଷ୍ଟ୍ର, ଘଣ୍ଟ, ଦ୍ରୋଣଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି, ଶ୍ରୀରାମ ଆସିଚାନ୍ତି ବୋଲି ଜଣାଇ ଦେବାରୁ ସମସ୍ତେ ଭୀଷ୍ମ ଶୁଣି ହେଲେ । ବଳଦେବଙ୍କୁ ସଂଗ୍ରାବନା କରିବାପାଇଁ ସହରରୁ ବାହାରି ସମସ୍ତେ ବସିଗଲେ ଆସିଲେ ।

ବଳଦେବଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଭୀଷ୍ମ ଆଦର ସଂଗ୍ରାବନା କଲେ । ଦୁଇପକ୍ଷ ଭଲମନ୍ଦ ପତରାପତର ହୋଇଗଲେ । ତା’ ପରେ ସମସ୍ତ ଦେଖି, ଧୀର ଭାବରେ ବଳଦେବ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ହେଉକାଙ୍କୁ କହିଲେ, “ଦେଖ କୌରବମାନେ, ଗଜା ଉତ୍ତସେନ ସବୁ ଗଜାଙ୍କ ଉତ୍ତରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ସେ ଯାହା ଆଜ୍ଞାକରିଚାନ୍ତି, ମୁଁ ସେଇକଥା ତୁମମାନଙ୍କୁ କହୁଛି । ସେ କହିଚାନ୍ତି—ବାଳକ ଶାଂବ ଏକାରେ ଧର୍ମ ଅନୁସାରେ କନ୍ୟା ହରଣ କରିଛି—ଯୁଦ୍ଧ କି କରିଛି; କିନ୍ତୁ ଆପଣମାନେ ଅଧର୍ମରେ ମାତି, ଛୁଟଣ ମହାରାଣୀ ମିଶ୍ରି, ସେଇ ବାଳକକୁ କଇଦା କରିଚାନ୍ତି । ଆପଣମାନେ ଆମର ଚରକାଳର ବ୍ୟଥା । ଏ ସାମାନ୍ୟ ଅପରାଧରେ ଆପଣମାନଙ୍କ ସଂଗେ, ଶତ୍ରୁ ହବାକୁ ମନ ହଉନାହିଁ । ଆପଣମାନେ ଏବେ କନ୍ୟାସଂଗେ ଶାଂବକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ ।”

କୌରବମାନେ ଏକଥା ଶୁଣି, ଗୋଟାକ ସାତୋଟା ହୋଇଗଲେ । ସେମାନେ କହିଲେ, “ଲୁହା

କର୍ମ ଫେଲୁ, ତାକୁ ବସନ୍ତ କାମୁଡ଼ି । ପାଦତଳେ  
 ସୁ' ଯୋଗା ଥାଏ, ସେ ଏବେ ଆପଣାକୁ ମୁଠର  
 ମୁକୁଟବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧଲଣି । ଆ'ଭେମାନେ ଅନୁଗ୍ରହରେ  
 ଭୁଲି ଶଂକ୍ତେ ଦବାରୁ ସେ ରଜା ହୋଇ ସିଂହାସନରେ  
 ବସି, ରଜ୍ୟ ଶ୍ରେଣ କରୁଚଂଡ଼ । ତା'କର ପୁଣି ଏତେ  
 ହମାକ ! ଦେବରଜ ଇଂଦ୍ର ମଧ୍ୟ ଏକଥା କହିବାକୁ  
 ସହସ କରଂତେ ନାହିଁ । ଯାଦବଂକର ମୁହଁରେ  
 ଏଡ଼େବଡ଼ କଥା ।”

କଳରାମ ଏକଥା ଶୁଣି, ତା'କୁ ଲଜ ବି ମାଡ଼ିଲା,  
 ତା'କର ରାଗ ବି ହେଲା, ସେ ରାଗରେ ସାଂଗେ ସାଂଗେ  
 ଲଂଗଳ ଧରି, ହସ୍ତିନାକୁ ଚାଡ଼ି ଗଂଗା ଭିତରକୁ  
 ଫିଂଗିଦେବାକୁ ବାହାରିଲେ, ସମସ୍ତ ହସ୍ତିନାପୁର ଟଳମଳ  
 କଂପିଲା । ସମସ୍ତକୁ ଭୂମିକଂପ ପରି ଲାଗିଲା । ଏଇତି  
 ଏହିକ୍ଷଣି ହସ୍ତିନାପୁରା ଗଂଗା ମଧ୍ୟରେ ପଡ଼ିବ । ଏବେ  
 ଉପାୟ କଅଣ ?

କୌରବମାନେ ‘ରକ୍ଷାକର—ରକ୍ଷାକର’ ବୋଲି  
 ଡକା ପକାଇଲେ । ସେମାନେ ଶାଂବ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣାବତୀ  
 ଦୁଇଜଣ ଆଣି, କଳଦେବଂକ ପାଖେ ସମରପି ଦେଲେ;  
 କହିଲେ, “ଆମକୁ ଦୁର୍ବୁଦ୍ଧି ଘୋଷିଥିଲା; ଏବେ ଆମକୁ  
 ସମାକର; ଆମେ ତୁମର ଶରଣ ନଉଠୁ ।”

କଳଦେବଂକ ରାଗ ଶାଂତ ହୋଇଗଲା ।  
 ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଶାଂବକୁ ଘୋଡ଼ା, ହାତୀ, ଦାସ, ଦାସୀ,  
 ଧନ-ରତ୍ନ ସବୁ ଯୋଗୁକ ଦେଲେ । ଫେରୁ ବଂଧୁ  
 ବଂଧୁରେ ମେଲାପହୋଇଗଲା । କଳରାମ ପୁଅ ବୌଦ୍ଧ,  
 ଯୋଗୁକ ଘେନି ଆନଂଦରେ ହାରକାକୁ ଫେରିଲେ ।

ହସ୍ତିନାକୁ ଦେଖିଲେ ଏବେ ମଧ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣ ଆଡ଼  
 ତେଡ଼ିଆ ହୋଇ ଉତ୍ତର ଆଡ଼ ଗଂଗା ଆଡ଼କୁ ପଶି  
 ଯାଇଥିବା ପରି ଦିଶେ । ଲୋକ କହଂତି କଳଦେବ  
 ଚାଡ଼ିଦବା ହିଂଠାରୁ ଏହିପରି ହୋଇ ଯାଇଅଛି ।

ଥରେ ଅର୍ଜୁନ ଏହିପରି ରାମକୃଷ୍ଣଂକ ଭଉଣୀ  
 ସୁଭଦ୍ରାଂକୁ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ବେ ବଳାକ୍ତାରେ ଘେନିଯାଇ,  
 ବିଭା ହୋଇଥିଲେ । ଅର୍ଜୁନ ସେତେବେଳେ ତେର-  
 ବର୍ଷକାଳ ବନବାସ କରି ଶାର୍ପଯାତ୍ରାରେ ବୁଲୁଥିଲେ ।  
 ଦିନେ ସେହିପରି ବାବାଜୀ ବେଶରେ ବୁଲୁଥିଲେ ଆସି,  
 ପ୍ରଭାସଂଗର୍ଥରେ ପହଂଚି, ବଳରାମଂକ ଘରେ ଅତିଥି  
 ହୋଇଥିଲେ । କେହି ତା'କୁ ଅର୍ଜୁନ ବୋଲି, ଚିହ୍ନିପାରି  
 ନଥିଲେ ।

ଅର୍ଜୁନ କଳରାମଂକ ଘରେ ଥିଲାବେଳେ, ଦିନେ  
 ହଠାତ୍ କଳରାମଂକ ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରା ଆସି ସେଠାରେ  
 ପହଂଚିଲେ । ଦହେଁ ଦହେଁକ ଚାହିଁଲେ । ସାଂଗେ ସାଂଗେ  
 ଦହେଁ ଦହେଁକ ବିଭାଦେବେ ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧଲେ; କିନ୍ତୁ  
 ସେତେବେଳେ ଅର୍ଜୁନ କରଂତି କ'ଣ ? ପୁଣି କଳରାମ  
 ସେହି ଭଉଣୀ ସୁଭଦ୍ରାଂକୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନକୁ ଦେବେ  
 ବୋଲି ଠିକ୍ କରୁଚଂଡ଼ । ଅର୍ଜୁନ କିଛି ନ କରି,  
 ଭୁଲିହୋଇ ରହିଲେ ।

ପରେ ଦିନେ ରାଣୀମାନେ ସୁଭଦ୍ରାଂକୁ ଘେନି, ଦେବ  
 ପୂଜା କରିବାକୁ ବାହାରକୁ ବାହାରିଥିଲେ; ହଠାତ୍  
 ଅର୍ଜୁନ ସୁଭଦ୍ରାଂକୁ ଘେନି ଚଲି । ଏକାବେଳକେ  
 ରଥରେ ବସାଇ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ଆଡ଼କ ଚାଲିଲେ । କଳରାମ  
 ଏହା ଶୁଣି, ଭାରି ରାଗିଗଲେ । ସତେ ଯେପରି ପୁତ୍ରୀ  
 ଧ୍ୟସ କରିଦେବେ । କୃଷ୍ଣ ଠିକ୍ ସେତେବେଳେ ଆସି;  
 କଳରାମଂକ ଗୋଡ଼ ହାତ ଧରି, ଅର୍ଜୁନଂକୁ ଚିହ୍ନାଇ  
 ଦେଇ ସବୁ ଥଂଡ଼ା କରିଦେଲେ ।

କରାସଂଧ ବଧ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବିଧିମତେ ସବୁ ନିତ୍ୟକର୍ମ ପାରି, ସଭାରେ  
 ବସିଚଂଡ଼ । ପ୍ରତିହାସୀ ଆସି, ଖବର ଦେଲା, “ଜଣେ

କିଏ ଦେଖାକରିବାକୁ ଆସିବ ।” ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେ ଦେଖା କରିବାକୁ ଆସିଥିବା ଲୋକକୁ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ କହିଲେ ।

ସେ ଲୋକଟି ଗୋଟିଏ ଦୁତ । ଜଗସଂଧ ଦୁଜାର ଦୁଜାର ରାଜାକୁ ଜଣି, କଳି ଦବ ବୋଲି ଆଣି, ଆପଣାର ଗିରିବ୍ରଜନାମକ ଦୁର୍ଗରେ ବଂଦୀକରି ରଖିଥିଲେ । ସେ ରାଜାମାନେ ସମସ୍ତେ ବିରୁଦ୍ଧ କରି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ ସେ ଦୁତକୁ ପଠାଇ ଥିଲେ ।

ଦୁତ ଆସି କହିଲା, “ହେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଆପଣ ଦୁଷ୍ଟନିକାରି, ସଂଧ ପାଳକୀ ପାଇଁ, ଜନ୍ମ ହୋଇଚାନ୍ତି । ଜଗସଂଧ ଯେଉଁ ସତସ୍ତ୍ର ସତସ୍ତ୍ର ରାଜାକୁ କଲ୍ୟାଣ କରିବ, ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଖବର ଦେଇଚାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଆପଣଙ୍କ ଛଡ଼ା ଆଉ ଉପାୟ ନାହିଁ । ଆପଣ ନ ରଖିଲେ ସେମାନେ ଏହିପରି କଲ୍ୟାଣରେ ସତୁଥିବେ । କଣ କରିବେ ଆପଣ ତା ଜାଣନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆଉ କିଛି କହିବାର ନାହିଁ । ସେମାନେ ଆପଣଙ୍କ ପାଦପଦ୍ମରେ ଶରଣ ନେଇଚାନ୍ତି ।”

“ଜଗସଂଧ ସେ ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଆପଣଙ୍କପକ୍ଷରେ ସୁଦ୍ଦିବାକୁ କହିଲା । ସେମାନେ ନ ମାନିବାରୁ ଏ ଦୁଃଖରେ ପଡ଼ିଚାନ୍ତି । ଏତକ ମାତ୍ର ଆପଣ ଜାଣନ୍ତୁ ।”

ଠିକ୍ ଦୁତ ଏକଥା କହିଲା ବେଳକୁ, ଦେବର୍ଷି ନାରଦ ଆସି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପହଂଚିଗଲେ । ସମସ୍ତେ ଉଠି, ନାରଦଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ନାରଦଙ୍କୁ ବସାଇ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପାଂଡବମାନଙ୍କ ଖବର ପଚାରିଲେ ।

ନାରଦ କହିଲେ, “ପାଂଡବପତି ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଏବେ ଗୋଟିଏ ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ କରିବେ ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧଚାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଆପଣଙ୍କୁ ନପଚାରି, ସେ ତ

କିଛି କରିବେ ନାହିଁ । ସେ ଆପଣଙ୍କୁ ପଚାରିବେ । ସବୁ ଦେବତା ସବୁ ଧାର୍ମିକ ରାଜାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଯେ ଆପଣ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇବେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ କରିବାପାଇଁ ହିଁ କରିବେ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସବୁ ଶୁଣିଲେ । ତା’ ଉତ୍ତର ମଂତ୍ରୀ ଉଦ୍ଧବଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ, “ଉଦ୍ଧବ ତୁମ୍ଭେ ବଡ଼ ଚତୁର । ତୁମ କଥା ଅନୁସାରେ କାମ କଲେ, ସବୁ ମଂଗଳ ହୁଏ । ତୁମେ ତ ଏବେ ମଗଧରୁ ଆସିଥିବା ଦୁତ ଓ ନାରଦ ଦୁହେଁଙ୍କ କଥା ଶୁଣିଲ । କ’ଣ କରିବା ତେବେ କହ ।”

ଉଦ୍ଧବ ଟିକିଏ ଭୁଲି ହେଲେ । ଉତ୍ତରସେନ, ସାତ୍ୟକୀ ପ୍ରଭୃତି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଟିକିଏ ଚାହିଁଲେ । ତା’ପରେ କହିଲେ, ଜଗସଂଧ ବଂଦୀ କରି ରଖିଥିବା ରାଜାମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବା, ଆପଣଙ୍କର ଉଚିତ । ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କର ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ହିଁ କରିବାକୁ ହେବ । ସେହି ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞକୁ ସବୁ ରାଜାମାନେ ଭେଟି ଘେନି ଆସିବେ । ଜଗସଂଧକୁ ମାରି ରାଜାଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାର ନ କଲେ, ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ ବି ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଅତଏବ ଗୋଟିକରେ ଯୋଡ଼ିଏ କାମ ହେବ । ଏଥିରେ ଲୋକଙ୍କର ଉପକାର ହେବ, ସାଦବମାନଙ୍କର ଖାତି ବଢ଼ିବ ।”

ଏକଥା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମନକୁ ପାଇଲା । ସେ ସେହିପରି ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବା ପାଇଁ ରଥ ସଜାଡ଼ିବାକୁ କହିଲେ । ରଥ ସଜାଡ଼ା ହେଲା । ରାଜାମାନେ ଓ ପୁଅମାନେ ସାଂଗରେ ଯିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ସୈନ୍ୟ, ସାମାନ୍ତ କେତେ ଯେ ସାଂଗରେ ଗଲେ ତା’ର କଳନା ନାହିଁ । ରଥ, ହାତୀ, ସୁଆଣ୍ଟ ଦୁଜାର ଦୁଜାର ଚାଲିଲେ । ବାଟଯାକ ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଜିଲା ପରି କୋଳାହଳ ଉଠିଲା । ସମେ ସମସ୍ତେ ଆନର୍ତ୍ତଦେଶ, କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର

ସୌଖ୍ୟ, ମରୁଦେଶ ଓ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ହୋଇ, ବାଟରେ କେତେ ଯୁଦ୍ଧ, ବଣ, ନଦୀ, ଦେଶ, ପର୍ବତ ସବୁ ଡେଇଁ ଦୃଶ୍ୟଦର୍ଶନ ନଦୀକୂଳେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ଦୃଶ୍ୟଦର୍ଶନ ଗୁଡ଼ିକ ସରସ୍ୱତୀ, ତାପରେ ପଂଚୁଳ ଓ ମଧ୍ୟ ଦେଶ ଦେଇ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ପାଖରେ ହେଲେ ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଶୁଣା ପାଇଲେ । ଧୈର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ପୁଣ୍ୟବୃତ୍ତ ଓ ବଂଧୁ ବାଂଧବକୁ ଦେଖି ପାଗୋଟି ଆସିଲେ । ଭାରି ଉତ୍ସାହ ଚଢ଼ିଲା ଲାଗିଲା । ହମେ ହମେ ଭାରି ଆଦର ସଂଭାବନାରେ ଯାତ୍ରାମାନେ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ପୁରରେ ପଶିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଯାଇ କୁଂଜୀକ ପ୍ରଣାମ କଲେ । ଦ୍ରୌପଦୀ, ରୁକ୍ମିଣୀ, ସତ୍ୟଭାମା ପ୍ରଭୃତି ସୁଖୀମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଭାରି ଖୁସୀ ହେଲେ ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଯାତ୍ରାମାନଙ୍କ ରହିବା ପାଇଁ ଭଲ ଭାବନା ଦେଲେ । ଆଗରୁ ତ ମୟ ଦାନକ ଚିଆରିଥିବା ସଭାର କଥା କୁହା ଯାଇଛି । ସେହି ସଭା ଭିତରେ କୃଷ୍ଣ କେତେ ମାତ୍ର ରହିଲେ । ମଝିରେ ମଝିରେ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ସଂଗେ ବୁଲି କାହାରୁଥାନ୍ତି ।

କେତେ ଦିନ ଗଲେ ଦିନେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର କୃଷ୍ଣକୁ ଆସି କହିଲେ, “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଆପଣ ଆମର ବଂଧୁ ସତ; କିନ୍ତୁ ଆପଣ ଦେବତା—ଆପଣ ଭଗବାନ ! ଆପଣ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନବାଂଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତି । ମୁଁ ଗୋଟିଏ ସୁଜୟୀ ଯାଗ କରିବାକୁ ଠିକ୍ କରିଛି । ଆପଣ ସାହା ଦେଲେ କିଛି ଅଟକିବ ନାହିଁ ।”

ସମସ୍ତସୁଯଜ୍ଞ କରିବାକୁ ହେଲେ ସବୁ ଦିଗର ସୁଖୀକୁ ଜଣି ‘ଦର୍ଶନପୁ’ କରିବା ଦରକାର । ଏବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସଂଗେ ଚାଲି କର, ଯୁଧିଷ୍ଠିର

ସୁଖୀ ଦିଗକୁ ଜଣିବା ପାଇଁ ସୁଖୀ ଭାଇଙ୍କ ପଠାଇ ଦେଲେ ।

ସଦାଦେବ ଦକ୍ଷିଣକୁ, ନକୁଳ ପୂର୍ବକୁ, ଅର୍ଜୁନ ଉତ୍ତରକୁ ଏବଂ ଭୀମ ପଶ୍ଚିମକୁ ଦର୍ଶନପୁ କରିବାକୁ ଗଲେ । ଅଳ୍ପଦିନେ ସେମାନେ ସବୁ ସୁଖୀକୁ ଜଣି ଫେରିଲେ । ଖାଲି ଜଗସଂଧକୁ କେହି ଜଣି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି ଯୁଧିଷ୍ଠିର ହିକାଏ ଚିନ୍ତାରେ ପଡ଼ିଗଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରକୁ ଉପାୟ ବତାଇଲେ । ଉତ୍ତର ଚାଲି ଦେଲେକେଲେ, କୃଷ୍ଣକୁ କହିଥିଲେ— “ଜଗସଂଧର ଯେତେ ଦୁର୍ଭିକ୍ଷାପାଇଁ ପଛକେ, ତା’ଦିଗରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶରେ ପହଞ୍ଚି, ଆପଣମାନେ ସାହା ମାଗିବେ ତାହା ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଦେବ । ସେତକଦେଲେ ଭୀମସେନଙ୍କ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ମାଗିବେ । ଭୀମସେନ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କଲେ ସେ ମରିବ ।”

ଏବେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯୁଧିଷ୍ଠିରକୁ ସେଇ ପରାମର୍ଶ ଦେବାରୁ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଭୀମ, ଅର୍ଜୁନ, ଭୀଷଣପାଳ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶରେ ମଗଧ ଯାଇ ଜଗସଂଧ ପାଖେ ପହଞ୍ଚି, କହିଲେ, “ମହାରାଜ ଜଗସଂଧ, ଆପଣଙ୍କର ସବୁ ମଂଗଳ ହଉ । ଆମେମାନେ ଭୀଷଣ ଅତିଥି ଆସିବୁ । ଆମେ କିଛି ମାଗିବୁ, ଆପଣ ତାହା ଦେବେ କି ? ଆପଣ ଭାରି ଦାତା—ଅତିଥିକ ଦାନ କଲେ, ମହା ପୁଣ୍ୟ ହୁଏ । ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର, ରଂଜିତଦେବ, ଉଚ୍ଚଦୂରୀ, ମୁଦ୍‌ଗଳ, ଶିବ, ଅସୁର-ପତି ବଳ ଏମାନେ ଏହି ଦାନ ଫଳରେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଯାଇ, ଧ୍ରୁବ-ଲୋକରେ ବସିଛନ୍ତି । କାପେତା ଚଢ଼େଇ ମଧ୍ୟ ଅତିଥି ପାଇଁ ନିଜେ ନିଆଁକୁ ଡେଇଁଥିଲା—ସେ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲା । ଅତିଥି ଶବ୍ଦ ବି ସେହି ଦିନରୁ ବ୍ୟବହାର ହୋଇ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲା । ଆପଣ ନିଶ୍ଚୟ ଆମର ମନବାଂଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବେ ।”

ଜଗସଂଧ ଏହା ଶୁଣି, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଟିକିଏ ରୁହିଲେ, ସମସ୍ତଙ୍କ ହାତରେ ଧନୁ ଗୁଣ କାଳ ବଂଧ କରିବି । ତନ୍ମନଶଯାକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବେଶ ଧରିଥିବା ଶସିପୁ ବୋଲି, ତାଙ୍କର ସଂଦେହ ହେଲା । ପଛକୁ ସେ ବସୁଥିଲେ— ‘ଯାହାହଉ ବ୍ରାହ୍ମଣ ହୁଅନ୍ତୁ, ଶସିପୁ ହୁଅନ୍ତୁ, ଯେତେବେଳେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୋଇ ଆସି ମାଗୁଚି— ମୁଁ ତ ଆଉ ନାହିଁ କରବି ନାହିଁ । ମୋ ମୁଁ ପଛକୁ ମାରନ୍ତୁ, ଦବାକୁ ତ ହେବ ।’

ତାପରେ ସେ କହିଲେ, “ଯାହା ତମର ଇଚ୍ଛା ମାଗ । ମୋ ମୁଁ ମାଗିଲି ବି ଦେବ । କହି ଚିତା ନାହିଁ ।”

ତାପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହସିହସି କହିଲେ, “ମହାରଜ, ଆମେ ମାନେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ନୋହୁ । ଆମେ ତନ୍ମନଶଯାକ ଶସିପୁ । ଆମେମାନେ ତୁମକୁ ଧନ, ରତ୍ନ, ଗାଈ, ସଂପତ୍ତି ମାଗିବାକୁ ଆସି ନାହିଁ । ଆମେମାନେ ତୁମକୁ ତୁମ ସଂଗେ ଦଂଦୟୁଧ (ଦ’ ଜଣରେ ଲଢ଼ାଲଢ଼ି) ମାଗୁ । ଆମ ତନୁକ ଭିତରୁ ଯାହା ସଂଗେ ଇଚ୍ଛା—ତା’ ସଂଗେ ଆପଣ ଲଢ଼ନ୍ତୁ । ମୋ ନା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ—ସ୍ଵା’କ ନା’ ଶ୍ରୀମ—ସ୍ଵା’କ ନା’ ଅର୍ଜୁନ । ଆମମାନଙ୍କ ନା’ ତୁମେ ଶୁଣିଥିବ ।”

ଜଗସଂଧ ଭରତ ହେଲା ପରି ଟିକିଏ ରୁହିଲା । ତା’ପରେ ସ୍ଵଗ ହୋଇ କହିଲା, ‘ଏଇ ଦୁଷ୍ଟାମି କରିବାକୁ ଆସିଥିଲ ! ହଉ, ମୁଁ ତ କହିଛି, ଦଂଦୟୁଧ କରିବି । ଦେଖ କୃଷ୍ଣ, ତୁମେ ଆଗରେ ଛୁଡ଼ାହୋଇ କେବେ ଯୁଦ୍ଧ କରିନାହିଁ । ତୁମେ ବଡ଼ ଭୟାକୁ । ମୋତେ ଡରି, ମଧୁସୂତ୍ରରେ ଲୁଗୁଲି ପୁଣି ତଥାର କରି, ସେଠାରେ ଅଛ । ମୁଁ ତୁମ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବି ନାହିଁ । ଏ ଅର୍ଜୁନ ତ ପିଲାଲୋକ, ଦୁଃକଥା ଦିଶୁଛି । ସ୍ଵା’ ସଂଗେ ଲଢ଼ିବା ମୋତେ ମାନ୍ଦିବ ନାହିଁ । ଏଇ ଶ୍ରୀମସେନ ବଳୁଆ ଦିଶୁଛି । ସ୍ଵା’ର ସଂଗେ ମୁଁ ଲଢ଼ିବି ।”

ଏହା କହି ଜଗସଂଧ ସଂଗେ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଠିଆହେଲା । ଶ୍ରୀମ ହାତକୁ ଗୋଟିଏ ଗଦା ଦେଇ, ଆଗେ ଗୋଟିଏ ଧରଲା । ଗଦାୟୁଦ୍ଧ ଚାଲିଲା ।

କେହି କାହାକୁ କମ୍ ନୁହନ୍ତୁ । ଗଦାରେ ଗଦା ବାଜୁଛି । କେତେବେଳେ ବା ଦେହରେ ବାଜୁଛି । କିଏ ବୁଲିପଡ଼ିଲକେଲେ ଆଉ କିଏ ଚରମାରି ଡେଇଁ ପଡ଼ୁଛି । ଗଦାରେ ଗଦା ବାଜି, କେତେବେଳେ ଜଣାଁ ବାହାରୁଛି । ଦୁହେଁ ହୁଁକାର କରି ପୃଥିବୀ କଂପାଇ ଦଉଚନ୍ତି । ଏହିପରି ସତର ଦିନ ସତର ରାତି ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । କେହି କାହାଂ ଜଣି ପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସତର ଦିନ ଯାକ ଦିହୁଁକ ଗୋଟିଏ ଦିନ ପରି ଲାଗୁଛି ।

ଶେଷକୁ ଶ୍ରୀମ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ କହିଲେ, “କାହିଁ, ଏତେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ତ ମୁଁ ଜଗସଂଧକୁ ହଟାଇ ପାରୁନାହିଁ । କ’ଣ କରାଯିବ ?”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜାଣିଥିଲେ, ଜଗସଂଧ ଜନ୍ମକେଲେ ଦି’ପାଳ ହୋଇ ଜନ୍ମଥିଲା । ପରେ ଜଗ ସମସ୍ୟା ଯୋଡ଼ି ଦେବାରୁ, ଗୋଟିଏ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ବୁଝିଲେ, ଦି’ଖଣ୍ଡ କରି ଚରି ନ ଦେଲେ ସେ ମରିବ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଶ୍ରୀମକୁ ଦେଖାଇ ଦବାଲଗି, ଶଂଡ଼ଏ କାଠି ଧରି ତାକୁ କୌତୁକରେ ଦି’ପାଳ କରି ଚରିଦେଲେ ।

ଶ୍ରୀମ ବୁଝି ପାରି, ସଂଗେ ସଂଗେ ହୁଁକାର ଜର୍ଜନ କରି ଜଗସଂଧକୁ ତଳେ ପକାଇ ଦେଇ, ତା’ର ଗୋଟାଏ ଗୋଡ଼ ଗୋଡ଼ରେ ମାଡ଼ିବସି, ଆଉ ଗୋଡ଼ ହାତରେ ଧରି, ଘରେ ବଚା କରିବା ପାଇଁ ବାହିଷ ଚରିଲା ପରି ଜଗସଂଧକୁ ଦି’ପାଳ କରି ଚରି ପକାଇ

ଦେଲେ । ଗୋଟିଏ ଫାଳରେ ଗୋଟିଏ ଗୋଡ଼,  
ଗୋଟିଏ ହାତ, ଗୋଟିଏ କାନ, ପୁଡ଼ାଏ ନାକ,  
ଗୋଟିଏ ଆଖି । ସମସ୍ତେ ଏହା ଦେଖିଲେ ।

ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ବଧୁ କୁଟୁମ୍ବମାନେ ହାତାକାର  
କଲେ । ନଅର ଭିତରେ କାଠ, କୋଳାହଳ  
ଲଗିଗଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କୁ ମାରବା କାର୍ଯ୍ୟ  
ସାରି, ତା' ପୁଅ ସହଦେବକୁ ରାଜା କଲେ । ଜଗନ୍ନାଥ  
ଯେଉଁ ରାଜାମାନଙ୍କୁ କଲସା କରିଥିଲା, ଆପେ ସାଇ  
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଫଟାଇଲେ ।

ବଂଶୀ ରାଜାଙ୍କୁ ବାହାର କରି, ତା'କର ସ୍ତାନ,  
ଘେନନ, ବେଶଭୂଷା ସବୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କରାଇଦେଲେ ।  
ସମସ୍ତେ ଆସି, କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପ୍ରଣାମ କରି, ସୁତ କଲେ ।  
ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ ସେବାଲଗି, ସେମାନଙ୍କୁ ଦାସଦାସୀ  
ଦେଲେ । ସହଦେବଙ୍କୁ କହି, ହାତୀ ଶାଳରୁ  
ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ରଥ ସବୁ ଆଣି, ସେଥିରେ ବସାଇ,  
ସୈନ୍ୟସାମାନ୍ତ ଦାସଦାସୀ ସହଚ ରାଜାମାନଙ୍କୁ  
ଆପଣା ଆପଣା ଦେଶକୁ ପଠାଇ ଦେଇ, ଘ୍ରମ,  
ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଦେଖ, ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥକୁ ଫେରିଲେ ।

ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ଭାରି ଉତ୍ସବ ଲାଗିଲା । ଯୁଧିଷ୍ଠିର  
ଆନନ୍ଦରେ କାନ୍ଦି ପକାଇଲେ । ସମସ୍ତେ ଜଗନ୍ନାଥ  
ମରବା ଶୁଣି 'ଜୟ, ଜୟ' ଶବ୍ଦରେ ସେ ଦିନ ଆକାଶ  
ଫଟାଇ ଦେଇଥିଲେ ।

ଶିଶୁପାଳ ବଧ

ଏବେ ରାଜସୂୟ ଯଜ୍ଞ ପାଇଁ ଆଉ କିଛି ବାଧା ନାହିଁ ।  
ମହାରାଜା ଯୁଧିଷ୍ଠିର ମହର୍ଷିମାନଙ୍କୁ ଡାକି, ଯଜ୍ଞରେ  
କରଣ କରାଇ ଦେଲେ । ଏ ଯଜ୍ଞରେ ବ୍ୟାସଦେବ,

ଭରଦ୍ୱଜ, ସୁମନ୍ତ, ଗୋତମ, ଅସିତ, ବଶିଷ୍ଠ, ଚ୍ୟବନ,  
କଣ୍ଠ, ନୈସେୟ, କବସ, ଶିତ, ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର, ବାମଦେବ,  
ସୁମନ୍ତ, ଜୈମିନୀ, ହତୁ, ପୈଳ, ପରଶର, ଗର୍ଗ,  
ବୈଶମ୍ପୟନ, ଅଥବା, କଶ୍ୟପ, ଧୌମ୍ୟ, ଭୂର୍ବକ,  
ଆସୁରୀ, ବୀତହୋଷ, ମଧୁଚ୍ଛଦ, ବୀରସେନ, ଅକୃତ,  
ଗ୍ରୀଶ ପ୍ରଭୃତି ଋଷିମାନେ ଯଜ୍ଞ ଦେଖିବାକୁ ଓ ଯଜ୍ଞରେ  
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ ।

ଦ୍ରୋଣାଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ଭୀଷ୍ମ, କୃପାଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ବିଦୁର,  
ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରୀର୍ଯ୍ୟା କୁଟୁମ୍ବକ ସହଚ ଯଜ୍ଞକୁ  
ଆସିଥିଲେ । ସବୁ ରାଜାମାନେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ପାଇ, ପ୍ରଧାନ  
ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଜା, ସେନାପତି, ପଂଡିତ, ପୁରୋହିତମାନଙ୍କୁ  
ଦେନ ପହଂଚିଥିଲେ । ଆଉ କେତେ କ୍ରାହ୍ମଣ, ସପ୍ତୟ,  
ବୈଶ୍ୟ, ଶୁଦ୍ର ରୁଣିଆଡୁ ଯଜ୍ଞ ଦେଖିବା ପାଇଁ ଆସିଥିଲେ ।

ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ବିଧିମତେ ରହିବା,  
ଖାଇବା, ପିଇବା ପ୍ରଭୃତି ସବୁ ଠିକ୍ କରାଦେଲେ ।  
ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଲୋକ ଜମା ହୋଇ, ଯଜ୍ଞସ୍ଥଳରେ ଗୋଟାଏ  
ବଡ଼ ରାଜ୍ୟ ବସିଗଲା ।

ଯଜ୍ଞ ଆରଂଭ ହୋଇଗଲା । ପ୍ରଥମରୁ ସବୁଠାରୁ  
ଯେଉଁ ଲୋକ ପ୍ରଧାନ ସମସ୍ତେ ସାହାକୁ ମାନ୍ୟ କରନ୍ତି,  
ସେହି ଲୋକକୁ ଅର୍ଥ ଦେବାକୁ ହେବ । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ନିଜେ  
ଅର୍ଥ ଦେବେ ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଏବେ ହାତରେ ଅର୍ଥ ଧରି  
ଠିଆହୋଇ, ପଚାରିଲେ—“ଆପଣମାନେ କହନ୍ତୁ,  
ମୁଁ ଏ ସଭାରେ କାହାକୁ ଅର୍ଥ ଦେବି ?”

ସମସ୍ତେ ବଚୁରି କହିଲେ । ଶେଷକୁ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ  
ସଭା ସାନଭାଇ ସହଦେବ କହିଲେ, “ମହାରାଜା, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ  
ସ୍ୱୟଂ ଭଗବାନ୍ । ଏ ଦେହରେ ସେ ମଧ୍ୟ ସପ୍ତୟମାନଙ୍କ

ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ । ତା'କୁଇ ଅର୍ଥ ଦେବା କଥା ମୋ ମନକୁ ପାଉଛି । ତା'କୁଇ ପୂଜା କରାହେଲା ।”

ଏକଥା ଶୁଣି ସଭାରେ ସମସ୍ତେ ପସନ୍ଦ କଲେ; ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ଭାରି ଆନନ୍ଦ ଲାଗିଲା । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଦ ଧୋଇଦେଇ, ପାଣିନେଇ ଆପଣାର ମୁଁତରେ ଲଗାଇ, ଦ୍ରୌପଦୀ ଆଉ ଭାଇ କୁଟୁମ୍ବକ ସମସ୍ତଙ୍କ ମୁଁତରେ ଛୁଟିଦେଲେ ।

ଶିଶୁପାଳ ସେ ସଭାରେ ଥିଲେ । ତା'କୁ ଏକଥା ସୁଖ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ସେ ଏକାକେଳିକେ ଭାଗରେ ପାଗଳ ହୋଇଗଲେ । ଠିଆହୋଇ, ନାଚି ନାଚି, ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ—ସମସ୍ତଙ୍କ ଗାଳିଦେଲେ; କହିଲେ, “ସତ୍ତଦେବ ଟୋକାଟାଏ; ତା'ର କଥାରେ ସମସ୍ତେ ମାତିଗଲା । ପିଲାଦିନେ ଯେ ଗଉଡ଼ି ଦରେ ବିଭିଥିଲା, ତାକୁଇ ଅର୍ଥ ଦେବାକୁ ସମସ୍ତେ ‘ହଁ’ କରିଦେଲା ! ସେ ଫେରୁ ଗୁଜା ଦୁହେଁ । ତା'କ କଲରେ କେହି ଗଜା ହେବେ ନାହିଁ ବୋଲି ଅଭିଶାପ ଅଛି ।”

ଏକଥା ଶୁଣି, ସମସ୍ତେ ବଡ଼ ଭରତ ହେଲେ । ପାଠକ, ମସ୍ତ, କେକେୟ ପ୍ରଭୃତି ବଂଶର କୀରମାନେ ଶିଶୁପାଳ ସଂଗେ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । ସଂଗେ ସଂଗେ ଶିଶୁପାଳ ଢାଳ, ଖଞ୍ଜା ଧରି ଯୁଦ୍ଧକୁ ବାହାର ପଡ଼ିଲେ । କୃଷ୍ଣ ଦେଖିଲେ, ବଡ଼ ଗେଲମାଳ ହେଲା । ଆଉ ସଂଗ୍ରାମ ହେବନାହିଁ, ଯଜ୍ଞ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ହେବ । ସେ ସେଠାରୁ ନିଜେ ଉଠି, ପାଠକ-ମାନଙ୍କୁ ଯୁଦ୍ଧରୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇ ଆସେ ଶିଶୁପାଳର ମୁତଟି କାଟିଦେଲେ ।

ଏହା ଦେଖି, ଶିଶୁପାଳ ପକ୍ଷର ଲୋକେ ଉପରେ ପଳାଇଲେ । ମହାଗୁଜା ଯୁଧିଷ୍ଠିର ତା'ପରେ ବଧୁମତେ ଯଜ୍ଞ କାର୍ଯ୍ୟ ଶେଷକରି, ସମସ୍ତ ଗଜାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକା ବସବର୍ତ୍ତୀ ଗୁଜା ହେଲେ ।

ଯଜ୍ଞ ସରିଲା । ପାଠକମାନେ ଗୁମ କୃଷ୍ଣକୁ ଆଉ କେତେଦିନ ରହିବା ପାଇଁ କହିବାରୁ, ଗୁମ କୃଷ୍ଣ ଦହେଁ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ରହିଲେ ଏବଂ ସମସ୍ତଙ୍କ ଠାରୁ ବିଦାୟ ଘେନି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗଣୀ, ପୁଅ, ନାତ୍ୟ ବଂଧୁ, କୁଟୁମ୍ବକ ସମସ୍ତେ ଦ୍ଵାରକାକୁ ଫେରିଲେ; ଏ ଯଜ୍ଞରେ ସମସ୍ତେ ସଂତୋଷ ହେଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏହା ଖୁସୀ ଲାଗିଲା । ଏକା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କର ଏଡ଼େ ଭରତ ଦେଖି, ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲା । ସେ ଏହା ସହି ପାରି ନଥିଲା ।

ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କର ଆତ୍ମୀୟ ଭାଇ, କୁଟୁମ୍ବକମାନେ ସବୁ ଯଜ୍ଞରେ କାମ କରୁଥିଲେ । ଗୁମ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ଲୋକ-ମାନଙ୍କର ଖାଇବା ପିଇବା ଯୋଗାଡ଼ ଥିଲେ; ନକୁଳ ଜନସ ଆୟୋଜନ କରୁଥିଲେ; ଅର୍ଜୁନ ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁଥିଲେ—ଏହିପରି ସମସ୍ତେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସେଥି ମଧ୍ୟରେ ଟଙ୍କା ପଇସାର ବେଉଁତ କରୁଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଟଙ୍କା ପଇସା ଦବାର ଭାରି ତା'କ ଉପରେ ଥିଲା ।

ଏକେତ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପିଲା ଦିନରୁ ସୁଖ ପାଏ ନାହିଁ । ସେଥିରେ ପୁଣି, ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କର ଏ ଭରତ, ଧନ, ରତ୍ନ ଦେଖି, ତା' ମନରେ କିଛି ସୁଖ ନଥାଏ । ଏକେକେଲେ ପୁଣି ଆଉଁରି ଗୋଟିଏ କଥା ଘଟିଲା । ସେଥିରେ ତା'ମନ ଏକାକେଳିକେ ପୋଡ଼ିଗଲା ।

ମୟ ଦାନକ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ପାଇଁ ଯେଉଁ ସଭାଭର କରୁଥିଲା, ସେ ଭରତ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଦେଖିବାକୁ ଗଲା । ଗୋଟାଏ ଜାଗା ମାରବଲ୍ ପଥରରେ ତିଆରି ହୋଇ, ସପ୍ତା ଗୋଟାଏ ପାଣି ପୋଖରୀ ପରି ଦିଶୁଛି । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସେବାଃଟ ଗଲାବେଳକୁ ଦୁଇରୁ ଲୁଗାପଟା ଟେକିଲା । ସମସ୍ତେ ଠୋ ଠୋ ହସିଲେ । ପୁଣି

ଯେତେବେଳେ ପାଣି ପଡ଼ିଲା, ସେତେବେଳେ ତାକୁ ମାରୁବଲ୍ ପଥର ବୋଲି ବିରୁଦ୍ଧ, ଗୋଡ଼ ପକାଇ ଦେଇ, ଦୁମ୍ବର ପାଣିରେ ପଡ଼ିଗଲା । ଲୁଗାପଟା ସବୁ ଓଦା ହୋଇଗଲା । ମାଲକନିଆମାନେ ସୁଦ୍ଧା ସ୍ତ୍ରୀଦେଖି ହସି ପକାଇଲେ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଭାରି ମାମା ଲୋକ । ତାଙ୍କର ଭାରି ଭାଗ ଦେଲା । ସେ ଭାଗ କଥା କହିବେ କାହାକୁ ? ମନକଥା ମନରେ ମାରି, ସେ ଭାଗ, କୁଟୁମ୍ବମାନଙ୍କୁ ଦେଇ, ହସ୍ତିନାକୁ ଫେରିଲେ ।

### ଶାଲ୍ୟକଥା

ଶାଲ୍ୟକ ଶିଶୁପାଳର ଭାରି ସାଂଗ ଥିଲା । କୃଷ୍ଣ ଶିଶୁପାଳକୁ ମାରିଦେବାରୁ ତା' ମନ ଏକାଦେଲକେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପରକୁ ବସି ଯିବାର ଲାଗିଲା । ସେ ପୃଥ୍ବୀରୁ ଯାଦବଙ୍କୁ ଧ୍ୟାନ କରିବ ବୋଲି ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି, ଲଂବେ ଲଂବେ ବଣରେ ଯାଇ, ମହାଦେବଙ୍କୁ ସୁମରି ଅଧିଆ ପଡ଼ିଲା । ବହୁତ ତପସ୍ୟା କଲା । ମହାଦେବ ସଂତୋଷ ହୋଇ ଆସି, ତାକୁ ବର ଯାଚିଲେ । ଶାଲ୍ୟ ମାଗିଲା, “ହେ ଦେବଦେବ ମହାଦେବ, ଯେବେ ମୋ ଉପରେ ସଂତୋଷ ହେଲା, ତେବେ ମତେ ଗୋଟିଏ ଏପରି ବିମାନ ଦିଅନ୍ତୁ, ଯହିଁରେ ବସିଲେ, ମୁଁ ଜଳ ପୁଲ ଆକାଶ, ସବୁଆଡ଼େ ବୁଲି ପାରିବି । ବିରୁଦ୍ଧଲେ ଦଶିବି - ନହେଲେ ନଦଶିବି । ମାୟାରେ ଯାହା ବିରୁଦ୍ଧ, ତାହା ହୋଇ ପାରିବି ।”

ମହାଦେବ ସେଠାରୁ ମୟଦାନବ ବୋଲି, ଗୋଟିଏ କାଷ୍ଠଗର ଦ୍ଵାତରେ ସୌଭ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ବିମାନ ଦିଆର କରାଇ, ଶାଲ୍ୟକୁ ଦେଲେ । ଶାଲ୍ୟ ସଂଗେ

ସଂଗେ ସେହି ବିମାନରେ ବସି, ଦ୍ଵାରକାରେ ଆସି, ପହଂଚିଗଲା । ଆକାଶରେ ଭାରି ଦ୍ଵାରକା ଉପରେ ବାଣ ବୁଣ୍ଟିକଲା । ଦ୍ଵାରକାରେ ଘରସବୁ ଖଂଡ ଖଂଡ ହୋଇ ଭଙ୍ଗିଗଲା ।

ଏଣେ ଶାଲ୍ୟର ସୈନ୍ୟ ସେନାପତିମାନେ ଦ୍ଵାରକାକୁ ବେଢ଼ିଗଲେ । କୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ଇଂଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରୁ ଫେରି ନାହାନ୍ତି—ଉପାୟ କଣ ? ଦ୍ଵାରକାରେ ଦ୍ଵାଦ୍ଵାକାରପଡ଼ିଗଲା । ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଦ୍ଵାରକାର ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରି ସବୁ ଗରୁକୁ ଧରି, ଯୁଦ୍ଧକୁ ବାହାରିଲେ ।

ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ‘ଦ୍ୟୁମନ୍’ ବୋଲି ଶାଲ୍ୟର ଜଣେ ସେନାପତି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ଉପରେ ଭାରି ଭାଗ ରଖିଥିଲା । ସେ ଆସି, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନକୁ ଭେଟି ଗୋଟାଏ ଶକ୍ତି ମାରି, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନକୁ ମୋହ କରିଦେଲା । ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନର ସାରିଥି ରଥ ଫେରାଇ ଦେଇ, ଦ୍ଵାରକା ଭିତରକୁ ବାହାରି ଗଲା ।

ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ମୋହରୁ ଉଠି ‘ରଥ କାହିଁକି ଫେରାଇଲା ? ଲୋକେ ମତେ କ’ଣ କହିବେ ?’ ବୋଲି ବହୁତ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ସାରିଥି ତା’ର କରିବା ଭଲ କାମ କରିବ—ସେଥିରେ ଦୋଷ କିଛିନାହିଁ ।

ପୁଣି ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ରଥରେ ବସି, ଏଥର ଦ୍ୟୁମନ୍‌କୁ ମାରିବ ବୋଲି ବାହାରିଲା । ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଲା; କିନ୍ତୁ ଦ୍ୟୁମନ୍ ଏଥର ଆଉ ରକ୍ଷା ପାଇଲା ନାହିଁ; ସେ ମଲା ।

ତେଣେ କୃଷ୍ଣ ଅମଂଗଳ ଚିହ୍ନ ଦେଖି, ଦ୍ଵାରକାରେ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଲା ବୋଲି ଜାଣି, ବଳରାମଙ୍କ ସଂଗେ ତର ତର ହୋଇ ବାହାରିଲେ ।

ଦ୍ଵାରକାକୁ ପଶୁ ପଶୁ ସତକୁ ସତ ଦେଖିଲେ— ବିପତ୍ତି କିଛି ଉଣା ନୁହେଁ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରକା ଜଗାଇ ଦେଇ ଏବେ ଆପେ ଯୁଦ୍ଧକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ ।

ଶାଲୁ ଇଲଗେ ତଳେ ଥିଲେ, ଇ'ଲଗେ ଆକାଶରେ ରହୁଛି । କୁଆଡ଼େ ଶର ମାରୁଛି, କିଛି ଜଣାପଡ଼ୁ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣ ଟିକିଏ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ଶାଲୁ ଥରେ ଶର ମାରି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରୁ ଧନୁ ଖସାଇ ଦେଲା । ଯୁଦ୍ଧରେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତରୁ ଧନୁ ଖସାଇଦେବା—କେହି କେବେ ଦେଖି ନଥିଲା । ଏବେ ଏହା ଦେଖି, ଦ୍ଵାରକାରେ ହାହାକାର ପଡ଼ିଗଲା ।

କୃଷ୍ଣ ଭାରି ରାଗ ହୋଇ, ଏବେ ପୁଣି ଧନୁ ଧରି ଆଗ ସୌରାଟାକୁ ଶା'ଗିଦେବେ ବୋଲି ଗଲେ । ଦୁଇପେନା ଭିତରେ ଭାରି ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଲା । ଏତିକିବେଳେ ଶାଲୁ ଗୋଟିଏ ମାୟାଦୁତ ରୂପ ଧରି, କୃଷ୍ଣକୁ କହିଲା, “ହେ କୃଷ୍ଣ, ଆଜି ରକ୍ଷା ନାହିଁ । ମା' ଦେବକୀ ମୋତେ ପଠାଇଛନ୍ତି । ଶାଲୁ ହାଣିକ ବୋଲି, ବସୁଦେବଙ୍କୁ ନେଇ ଯାଇଛି—କେତେ କ'ଣ ଉପାୟ କର ।”

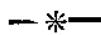
କୃଷ୍ଣ ଏହା ଶୁଣି, ଟିକିଏ ଅସ୍ତବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲେ । କେତେବେଳେ ଉତ୍ତରୁ ମାୟା ବୋଲି ଜାଣିପାରିଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଆଜି ଦୂତ ନାହିଁ । ଏବେ କୃଷ୍ଣ ଗଦାରେ ଏକା ପାହାଚୁକେ ସୌଭକୁ ଗୁଡ଼ା କରିଦେଲେ ।

ଶାଲୁ ତଳେ ଠିଆ ହୋଇ ଯୁଦ୍ଧ କଲା । ଆଜି ଏବେ ତା'ର ସେତେ ବଳ ନାହିଁ । କେତେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧ କରି, ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତେ ମଲା ।

ଶାଲୁ ମରିବାରୁ ଦଂତାବନ୍ଧ ବୋଲି ତା'ର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ, ସେ ଆସି କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିଗଲା । ଦିହଂକର କେତେବେଳେ ଯାଏଁ ଯୁଦ୍ଧ ହେଲା । ଦଂତାବନ୍ଧ ଭାରି ଖର ! ହେଲେହେଁ, ଶେଷକୁ କୃଷ୍ଣ ତା'ର ମୁଠା କାଟି ଦେଲେ ।

ଦଂତାବନ୍ଧ ମରେ, ବଦୁରଥ ବୋଲି ତା'ର ଜଣେ ସାଙ୍ଗ ପୁଣି ଯୁଦ୍ଧକରିବାକୁ ଆସି, କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହାତେ ପ୍ରାଣ ଦେଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଏପରି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରି, ମହାବିପତ୍ତିରୁ ଦ୍ଵାରକାକୁ ଉଦ୍ଧାର କରି, ମହା ଆନନ୍ଦରେ ଦ୍ଵାରକାରେ ପଶିଲେ । ଦ୍ଵାରକାରେ ଭାରି ଆନନ୍ଦ ଉତ୍ସବ ହେଲା ।



ଯାଦବମାନଙ୍କର ଶୀର୍ଷସ୍ଥାନ

ଦିନେ ଗୋଟିଏ ପୁଣ୍ୟଗ୍ରାମ ସୂର୍ଯ୍ୟପୁର ପଡ଼ିଲା । ସେହିନ ସ୍ଥାନ ଦାନ ପ୍ରଭୃତି କରିବାପାଇଁ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଯାଦବମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସ୍ୟମଂତପଂଚକ ଶୀର୍ଷକୁ ଗଲେ ।

ଏହି ସ୍ୟମଂତପଂଚକ ଶୀର୍ଷ ସଂଘରେ ଗୋଟିଏ କଥା ଅଛି । ପୂର୍ବକାଳରେ ପରଶୁରାମ ଯେତେବେଳେ ଯଦିପୁମାନଙ୍କୁ ବୁଲି ବୁଲି ଏକୋଇଶିଥର ମାରିଥିଲେ, ସେହି ରାଜାମାନଙ୍କ ରକ୍ତରେ ପାଂଶୁଟି ହ୍ରଦ ତିଆରିକରି, ସେହିଠାରେ ଯଜ୍ଞ କରିବାଦ୍ଵାରା ନିଜର ପାପ ଯତ୍ନ କରିଥିଲେ । ସେହି ହ୍ରଦ ଓ ଯଜ୍ଞସ୍ଥାନକୁ ସ୍ୟମଂତପଂଚକ ବୋଲି ଲୋକେ କହୁଥିଲେ । ସେହିଦିନୁ ସେ ଗୋଟିଏ ମହାପବନ ଶୀର୍ଷ ହୋଇଥିଲା ।

ସମସ୍ତ ଯାଦବମାନେ ରଥ, ହାତୀ, ଘୋଡ଼ା, ସୈନ୍ୟ, ସାମାନ୍ତ, ରାଣୀ, ପିଲା, ଅଂତାବନ୍ଧ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନେଇ ଗ୍ରହଣଦିନ ସେହି ଶୀର୍ଷରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ, ଓପାସେ ରହିଲେ । ଗ୍ରହଣବେଳେ ବହୁ ଦାନ ଦେଲେ, ବ୍ରାହ୍ମଣ ଭୋଜନ କରାଇଲେ ।

କେବଳ ସେ ଯାଦବମାନେ ସେହିନ ସେ ଶୀର୍ଷକୁ ଆସିଥିଲେ ତା' ନୁହେଁ । ସବୁଆଡ଼ୁ ରାଜାମାନେ ସୈନ୍ୟ, ସାମାନ୍ତ, ପ୍ରଜା, ବ୍ୟୁ କୁଟୁଂବ ଯେକ ସେଠାରେ ପହଂଚିଥିଲେ । ମତ୍ସ୍ୟ, ଉଶୀନର, କୋଶଳ,

ବିଦର୍ଭ, କୁରୁ, ସଜୟ, କାଂବୋଜ, କୈକୟ, ମଂଦ୍ର, କୁଂଜୀ, ଆନର୍ତ୍ତ, କେରଳ ବର୍ଣ୍ଣାୟ ଲୋକେ ଯାଦବକର ଆପଣାର ଲୋକ । ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଆସିଥିଲେ । ବ୍ରଜପୁରରୁ ନଂଦ, ଯଶୋଦା, ଗୋପ, ଗୋପୀ ମଧ୍ୟ ଆସି ପଢ଼ନ୍ତୁଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଦେଖି, ଭାରି ଆନନ୍ଦ ଓପତ ହେଲେ । ବ୍ରଜପୁର ଲୋକେ କୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, କେତେକାଳ ପରେ ସତେ ଅବା ଆଖି ପାଇଲେ । ନମସ୍କାର, ଆଶୀର୍ବାଦ, ଭଲମନ୍ଦ ପଚରା ଧୁମ୍‌ଧାମରେ ଗୁଲିଲ ।

କୁଂଜୀ ବସୁଦେବକୁ ଦେଖି, ଟିକିଏ ଅଭିମାନରେ କହିଲେ, “ଭାଇ ହୋଇ, ଭଉଣୀକି ଟିକିଏ ମନେ ପକାଅ ନାହିଁ । କେତେ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଲା; ବିନେ ଟିକିଏ ପସୁରିଲ ନାହିଁ । ହଁ, ଦଇବ ପ୍ରତିକୂଳ ହେଲା ବେଳେ ସମସ୍ତେ ଏଇପରି ପରି ହୋଇଯାନ୍ତି ।” ବସୁଦେବ କହିଲେ;—

“ମୋ ମା, ଏତେ ଅଭିମାନ କରନା । ଦଇବ ସବୁ କରୁଛି । ମଣିଷ, କ’ଣ କରପାରେ ? କଂସ ପୀଡ଼ାରେ ତ ପ୍ରାଣଭୟରେ କିଏ କୁଆଡ଼େ, ଲୁଚୁଥିଲୁ ! ଆମେ ବା କି ପୁଖରେ ଥିଲୁ ! ଏବେ ତ କେତେଦିନ ହେଲା ଘରେ ଅଛୁ ।”

ଘଣ୍ଟ, ଦ୍ରୋଣ, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ପ୍ରଭୃତି ଶହେ ଭାଇ; ଗାଂଧାରୀ, କୁଂଜୀ, ପାଂଡବ ପାଂଚଭାଇ; ସଂଜୟ ବିଦୁର, କୁପାର୍ଦ୍ଦୟ, କୁଂଜୀ ଭୋଜ, ବିରାଟ, ନଗ୍ନକିତ, ପୁରୁକିତ, ଦ୍ରୁପଦ, ଶଲ୍ୟ, ଧୃଷ୍ଣକେତୁ, କାଶୀ-ରାଜ, ଦମଦୋଷ, ବିଶାଳାକ୍ଷ, ମିଥୁଳାସୁଜ, ମଦ୍ରରାଜ, କେକୟ, ସୁଧାମନ୍ୟୁ, ସୁଧର୍ମା, ବାଲ୍ମୀକି ଓ ତା’କର ପୁଅମାନେ, ଆଉ ଯେତେ ରାଜା ସୁଧୂର୍ଜିତକର ସାମନ୍ତ ଓ ଅନୁଗତ ଥିଲେ, ସମସ୍ତେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଓ ଯାଦବମାନଙ୍କୁ ଆସି ଦେଖିଲେ । ତା’କ ବ୍ୟବହାରରେ

ସମସ୍ତେ ସଂତୋଷ ହୋଇ ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ କଲେ । ମହାରାଜ ଉଗ୍ରସେନଙ୍କୁ କେତେ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ।

ମହାରାଜ ନଂଦ ଯାଦବଙ୍କ ପାଖେ ଆସି ପଢ଼ନ୍ତୁଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ, ନଂଦ ଯଶୋଦା, ଗୋପ ଗୋପୀମାନେ ସବୁବେଳେ ବ୍ୟାକୁଳ ହେଉଥାନ୍ତେ । ବସୁଦେବ ନଂଦଙ୍କୁ କୁଂଜୀରାଜପକାଇ, ଦଡ଼ିଏଯାଏ କାନ୍ଦିଲେ । ଯଶୋଦା ରାମକୃଷ୍ଣକୁ କୁଂଜୀରାଜ, ଆନନ୍ଦରେ ବୁଡ଼େ ପ୍ରସ୍ଥେ ଗଡ଼ିଗଲେ । ବହୁତ ବେଳଯାଏଁ ଦୃଷ୍ଟିକ କୋଳରେ ବସାଇ କାନ୍ଦିଲେ ।

ଶ୍ରେଣୀ ଦେବକୀ ହେଁ ଆସି, ଯଶୋଦାଙ୍କ ପାଖେ ମିଳିଗଲେ; କହିଲେ, “କଂସ ପୀଡ଼ା ଦେଲା-ବେଳେ, ତୁମେ ନ ଥିଲେ, କାହାପାଖେ ଆମେ ଶରଣ ମଣିଥାନ୍ତୁ ! ତମେ ଯୁ ଉପକାର କରିବ, କ’ଣ କରି, ତା’ ଆମେ ଶୁଣିବୁ ! ପୁଅକୁ ଆମେ ଜନ୍ମ ଦେଇଛୁ; ତଥାପି ତୁମେଇ ତା’କର ମାଆ ।” ଏହିପରି କହି କାନ୍ଦିଲେ ।

ଗୋପୀମାନେ ଆସି, କେତେ ବେଳଯାଏ, କୃଷ୍ଣକୁ ବେଡ଼ି ଛୁଡ଼ାଦେଲେ । ସେମାନେ ଏକଲୟ କରି କୃଷ୍ଣକୁ ରୁହିଁଥାନ୍ତେ । କେତେ କଥା ପଚାରୁଥାନ୍ତେ । କୃଷ୍ଣ ବୋଧ ଦେଉଥାନ୍ତେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ଶୁଣି, ସେମାନେ କଇଁ କଇଁ ହୋଇ କାନ୍ଦ ଉଠୁଥାନ୍ତେ ।

ରୁକ୍ମିଣୀ, ସତ୍ୟଭାମା ପ୍ରଭୃତିଙ୍କର ଦ୍ରୋପଦୀଙ୍କ ସଂଗେ ଦେଖାହେଲା । କେତେଦିନର କେତେ କଥା ପଡ଼ିଗଲା । ସତେ ଅବା ପିଲାଦିନୁ, ସମସ୍ତେ ଆପଣାପଣ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ରାଣୀମାନେ ଆପଣା ଆପଣା ବିଭକ୍ତ୍ୟା ସବୁ ଗୋଟି ଗୋଟି କରି କେତେ ଖୁସୀରେ କହିଲେ ।

ତା ପରେ ନାରଦ ପ୍ରଭୃତି ଋଷିମାନଙ୍କୁ ଦେବ  
ବସୁଦେବ ଗୋଟିଏ ଯଜ୍ଞ କଲେ । ଯଜ୍ଞରେ ବସୁ  
ପୂଜାକରି, ଦେବତା ଋଷିମାନଙ୍କୁ ସଂତୋଷ କଲେ ।

ପ୍ରଭୃତି ହୋଇ, ସବୁଠାରେ ସ୍ଥାନ ଦାନ ପ୍ରଭୃତି କାର୍ଯ୍ୟ  
କରି, ପୁଣି ସରସ୍ୱତୀ ଖର୍ଚ୍ଚକାଟେ ଗଂଗା ଯମୁନା ମଧ୍ୟରେ  
ଥିବା ନୈମିଷାରଣ୍ୟରେ ଆସି ପଢ଼ିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ଗୁରୁଙ୍କ ପୁଅକୁ ଯମପୁତ୍ରରୁ ଆଣି ଦେଇ-  
ଥିବା କଥା ଦେବୀ ଶୁଣିଥିଲେ । ଏବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କର  
ଅଭୂତ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ଦେଖି, ଦେବୀ ଦିନେ କହିଲେ,  
“ମୋ ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକ ସବୁ ଜନ୍ମହେଲକ୍ଷଣ କିଏ  
ମାରିଦେଇଛି । ସେ ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକକୁ ମୁଁ ଟିକିଏ  
ଦେଖଂତି ।”

ସେତେବେଳେ ସୌନକାନ୍ତ ଋଷିମାନେ ନୈମିଷା-  
ରଣ୍ୟରେ ‘ଦୀର୍ଘସୂତ୍ର’ ବୋଲି ଏକ ମହାଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ  
କରିଚାଲି । ସେମାନେ ବଳରାମଙ୍କୁ ଦେଖି, ଭାରି  
ଆଦର ସଂଭାବନା କରି ରଖିଥିଲେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେହିକ୍ଷଣି ସେ ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକକୁ ଆଣି  
ମା'କୁ ଦେଖାଇଦେଲେ । ଦେବୀ ତା'କୁ ଦେଖି  
ଆନନ୍ଦରେ ଚନ୍ଦ୍ରଚନ୍ଦ୍ର ହୋଇଗଲେ । ତା'ପରେ କୃଷ୍ଣ  
ଗୁଣାଇ ଦେଲେ, ଏ ସଂସାରରେ କେହି କାହାରି  
ନୁହେ । ଆଉ ମଲପୁଅଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବା  
ଦରକାର ନାହିଁ । ସେ ପୁଅକୁ ଆଉ ମଂତରେ  
ରଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକରିବା ଠିକ୍ ନୁହେ ।” ଦେବୀ ଏବେ  
ସଂତୋଷ ହେଲେ, ପୁଅ ଗୁଡ଼ିକ ତା'ଙ୍କ ଆଗରୁ ପୁଣି  
ଉଭେଇ ଗଲେ ।

ବଳରାମ ଦେଖିଲେ, ସେଠାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ସଭା  
ଭିତରେ ଲୋମହର୍ଷଣ ବୋଲି ଜଣେ ଶୁଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ  
ଆସନ ପାଇ, ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚରେ ବସିଚାଲି ।  
ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ତଳେ ବସି, ତା'କଠାରୁ ପୁରଣ,  
ଇତିହାସ ସବୁ ଶୁଣୁଚାଲି । ବଳରାମ ଯେତେବେଳେ  
ପାଠ, ସଭାରେ ପଢ଼ିଚାଲେ, ସେତେବେଳେ ଲୋମ-  
ହର୍ଷଣ ସ୍ଥାନରୁ ଉଠିଲେ ନାହିଁ, କି ବଳରାମଙ୍କୁ ଖାତର  
କଲେ ନାହିଁ ।

ବଳରାମଙ୍କ ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା

କୁରୁପାଂଡବଙ୍କ ଭିତରେ ଯୁଦ୍ଧକାର ସଂଭାବନା,  
ଏ କଥା ଶୁଣି ଦୁଇପକ୍ଷର ବିବାଦ ମୋଟାଇବା ପାଇଁ,  
ବଳରାମ ହସ୍ତିନାକୁ ଯିବେ ବୋଲି ବାହାରିଲେ ।  
ବାଟରେ ଚଲିବେଳେ ଯେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ପଡ଼ିବ, ସବୁ  
ଟିକିଏ ଦେଖିଯିବେ ବୋଲି ବିଚାରିଲେ ।

ବଳରାମ ଜାଣିଥିଲେ, ଲୋମହର୍ଷଣ ବ୍ରାହ୍ମଣ  
ନୁହାଁ । ସେ ସୂତ୍ର ନାମକ ଏକ ଶୁଦ୍ର ଜାତିର ଲୋକ ।  
ଏପରି ମାତ୍ର ଜାତିର ଲୋକ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ପୁରଣ,  
ଇତିହାସ, ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଶୁଣାଇବା ତା'କୁ ସୁଖ ଲାଗିଲ  
ନାହିଁ । ବିଶେଷରେ ସେ ଉଠି, ବଳରାମଙ୍କୁ ନମସ୍କାର  
ନ କରିବାରୁ ବଳରାମ ଦେଖି ଶୁଣିଗଲେ ।

ସେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଭାସକୁ ଆସିଲେ । ତା' ପରେ  
ସରସ୍ୱତୀ ନଦୀ କୂଳ ବାଟେ ପୃଥୁଦକ, ବାହୁ ସରୋବର,  
ବିତକପୁତ୍ର, ସୁଦର୍ଶନ, ବିଶାଳା, ବ୍ରହ୍ମଖର୍ଚ୍ଚ, ଚନ୍ଦ୍ରଖର୍ଚ୍ଚ

ବଳରାମ ଜୀବନରେ ଆଉ ଯୁଦ୍ଧଫୀଳ, ମାରଧର  
କରିବେ ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟ, ଜୀବନ୍ତୁ ଆଉ କେବେ  
ମାରିବେ ନାହିଁ ବିଚାରି, ଖର୍ଚ୍ଚଯାତ୍ରାରେ ବାହାରିଥିଲେ,  
କିନ୍ତୁ ଲୋମହର୍ଷଣଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ସହ ନ ପାରି,  
ସେ ତା'ଙ୍କର ମୁଂଡ଼ଟି କାଟି ଦେଲେ ।

ଏହା ଦେଖି ସେଠାରେ ଯେଉଁ ମୁନି, ଋଷିମାନେ  
ଥିଲେ, ସମସ୍ତେ ହାହାକାର କଲେ । ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ

ବଳରାମକୁ କହିଲେ, “ହେ ଯଦୁନନ୍ଦନ, ଏ ଲୋକ ଜାତିରେ ସୂଚ ସତ; କିନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ବଳ ଏହାର ଶାସ୍ତ୍ରଜ୍ଞାନ ଦେଖି ଆନେମାନେ ଏହାକୁ ଡାକ, ବହୁତ କହିପୋଛି, ଏହାକିଠାରୁ ପୁରୁଣ, ଇତିହାସ, ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର ଶୁଣୁଥିଲୁ । ଏ ପୁଣି ଯଜ୍ଞ ସରିବା ଯାଏ, ଆମକୁ ପୁରୁଣ କଥା ଶୁଣାଇବେ ବୋଲି, କଥା ଥିଲା । ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ବାଧ୍ୟ ନାହିଁ କି ଏହାକ ଆୟୁଷ ଶସ୍ତ୍ର ପାଇବ ନାହିଁ ବୋଲି, ଆମେମାନେ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିଥିଲୁ । ଶୁଦ୍ଧ ହେଲେହେଁ ଆମେମାନେ ସ୍ତ୍ରୀକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପରି କରନ୍ତୁ । ଅତଏବ ଏବେ ଆପଣଙ୍କୁ ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟା ଦୋଷ ଲାଗିଲା । ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ କରିବାକୁ ହେବ ।

ଶ୍ରୀରାମ ଏହା ଶୁଣି, ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ; ତାଙ୍କୁ ଲଜ ବି ମାଡ଼ିଲା । ସେ କହିଲେ, “ଆପଣମାନେ ଯାହା କହିବେ, ସେ ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ ମୁଁ କରିବାକୁ ରାଜି ଅଛି । ଆପଣମାନେ ମୋଠାରେ ସଂତୋଷ ହୁଅନ୍ତୁ ।”

ମୁନିମାନେ କହିଲେ, “ପ୍ରଥମ କଥା ଆମମାନଙ୍କୁ ପୁରୁଣ ଶୁଣାଇବ କିଏ ? ଆମେମାନେ ଯେ ଲୋକ-ହର୍ଷଣକୁ ଆଶୀର୍ବାଦ କରିଥିଲୁ, ସେ କ’ଣ ମିଛ ହେବ ?”

ଶ୍ରୀରାମ କହିଲେ, ‘ଦେଖନ୍ତୁ, ମୁଁ କହୁଛି, ଏଇ ଲୋକହର୍ଷଣଙ୍କ ପୁଅ ମୋ ବରରେ ବାପେ ଜାଣିଥିବା ସବୁ ପୁରୁଣ ଇତିହାସ, ଧର୍ମଶାସ୍ତ୍ର କଥା ଜାଣି ପାରିବେ । ସେ ଠିକ୍ ବାପଙ୍କ ପରି, ଆପଣମାନଙ୍କୁ ସବୁ ଶୁଣାଇବେ । ଆପଣମାନେ ଯାହା ଯାହା ଆଶୀର୍ବାଦ କରିଅଛନ୍ତେ, ସବୁ ତାଙ୍କଠାରେ ଫଳିବ । ଶାସ୍ତ୍ରରେ ତ ଅଛି, ମନୁଷ୍ୟ ନିଜେ ଆପଣାର ପୁଅ ହୋଇ କଳ୍ପ ହୁଏ । ଅତଏବ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପୁଅ ଠିକ୍ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ପରି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ । ମୁଁ ଆଉ କଣ କରୁଛି - କହନ୍ତୁ ।”

ମୁନିମାନେ କହିଲେ, “ହେ ବଳଦେବ, ମହା ଦାନବ ଇଲ୍ଲୁଲର ପୁଅ ବଲ୍ଲୁଳ ବଡ଼ ଅତ୍ୟାଚାର କରୁଛି । ଆମେମାନେ ଯଜ୍ଞ କଲ୍ଲବେଳେ ସେ ଆସି ଯଜ୍ଞ କୁଣ୍ଡରେ ପୂଜ, ରକ୍ତ, ଗୁହ, ମୂତ, ମଦ, ମାଂସ ପକାଇ ଦେଉଛି । ଆଣେ ସେହି ବଲ୍ଲୁଳକୁ ମାରି ଦେଲେ, ଆମେମାନେ ପରମ ସଂତୋଷ ହେବୁ । ତା ପରେ ଆପଣ ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟା ପାପ ହଜାଇବା ପାଇଁ ଭାରତବର୍ଷ ଯାକ ବୁଲି ସବୁଘାଟରେ ସ୍ନାନ କରିବେ ।”

ବଳଦେବ ସେହି ଅସୁର ଆସିଲା ହନଯାଏ ସେଠାରେ ଟାକି ରହିଲେ । ଦିନେ ଆସି ସେହି ଅସୁର ପହଂଚିଲା । ବଳଦେବ ଦେଖିଲେ, ସେ ଅସୁର ଦେଖିବାକୁ ଗୋଟେ ପାହାଡ଼ ପରି; ତା’ ଦେହ ହାତକଳା ପରି । ଦାଢ଼ିବାଳ ସବୁ ରଂଗ ଚକ୍ ଚକ୍ ଦିଶୁଛି । କଳା କଳା ଭାଲୁ ପରି ଆଖିପତା ଦେଖିଲେ ଡର ମାଡ଼ୁଛି ।

ବଳଦେବ ଏବେ ଆପଣାର ଶସ୍ତ୍ର ହଳ ମୁଷଳକୁ ପୁରୁଣା କଲେ । ହଳମୁଷଳ ଆସି, ପହଂଚିଲାହୁ ହଳରେ ରାକ୍ଷସକୁ ଟାଣିଆଣି, ମୁଷଳରେ ଧରି ଏକା ପାହାଡ଼କେ ତା’ର ମୁଂଡ଼ ଛତୁ କରିଦେଲେ । ମୁନି-ରାଷ୍ଟ୍ରମାନେ ସମସ୍ତେ ଏହା ଦେଖି ସଂତୋଷ ହେଲେ ।

ତହିଁ ଉତ୍ତରୁ ବଳଦେବ ମୁନିମାନଙ୍କୁ କହି, ପୋଛି, ଖର୍ଯ୍ୟଯାସାରେ ବାହାରିଲେ ।

କୌଶିକୀ ବୋଲି, ଗୋଟିଏ ହୃଦୟ ସରସ୍ୱ ନଦୀ ବାହାରିଛି । ବଳରାମ ସେହିଠାରେ ଯାଇ, ପ୍ରଥମେ ସ୍ନାନ କଲେ । ତହିଁ ଆସି, ପ୍ରସ୍ତାଗରେ ପହଂଚି, ସିବେଶୀରେ ସ୍ନାନ ଚର୍ଯଣ କରି; ପୁଲହ ଆଶ୍ରମକୁ ଗଲେ । ତା’ପରେ ଗୋମଘା, ଚଂଡ଼ଣୀ, ବିପାଶା ଓ ସୋନ ନଦୀମାନଙ୍କରେ ସ୍ନାନାଦି କରି, ଚୋରା ଧାମରେ ଯାଇ, ପିତୃଲୋକକୁ ଶ୍ରାଦ୍ଧ କଲେ । ସେଠାରୁ

ଗଂଗାସାଗରସଂଗମ ସ୍ଥାନ ବାଟେ ମହେଂଦ୍ର ପଦ୍ମରେ ପହଂଚିଲେ । ସେଠାରେ ପରଶୁରାମକୁ ଦେଖି, ତାକୁ ପ୍ରଣାମ କରି ତା'ପରେ ସପ୍ତ ଗୋଦାକଣ୍ଠ, ବେନ୍ୟା, ପଂପା, ଭୀମରଥୀ ପ୍ରଭୃତି ପବନ ନଦୀ ଓ ପୁଷ୍କରିଣୀମାନ ଦେଖିଲେ । ପରେ ହଂଧ ଶୀର୍ଷରେ କାର୍ତ୍ତିକେୟକୁ ଦର୍ଶନ କରି, ଶିବକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀଶୈଳ ଓ ଦ୍ଵାବଡ଼ କ୍ଷେତ୍ର ବାଟେ ବେଂକଟ ପଦ୍ମ ଦେଖି, କାମକୋଷ୍ଠି ଓ କାଂଡ ପୁଷ୍ପ ହୋଇ, କାବେଶ୍ଵରେ ଯାଇ ସ୍ନାନ କଲେ । ତାପରେ ହରିକ୍ଷେତ୍ର, ଶ୍ରୀରଙ୍ଗ ଦେଖି, ରୁଷଭ ପଦ୍ମ ବାଟେ ଦକ୍ଷିଣ ମଥୁରା ଘୋଇ, ସେତୁବଂଧ ରାମେଶ୍ଵର-ଠାରେ ପହଂଚିଲେ । ସେଠାରେ ବହୁତ ଦାନ, ଧ୍ୟାନ କରି ଉତ୍ତରକୁ ଫେରିଲେ ।

ହମେ କୃତମାଳା ଓ ତାମ୍ରପର୍ଣ୍ଣୀ ନଦୀମାନ ପାର ହୋଇ ମଳୟ କୁଳାଚଳରେ ଆସି, ଅଗସ୍ତ୍ୟ ମହର୍ଷିଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲେ ।

ତା'ପରେ ଦକ୍ଷିଣ ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ କନ୍ୟା ନାମକ ଦୁର୍ଗା ଦେବୀଙ୍କ ଦେଖି ପାଲ୍‌ଗୁନ ବା ଅନଂଭସୁରଶୀର୍ଷ ବାଟେ ଆସି, ପଂରୁପ୍ତର ପୋଖରୀରେ ସ୍ନାନ କଲେ । ସେଠାରେ ସ୍ନାନ ସାରି, ଦଶ ସହସ୍ର ଗୋଦାନ କଲେ ।

ପରେ ବଳରାମ ପବନ କେରଳ ଦେଶ ଓ ବିଗର୍ତ୍ତ ଦେଶବାଟେ ଆସି, ଶିବକ୍ଷେତ୍ର, ଗୋକର୍ଣ୍ଣରେ ଦ୍ରୈପାୟଣ ଦେବୀଙ୍କ ଦର୍ଶନ କରି, ଶୂର୍ପାରକ ଶୀର୍ଷରେ ପହଂଚିଲେ । ତହୁଁ ତାପ୍ରୀ, ପୟୋଶ୍ଵି ଓ ନିର୍ଦ୍ଦିଧ୍ୟ ପ୍ରଭୃତି ନଦୀ ଜଳରେ ଆଚମନ କରି, ହମେ ଆସି ଦଂଡକାରଣ୍ୟରେ ଭେଟିଲେ ।

ଦଂଡକା ପାର ହୋଇ, ରେବା ନଦୀରେ ସ୍ନାନ କଲେ । ତାପରେ ମାହେଶ୍ଵରୀ ପୁଷ୍ପ ଦେଖି, ମନୁ ଶୀର୍ଷରେ ସ୍ନାନ କରି, ପୁଣି ଆସି ପ୍ରଭାସ ଧଇଲେ । ଏଇଠାରେ ଶୀର୍ଷ ଯାତ୍ରା ଶେଷ ହେଲା ।

ପ୍ରଭାସ ଶୀର୍ଷରେ ଆସି ବଳରାମ ଶୁଣା ପାଇଲେ, କୁରୁ ପାଂଡବ ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହୋଇଅଛି । ପୃଥିବୀର କ୍ଷତ୍ରିୟ ରାଜାମାନେ ମରତଂତ । ଆଉ ଖାଲି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସଂଗେ ଭୀମର ଗଦାଯୁଦ୍ଧ ବାକି ଅଛି ।

ଏହା ଶୁଣି ବଳରାମ ଭରତର ହୋଇ, ଯୁଦ୍ଧ ସ୍ଥାନରେ ଆସି ପହଂଚିଲେ । ଯୁଧିଷ୍ଠିର ହେଉକା ତାକୁ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ; କିଂତୁ ବଳଦେବ କାହାକୁ କିଛି ନ କହି ଭୀମ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନଙ୍କର ଯେଉଁଠାରେ ଗଦା ଯୁଦ୍ଧ ହେଉଥିଲା, ସେହିଠାରେ ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ, ଭୀମ ଦୁହଁକୁ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ମନାକରି କହିଲେ, “ହେ ରାଜା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ, ହେ ଭୀମ, ତୁମେ ଦହେଁ ଗାର; ଦହଂକ ବଳ ସମାନ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ମୋର ପ୍ରିୟ ଶିଷ୍ୟ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ -ଜାଣେ, ଭୀମ, ଗଦାଯୁଦ୍ଧରେ ଭାରି ଟାଣ୍ଟି । କେହି କାହାକୁ ଜଣି ପାରିବ ନାହିଁ । କୃଥା କାହିଁକି ଲାଗିତ ? ଆଉ ଯୁଦ୍ଧ କରି ନାହିଁ ।”

ବଳଦେବ ଏହା କହିଲେ ସତ; କିଂତୁ ଭୀମ କି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କାହା କାନରେ ଏହା ପଶିଲା ନାହିଁ । ଅଦୃଷ୍ଟରେ ଯାହା ଅଛି—ଭୋଗ ହବ । ତା ପାଶେ କାହାରି ବଳ ନାହିଁ । ଏହା ବିଚାର ବଳରାମ ସେ ସ୍ଥାନ ଛାଡ଼ି ପୁଣି ଦ୍ଵାରକାରେ ଆସି ପହଂଚିଲେ ।

ଦ୍ଵାରକାରେ ଆସି ଶୈନକ ପ୍ରଭୃତି ଯାଜ୍ଞିକ ରୁଷିମାନଙ୍କୁ ଡାକି ଜାତି ବଂଧୁ, ଭାସି, କୁଟୁଂବଂକ ସହିତ ଗୋଟିଏ ଯଜ୍ଞ କଲେ । ଯଜ୍ଞ ପରେ ଅବତୁଥ୍ ସ୍ନାନ କରି ବ୍ରହ୍ମହତ୍ୟା ପାପରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକ୍ତ ହୋଇ, ନିଶ୍ଚିଂତ ହେଲେ ।



ସୁଦାମା ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଭଂଜନ

ଶ୍ରୀରାମ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଯେତେବେଳେ ଗୁରୁଦରେ ରହି, ବଣରେ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସୁଦାମା ( ଶ୍ରୀଦାମ ) ବୋଲି ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପିଲା ସଂଗେ ପାଠ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ଗୁରୁ ଗୃହରେ ବହୁତଦୈର୍ଘ୍ୟରେ ରହି, ସବୁ ପାଠ ପଢ଼ି ସାରି ଆସି ବିଭୀ ହୋଇ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମ କରି ରହିଲେ ।

ସେ ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମ କଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ତା'କର ସଂସାର, ଧନ, ସଂପଦ, ଭୋଗ ସୁଖରେ ସେତେ ମନ ନ ଥାଏ । ଯାହା ଯେତେବେଳେ ହିଓଟି ମିଳେ, ଗଂଡେ ଖାଇ ହିଅଂତି । ସବୁବେଳେ ଭଗବାନଂକୁ ଧ୍ୟାନ କରୁଥାଂତି ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ବଡ଼ ଗରିବ । କେବେ ତା'କୁ ପେଟପୂରା କରି ଖାଇବାକୁ ମିଳେ ନାହିଁ । ଛୁଂଡାକନା ଗୁଡ଼ିଏ ଗଇଂଠେଇ କରି ପିଂଧିଥାଂତି । ତା'କ ଶ୍ରୀମୀଂକର ବ ପିଂଧିବାକୁ ଖଂଡେ ଭଲ ଲୁଗା ନ ଥାଏ । ଶ୍ରୀମୀଂଟି ବି ସେତେ ଉଝଟି ଦୁଫେ, ବର ଯେପରି ଚଳାଉ ଥାଏ ସେହିପରି ଚଳି ଯାଉଥାଏ; କିନ୍ତୁ ଗରିବ ହେବାରୁ ମନେ ମନେ ତା'ର ଟିକିଏ ଦୁଃଖ ଥାଏ । କାଳେ ବର ବିପୁଳ ପାଇବେ ବୋଲି, ତା'କୁ କେବେ କିଛି କହେ ନାହିଁ ।

ଦିନେ ବହୁତ ମନ ଦଂଭ କରି ବର ପାଖକୁ ଆସି କହିଲା, “ଶୁଣିଥିଲି, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତୁମର ପିଲାଦିନେ ପାଠ-ପଢ଼ା ସାଂଗ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତ ନିଜେ ଭଗବାନ । ଯେ ଯାହା ମନବାଂସ୍ତୁ କରି ତା'କୁ ଭଜୁଛି, ସେ ତା'କୁ ତା' ଦେଉଚଂତି । ସେ ତ ସାଧୁ, ସଂଥ ଲୋକଂକର ଆଶ୍ରା । ତମେ ଦିନେ ହେଲେ ତା'କ ପାଖକୁ ଯାଆଂତି । ସେ ଟିକିଏ ବିରୁଣିଲେ ଆମର ଏ ଦଶା ରହଂତା

ନାହିଁ । ଦରପୁରା କରି ଖାଇ, ଛୁଂଡାକନା ପିଂଧି, ଆଉ କେତେକାଳ ଚଳିବା ? ତୁମକୁ ଦେଖିଲେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅବଶ୍ୟ ଦୟା କରିବେ । ଧନ ମାଗିଲେ, ଧନ ଦେବେ । ତମେ ତେବେ ଦିନେ ଯାଆ ।”

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏ କଥା ଶୁଣି, ଭୁଲି ହେଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଅରକୁ ଅର ବ୍ରାହ୍ମଣଂକୁ ମତାଇବାରୁ ଶେଷକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ପାଖକୁ ଆସିବେ ବୋଲି, ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିରୁଣିଲେ ! ପିବେ ତ, ଖାଲି ହାତରେ ପିବେ କିମିତି ? ଶ୍ରୀମୀଂକୁ କହିଲେ, “ଦେବତା ଓ ରାଜଂକ ପାଖକୁ ଖାଲିହାତରେ ଯାଆଂତି ନାହିଁ । କ'ଣ ଘରେ ଅଛି ହିଅଂତି—ମୁଁ ତାକୁ ଦେଖି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ପାଖକୁ ଯାଆଂତି ।”

ଘରେ କ'ଣ ଥିଲା ଯେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଦେବେ । ବହୁତ ଖୋଳି, ଦରଂଡ ବଡ଼ କଣ୍ଠରେ ଯାଇ, ପଡ଼ିଣା ଘରୁ ରୁଣିମୁଂଖୁତ ମାଗି ଆଣିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯେଉଁ କନାଗୁଡ଼ିକ ଗଇଂଠେଇ ଦୋସଡ଼ା କରିଥିଲେ, ସେହି କନାରେ ଖୁବତକ ବାଂଧୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ହାଉକା ଆଡ଼କୁ ବାହାରିଲେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଇ, ହାଉକାରେ ପହଂଚିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣଂକ ହିତ୍ୟାକ ଛୁଂଡାକନା । କେତେଦିନୁ ପେଟପୂରା କରି ମୁଂଏ ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ ହିତ୍ୟ ଶୁଣି ପଂଜରାହାଡ଼ ହିଶୁଚି, ପେଟ ଲାଗି ଯାଉଚି; କିନ୍ତୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ବାଟ ଯାକ ବିରୁଚଂତି—“କି ଶ୍ରୀମ୍ୟ, ଆଜି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକୁ ଦେଖିବି ।”

ମନରେ ଭାରି ଆନଂଦ । ଖାଇବାକୁ ନ ପାଇ, ମୁହଁ ଶୁଖି ଯାଇଚି ସତ—କିନ୍ତୁ ସେ ଶୁଖିଲା ମୁହଁଟି ଆନଂଦରେ ଉଜୁଳି ଉଠୁଚି ।

ହାଉକାରେ ଯେ ତା'କୁ ଦେଖିଲା, ସେ ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେଲା । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଇ ରାଜପୁରେ ପହଂଚି,

ବଡ଼ ବଡ଼ କୋଠାଘର, ତା'ବା ପିତଳରେ ଡାଙ୍ଗଣାଳ, ଘୋଡ଼ାଶାଳ, କୋଠିମାନ ଦେଖି, ଟିକିଏ ଶୁଦ୍ଧ ଆଂତ; ପୁଣି ପ୍ରସ୍ତକୁ ପ୍ରସ୍ତ ଅଗଣା ଡେଇଁ ଯାଉଥାଂତ, ସବୁ-ବେଳେ ପରୁରୁ ଆଂତ—“ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହାଂତ ? ମୁଁ ତା'କୁ ଦେଖିବି ବୋଲି ଆସିବି ।”

ଦୁଆରୀମାନେ ବାଟ ଛୁଡ଼ିଦେଲେ । ଯାହାକୁ ପରୁରୁଲେ ସେ ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେଲା । ମହଲକୁ ମହଲ ପାରିଦୋଇ, ଶେଷକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି, ସଭା ଭିତର ଶ୍ରୀମହଲରେ ପହଂଚି ଗଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ସେତେବେଳକୁ ରୁକ୍ମିଣୀଂକ ଘରେ ଯାଇ ପଲଂକରେ ବସିଚଂତ । ପଲଂକ ଉପରେ ଆଂୁଏ ଉକ ଗଦ—ତା' ଉପରେ ଚକ୍ ଚକ୍ ଶକ୍‌କଣ ମଖମଲ ପଡ଼ିବ । ସେ ମଖମଲ ଧଡ଼ି ଯାକ ଶ୍ରୀରା, ମାଳା କାମରେ ଚକ୍ ଚକ୍ ହସ୍ତକ । କୃଷ୍ଣ ତା ଉପରେ ମାଂଡ଼କୁ ଟିକିଏ ଆଉଜି ବସିଚଂତ । ରୁକ୍ମିଣୀ ଠିଆ ହୋଇ, ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ବଂଚୁଚଂତ । ଦୂରରୁ ବ୍ରାହ୍ମଣଂକ ଉପରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ଆଖି ପଡ଼ିଗଲା ।

କ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ! ରୁକ୍ମିଣୀ କୃଷ୍ଣ ପଲଂକରୁ ଉଠି, ଚାଲି ଆସିଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଚାଲି ଚାଲି, ତା'କ ଆଂଘାଏ ଧଳ ଲଗିବ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତା'କୁ କୁଂଡ଼ାଇ ପକାଇ, ମହା ଆଦର ସଂଭାବନାରେ ପଲଂକ ଉପରେ ବସାଇ ଦେଲେ । ଆପେ ଯାଇ ପାଣି ଦେନି ଆସି, ବ୍ରାହ୍ମଣଂକ ଗୋଡ଼ ଧୋଇ, ଆପଣା ଲୁଗାରେ ପୋଛି ଦେଲେ, ବ୍ରାହ୍ମଣଂକ ଦେହ ପୋଛି ଦେଇ ଆପଣା ହାତରେ ତା'କ ଦେହରେ ଚଂଦନ କର୍ପୁର ଲଗାଇ ଦେଲେ । ଆପେ ତର ତର ହୋଇ ପାନ ଶ୍ରୀଣି ଆଣିଲେ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏବେ ପୁସ୍ତ ହୋଇ ବସିଲେ । ରୁକ୍ମିଣୀ ନିଜେ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ପଂଖାକଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅବାକ୍ ।

କହିବାକୁ ତା'କୁ କଥା ଆସୁ ନାହିଁ । ନିମେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ପୁସ୍ତ ହୋଇ ବସିଲରୁ କୃଷ୍ଣ ତା'କୁ କେତେ ଭଲ ମଂଦ କଥା ସବୁ ପରୁରୁଲେ । ସେ ଦେଖୁଥାଏ, ତାକୁ ତା'କିଏ ଲଗୁଥାଏ । ଏ କ କଥା । କାହୁଁ ଛୁଂଡ଼ାକନା ପିଂଧ ଗୋଟିଏ ଦଉଣ୍ଡ ଆସି ପହଂଚିଲା । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତାକୁ ବଡ଼ ଭାଇରୁ ବଳି କେତେ ସେବା କରୁଚଂତ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏବେ ପରୁରୁଲେ, “ଆପଣ ପାଠପଢ଼ା ସାରି, ଏବେ ବୋଧ ହୁଏ, ଗୃହସ୍ଥାଶ୍ରମରେ ଅଛଂତ । ଆପଣଂକ ଭାଷା ଭଲ ଅଛଂତ କ ? ଆପଣ ଗୃହ୍ୟ ହେଲେ ମଧ୍ୟ, ମତେ ଲଗୁଚି, ସଂସାର ଜଂଜାଳରେ ଆପଣଂକ ମନ ନାହିଁ ।”

“ଗୁରୁକୁଳରେ ପାଠ ପଢ଼ି, ଆପଣଂକର ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ହୋଇଚି । ଆଜ୍ଞା ଭାଇ ! ଗୁରୁକୁଳ କଥା ଏବେ ମନେ ପଡ଼ୁଚି ନା ? କପରି ଆମେମାନେ ଗୁରୁଂକର ସେବା କରୁଁଥିଲେ ! ଆମ ଉପରେ ସେ କେତେ ସ୍ନେହୀ ହୁଅଂତ ! ମନେ ଅଛି ନା ଭାଇ, ସେ ଦିନ ଗୁରୁ-ପତ୍ନୀ ଆମକୁ ଜାଳ ଆଣିବାକୁ କହିଲେ, ଆମେ ତନିହେ ଯାକ କାଠପାଇଁ ଜଂଗଲ ଭିତରକୁ ଗଲେଇଁ । ମେଘ ଉଠାଇ ଆସିଲା । କମିତି ବରଷା, ବତାସ, ବିଜୁଳି, ଦଡ଼ଘଡ଼ ! ରାତି ହୋଇଗଲା । କଟି କଟି ଅଂଧାର, ବାଟ ହାଣିଲା ନାହିଁ । ତନିହେଁ ଯାକ ହାତ ଧରାଧରି ହୋଇ ସାଗରାତି ଜଂଗଲଯାକ ଚାଲିଲେଇଁ । ଶୀତରେ ଦାଂତପାଟି ଅରି ଯାଉଥିଲା ! ମନେ ପଡ଼ୁଚି ନା ? ତହିଁ ଆରଦିନ ସକାଳୁ ଗୁରୁ ସଂଦିପମା ମହାଶୟ କେତେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ଆମକୁ ଖୋଜି ଡାକି ଡାକି ଆମପାଖେ ଆସି ପହଂଚିଲେ । ତା'କ ଆଖି ଛଳ ହୋଇଗଲା । ଆମକୁ କୁଂଡ଼େଇ ପକେଇ କହିଲେ, “ପ୍ରାଣ ବାହାରି ଯାଇଥା'ତା । ରାତିଯାକ କାଠ ନେବି ବୋଲି, ଏଇ ବରଷାରେ ଚାଲୁଚି ! ଯାହାହେଉ ବାପା ! ସତ୍ତ୍ୱ ଶିବ୍ୟ ତୁମେ—ଗୁରୁସେବା କରି ଜାଣ । ଯାଅ ବାବୁ, ତୁମର

ସବୁ ବିଦ୍ୟା ହୋଇ ଗଲଣି । ମୁଁ ସଂତୋଷ ହୋଇଛି । ତୁମମାନଙ୍କ ମନବାଂଶ୍ଚ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେଉ । ଏସବୁ ମନେ ପଡ଼ୁଛି ନା ଭାଇ ?”

ଏହିପରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କେତେ ପୁରୁଣା କଥା ସବୁ କହିଗଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଖାଇ ଚାହିଁ ଥାନ୍ତି । କେତେବେଳେ ତାଙ୍କ ରୋମ ଟାକୁରି ଉଠୁଥାଏ । କେତେବେଳେ ଗଦଗଦ ହୋଇ, ଆଖି ଛଳଛଳ ହୋଇ ଯାଉ ଥାଏ । ଶେଷକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗଦଗଦ ହୋଇ କହିଲେ, “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଆପଣ ନିଜେ ଭଗବାନ, ଆପଣଙ୍କ ସଂଗେ ଯେ ଦିନେ ହେଲେ ରହିବି, ତା’ର ଗୁରୁସେବା ଦରକାର କଣ ? ସତେ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଆଜି ଦେଖିଲି ।”

ଏହିପରି କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଉହେଉ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ଖୁଦ ବୁଲୁଳୁଟି ଉଠିଲେ । ହସି ହସି କଉକୁକରେ କହିଲେ ପରି କହିଲେ, “ଭାଇ, କେତେକାଳକେ ଆସିବ, ମୋ ପାଇଁ କଣ ଆଣିଛ—ଦିଅ । ତୁମ ପାଖରୁ କଣିକାଏ ତୁଳସୀ ପାଇଲେ ବି ମୋହର ସେ ବହୁତ ।”

ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କୁ ଭାରି ଲଜ ମାଡ଼ିଲାଣି । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଛୁଁତାକନାରୁ ଖୁଦ ଫିଟାଇ କିମିତି ଦେବେ ! ବ୍ରାହ୍ମଣ ଲଜରେ ମୁଁଡ଼ ପୋତି ଦେଇଚାନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବୁଝିଲେ, ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ମତେ କିଛି ମାଗିବାକୁ ଆସିଛନ୍ତି, ଏହା ବିଚାରି ସାଂଗେ ସାଂଗେ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କ ବୁଲୁଳୁଟି ଧରି କହିଲେ, ଏଇ ତ ଆଣିବ—ଦଉନ କାହିଁକି ?”

ଏହା କହୁ କହୁ ବୁଲୁଳୁଟି ଫିଟାଇ ଆନନ୍ଦରେ ସେଥିରୁ ମୁଁଏ ଖୁଦ ଖାଇଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅବାକ୍ ହୋଇ ଚାହିଁଚାନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଖାଇବେ ବୋଲି ଆଉ ମୁଁଏ ଧଇଲ ବେଳକୁ ନିଜେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ରୁକ୍ମିଣୀ ଆସି, ତାଙ୍କ

ହାତ ଧରି ପକାଇ, କହିଲେ, “ଭଗବାନ, ଆପଣ ଯାହା ଖାଇଚାନ୍ତି ସେଥିରେ ଏ ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କର ଇହ ପରଲୋକରେ ସବୁ ମଂଗଳ । ସବୁ ସଂପତ୍ତି ହୋଇ ଯାଇଛି । ଆଉ ମୁଁଏ ଖାଇଲେ ଆମେମାନେ ତାଙ୍କର ଦାସୀହୋଇ ରହିବୁ ସିନା ! ତାଙ୍କର ଆଉ ଦରକାର ନାହିଁ ।”

ଏସବୁ କଥା ବ୍ରାହ୍ମଣ କିଛି ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଦେଖି, ତାଙ୍କର ମନ ଉନ୍ମତ୍ତ । ଆନନ୍ଦରେ ତାଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ନାହିଁ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣ ଏହିପରି ମହା ସମାଦରରେ ଗୁଡ଼ିକ ରହିଲେ । ଧନ ସେ କାହିଁକି ମାଗିବେ ? ତାଙ୍କର ସେ କଥା ମନେ ନାହିଁ । ସକାଳୁ ବିଦା ଦେଇ ଦ୍ଵାରକାରୁ ବାହାରି, ଘରଆଡ଼କୁ ଚାଲିଲେ ।

ବାଟରେ ଶ୍ରୀମାତା କହି ଥିବା କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା । ଟିକିଏ ଲଜ ମାଡ଼ିଲା; କିନ୍ତୁ ପୁଣି କୃଷ୍ଣଙ୍କ କଥା ଭାବି, ସେ ଲଜ ଚାଲିଗଲା । ବ୍ରାହ୍ମଣ ବିଚାରିଲେ, “ଆହା ଧନ କ’ଣ ମାଗନ୍ତି ? କାହିଁ ମୁଁ ଗରିବ-କାହିଁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ! ସେ ଆସି ମୋ ଗୋଡ଼ ଧୋଇଦେଲେ ? ମୋର କି ଭାଗ୍ୟ ! ମତେ କୁଡ଼େଇ ଦେଇ, ଭାଇପରି ପଲଙ୍କରେ ବସାଇଲେ ! ରୁକ୍ମିଣୀ ମତେ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପକେଇଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଧନ ମାଗନ୍ତି କ’ଣ ? ସେ କ’ଣ ବିଚାରିଥିଲେ ମତେ ଦେଇ ନଥାନ୍ତେ । ଧନ ପାଇଲେ ପଛକୁ ମନମୋଟ ହୋଇ, ମୁଁ ଭଗବାନଙ୍କୁ ଭୁଲି ଯାନ୍ତି ସିନା ।”

ସେହିପରି ବିଚାରି ବିଚାରି ବ୍ରାହ୍ମଣ ଆସି ଘରପାଖେ ପହଂଚିଲେ; କିନ୍ତୁ ଘର କାହିଁ ? ଅଗରେ ଦେଖିଲେ, ରାଜପୁର ପରି ଗୋଟାଏ ଅଜ୍ଞାନକା ଛୁଡ଼ା ହୋଇଛି । ଉପରକୁ ଆଖି ପାଉ ନାହିଁ, ଦୁଆରରେ ମର୍ମିର ପଥର ।

ତା'ଥରେ ମଣି ମାଣିକ୍ୟ ଝଟକୁଡ଼ି । ଅଛାଳିକା  
ଗୁରୁପାଖେ ହତା ବୁଲିବି ।

ତା'ଭିତରେ ବଗିଚା । ବଗିଚା ଭିତରେ ପୋଖରୀ ।  
କେତେପୁଲ ପୁଟିବି । କେତେ ଚଢ଼େଇ ବୋକଉଠିବି ।  
କେତେ ହଂସ ପହୁଁଛୁଟିବି ! ଦାସ, ଦାସୀ କେତେ ସେ  
ଘରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଛନ୍ତି । ସମସ୍ତଙ୍କର ସୁଦର  
ଲୁଗା, ସୁଦର ଅଳଂକାର ।

ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଆଉ ବୁଦ୍ଧି ଦିଲି ନାହିଁ; ସେ ଧଂରେଇ  
ଧଂରେଇ ଠିଆ ହଉଥାନ୍ତି । ଯିବେ କୁଆଡ଼େ ?

ଘରଭିତରୁ ଦାସଦାସୀମାନେ ଆସି ପ୍ରଣାମ କଲେ ।  
ଆଦରରେ ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଘରଭିତରକୁ ଡାକିଲେ ।  
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଯାଇ, ଘରଭିତରେ ପଶିଗଲେ, କିଏ ଗେଡ଼  
ଧୋଇଦେଲା—କିଏ ଚଂଚିଦେଲା । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ତର ତର  
ହୋଇ ଆସି ପହଂଚିଗଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଏବେ ସୁଦର  
ଲୁଗା, ଦିବ୍ୟଅଳଂକାର ଝିଂଧୁଟିବି ।

ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ଚାହିଁଦେଲ, ତା'କ ଆଖି ଛଳ ଛଳ  
ହୋଇଗଲା । ବ୍ରାହ୍ମଣକୁ ସବୁ ଭାଜିବ୍ ଲଗୁଥାଏ । ଏବେ  
ବ୍ରାହ୍ମଣ ଘରର ଭିତରମହଲକୁ ଗଲେ । ସେଠାରେ  
ଦେଖିଲେ, ହାତଦାଂତ ପଲଂକ, ଚର୍ପିର, ଆଲଟ ସବୁ  
ସରଂଜାମ ରହିଛି । ସୁନାରେ କାମ ହୋଇ ଆସନ—  
ତା'ହିତରେ ମଣିମୁକ୍ତାର ଝାଲର, ତଳଯାକ ମାରବଳ  
ପଥର । ବ୍ରାହ୍ମଣ କିଛି ବୁଝି ନପାରି, ବହୁତ ବିଚାରି  
ବିଚାରି ଠିକ୍ କଲେ, 'ମୋର ତ ଆଉ କିଛି ପୁଣ୍ୟ  
ନାହିଁ । ଦରିଦ୍ର ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୁଁ । କେବଳ ଭଗବାନ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖିବି ! ସେତକରେ ଏ ଫଳ ! ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ  
ମତେ ଏତେ କଥା ଦେଲେ । ଆସିଲବେଳେ ପଦେ  
ହେଲେ କହିଲେ ନାହିଁ । ହଁ, ସେ କାହିଁକି କହଂତେ !  
ସେ ତ ନିଜେ ଭଗବାନ; ତା'କୁ ଏ କେତେ ମାହି !

ଅତି ସାମାନ୍ୟ ଦାନ ବୋଲି ବିଚାରି ମତେ ବୋଧହୁଏ  
କହିଲେ ନାହିଁ । ଏହିପରି ଭାଳି ଭାଳି, ଶେଷକୁ ବ୍ରାହ୍ମଣ  
ଠିକ୍ କଲେ, 'ମୋର ଧନରେ କି ଦରକାର !  
ଭଗବାନ ଟିକିଏ ବିଚାରିବାରୁ ତ ଏ ସବୁ ମତେ  
ମିଳିଗଲା ! ସେହି ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖେ ଏ ଧନ କ'ଣ ?  
ମହାପ୍ରଭୁ, ମୋର ସବୁବେଳେ ତୁମଝଠାରେ ମନ ରହୁ ।  
ଧନ ଘୋରରେ ମତେ ଭୁଲାଇ ଦିଅ ନାହିଁ ।' ଏହା  
ଠିକକରି ବ୍ରାହ୍ମଣ ସବୁବେଳେ ଭଗବାନକୁ ଭାବୁଥିଲେ ।  
ଧନ ଘୋରକରି ମଧ୍ୟ, ସେଥିରେ ସେ ଭୁଲି ନଥିଲେ ।

ସୁଦାମା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଭାଳି ଭାଳି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ  
ଆସିଥିଲେ । ମିଥୁଳାର ରାଜା ବହୁଳାଶୁ ଓ ସେହି  
ମିଥୁଳାର ଜଣେ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଶ୍ରୀଚନ୍ଦେବ ସବୁବେଳେ  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଧ୍ୟାନ କରୁଥାନ୍ତି । ଭକ୍ତପାଖକୁ ଭଗବାନ  
ଯାଆନ୍ତି । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେମାନଙ୍କର ଭକ୍ତି ଜାଣି ଆଉ  
ରହିପାରି ନଥିଲେ । ସେ ନିଜେ କେତେ ମୁନି ରାଷିକ  
ସଂଗେ ଘେନି, ରଥରେ ବସି, ସେ ଦିହଂକ ଦେଖିବେ  
ବୋଲି ଦ୍ଵାରକାରୁ ମିଥୁଳା ଯାଏ ଯାଇ, ତା'କୁ ଦେଖା  
ଦେଇଥିଲେ । ସେମାନେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣକୁ ଦେଖି, କୃତାର୍ଥ  
ହୋଇଗଲେ, ତା'କ ଜନ୍ମ ସଫଳ ହେଲା ।

ଦୁଷ୍ଟ ନିବାରଣ ସଂଥ ପାଳିବା ପାଇଁ, ନିଜେ  
ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ।  
ସେ ଏହିପରି ଦୁଷ୍ଟକୁ ମାରି ସଂଥମାନଙ୍କୁ ଭାରି,  
ସଂସାରକୁ ଠିକକଲେ । ଏବେ ମଂଚରେ ତା'କର  
ଦେହଧରି ରହିବା ଆଉ ଦରକାର ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ  
ସେ କପରି ଦେହ ତ୍ୟାଗକରି ସଂସାର ଛାଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ,  
ତାହା କୁହାଯାଉଅଛି ।



ଯଦୁବଂଶରେ ବୃହ୍ନ ଶାପ

ଯଦୁବଂଶ ଏବେ ବହୁତ ବ୍ୟାପିଗଲା । ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଘର ସେଥିରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ, ବସୁଦେବ ପ୍ରଭୃତିକର ପୁଅ, ନାତି, ଅଣନାତି, ପଣନାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେତେ ହେଲେ, ତା'କିଏ କହିବ ? ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଦୁଷ୍ଟ ମାନଙ୍କୁ ମାରି ପୃଥିବୀକ ଶାଂତକଲେ; କିନ୍ତୁ ଆପଣାର ଯଦୁବଂଶ କଥା ଶୁଣି, ଏବେ ତା'କୁ ଟିକିଏ ଚିଂତା ପଡ଼ିଲା । ସେ ଦେଖିଲେ ଯଦୁବଂଶ ଲୋକେ ଆଉ କାହାକୁ ମାନୁନାହାନ୍ତି, ପରେ ଏମାନେ ପୃଥିବୀରେ ଫେରୁ ଅତ୍ୟାଚାର ଯେ ନ କରିବେ ତା କିଏ କହିବ ?

ଏହିପରି ସମୟରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଥା ଘଟିଲା । ନାରଦ, ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ପ୍ରଭୃତି ରୁଷିମାନେ ଚିନେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପାଖକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ଫେରିଗଲା ବେଳେ, ବାଟରେ ତା'କୁ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁଅ, ନାତିମାନେ ଦେଖିଲେ ।

ସେମାନେ ହୁଞ୍ଚାପଣିଆ କରି ଝେଳୁଥିଲେ । ହଠାତ୍ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପୁଅ ଶାଂବକୁ ଗୋଟିଏ ମାଇକନିଆ ଲୁଗା ପିନ୍ଧାଇ ଦେଇ, କନା ବୁଜୁଳାଟିଏ ଭାଙ୍ଗିକରି, ତା' ପେଟଟି ବଡ଼ କରିଦେଇ, ରୁଷିମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଦେଖିଆସି କହିଲେ, “ହେ ହେ ରୁଷିମାନେ, ଆପଣଙ୍କୁ ତ ସବୁ କଥା ଜଣା । ଏ ମାଇପିଟିର ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ୱେଇତ, ଦଶମାସ ଆସି ହୋଇ ଗଲାଣି, ତାକୁ ଲଜମାଡ଼ୁଡ଼ି, ସେ ଆପେ ପରୁରୁ ନାହିଁ, ଆପଣମାନେ ଟିକିଏ କହୁଁ, ସ୍ୱାର ପୁଅ ହବ କି ହିଅ ହବ ।”

ରୁଷିମାନଙ୍କୁ ତ ଭନିକାଳର କଥା ଜଣା । ସେମାନେ ବୁଝିପାରି, ମନେ ମନେ ଟିକିଏ ରାଗ ହୋଇ ଚାଲିଲେ । ତା'ଉତ୍ତର କହିଲେ, “ବୁଝୁତ ଯାଦବ

ଟୋକାଯାକ ! ଏ ମାଇକନିଆ ପେଟରୁ ମୁଷଳ ଜନ୍ମହେବ । ସେଇ ମୁଷଳ ତୁମ କୁଳକୁ ଖାଇବ ।”

ରୁଷିମାନେ ଏହିପରି ଶାପ ଦେଲେ । ଯାଦବ ଟୋକାଯାକ ଟିକିଏ ଭରିଗଲେ । ଭରି ଆଉ କଣ ହବ ? ଶାଂବ ପେଟ ପିଟାଇଲା ବେଳକୁ ତା, ଭିତରେ ସତକୁ ସତ ଏକ ଲଂକ ଲୁହା ମୁଷଳ ।

ଏବେ ଟୋକାଯାକଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ପଣିଗଲା । ସେମାନେ ଭାରି ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲେ । ମୁଷଳଟିକି ନେଇ, ଦ୍ୱାରକାର ସଜସଜ୍ଜ ଭିତରେ ଥୋଇ ଦେଇ ମୁହଁ ଶୁଖାଇ, ସବୁ କଥା କହିଲେ ।

ସମସ୍ତେ ଏକଥା ଶୁଣି ବ୍ୟାକୁଳ ହେଲେ । ଆଉ ଉପାୟ ବା କ'ଣ ଅଛି ! ଶେଷକୁ ଆଡ଼କ ବୋଲି ଯଦୁବଂଶର ଜଣେ ଗୋଟାଏ ବୁଦ୍ଧି ପାଂଦ ସେ ମୁଷଳଟାକୁ ନେଇ, ସମୁଦ୍ରକୂଳରେ ପଥରରେ ଘଷି ଘଷି ପାଣିରେ ମିଶାଇ ଦେଲେ । ଶେଷକୁ ଯେଉଁ ଲୁହାଟିକି ବଳିଲା—ସେ ଆଉ ଟିପରେ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ତାକୁ ସେ ସମୁଦ୍ର ଭିତରେ ପିଂଗିଦେଲେ ।

ଲୁହାଖଂଡ ପିଂଗିଦେଲା ମାତ୍ରେ ଗୋଟାଏ ମାଛ ତାକୁ ଟାକୁକନି ଗିଳିଦେଲା । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟକୁ କେଉଁଟି-ମାନେ ମାଛ ଧରଲା ବେଳକୁ ସେଇ ମାଛଟି ଧସିପଡ଼ିଲା । ଗୋଟିଏ କେଉଁଟି ମାଛ ପେଟରୁ ସେ ଲୁହାଟି ପାଇ, ସେଥିରେ ନେଇ ଗୋଟିଏ ଦିଗ୍ଧି ଶରର ମୁନ ଡିଆରିକରି, କେତେବେଳେ ବଣରେ ଜଂତୁ, ପଂତୁ ମାରିବ ବୋଲି, ସେ ଶରକୁ ରଖିଦେଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ତ ସବୁ ଜଣା । ସେ ବିଚାରିଲେ, ଏ ବ୍ରହ୍ମଶାପ ଖଂଡନ କରାଇ ପାରିଥା'ନ୍ତେ; କିନ୍ତୁ ସେ କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ ।



ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଲୀଳାର ମୂଳ ଓ ଶେଷ

କଥା ଅଛି, ନିଜେ ବସ୍ତୁ ଦୁଷ୍ଟକୁ ମାରି, ପୃଥ୍ବୀର ଭାବ ଉତ୍ସାଧିବା ପାଇଁ; ମଂତରେ ଜନ୍ମିଥିଲେ । ସେ କାହିଁକି, କପରି ମଂତକୁ ଆସିଲେ ତାହା ଜାଣିରଖିବା ଦରକାର । କଂସ, ଜଗସଂଧ ପ୍ରଭୃତି ଦୁଷ୍ଟ ମାନଙ୍କ ଦାଉରେ ପୃଥ୍ବୀ ବଡ଼ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ, ଗୋଟିଏ ଗାଈରୂପ ଧରି ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଆଗେ ଯାଇ, ଗୁହାରି କଲା । ବ୍ରହ୍ମା ପୃଥ୍ବୀର ଦୁଃଖରେ ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ, ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଧରି କ୍ଷୀରସାଗର କୂଳରେ ଯାଇ ବସ୍ତୁକୁ ସୃଷ୍ଟିକଲେ ।

ବସ୍ତୁ କ୍ଷୀରସାଗର ମଧ୍ୟରେ ଅନଂତ ବା ଶେଷ ଦେବଂକ ଉପରେ ଶୋଇଥିଲେ । ବ୍ରହ୍ମା ସୃଷ୍ଟି କରିଯାଇ ଧ୍ୟାନରେ ଜାଣିଲେ ବସ୍ତୁ ପୃଥ୍ବୀର ଭାବ ଉତ୍ସାଧିବା ପାଇଁ ଆପେ ପୃଥ୍ବୀକ ଆସିବାର ଠିକ୍ କଲେ । ଆଉ ଆଉ ଦେବତାମାନେ ଆଗରୁ ଯାଇ, ଯଦୁବଂଶରେ ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତୁ—ଏହାହିଁ ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ହେଲା ।

ବ୍ରହ୍ମା ଏହା ଦେବତା ମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଏବଂ ପୃଥ୍ବୀକ କୋଧ ଶୋଧ ଦେଇ ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ।

ତା ଉତ୍ତରୁ ଦେବତାମାନେ ଆଗରୁ ଆସି ଯଦୁ-ବଂଶରେ ଜନ୍ମ ହେଲେ ଏବଂ ନିଜେ ଶେଷଦେବ ବଳରାମ ଓ ବସ୍ତୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହୋଇ ସେହି ଯଦୁକୂଳରେ ପହଂଚିଲେ ।

ଏବେ କଂସ, ଜଗସଂଧ ଏବଂ ତାଙ୍କଭଳି ଆଉ ଯେତେ ଯେତେ ଦୁଷ୍ଟ ଥିଲେ, କୃଷ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାରି ପୃଥ୍ବୀକୁ ଶାଂତ କଲେ । ତାଙ୍କ କାମ ଆସି ସରିଲା । ତାଙ୍କର ଏବେ ମଂତ ଗୁଡ଼ିପିକାର କଥା । ସେଥିପାଇଁ ଆଉ ଆଉ ଦେବତାମାନଙ୍କୁ ଧରି, ବଂଶ ବ୍ରହ୍ମା ଆସି

କୃଷ୍ଣଙ୍କପାଖେ ପହଂଚିଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ବହୁତ ସୁଖ କରି ସାରି କହିଲେ, “ଆପଣଙ୍କର ମଂତଲୀଳା ଏବେ ସରିଲାଣି, ଆଉ ଏଠାରେ କିଛି କାମ ଥିଲାପରି ଜଣାଯାଉ ନାହିଁ । ଏବେ ବୈକୁଂଠ ଖାଲି ପଡ଼ିବ—ଆପଣ ମଂତ ଗୁଡ଼ି ଚାଲନ୍ତୁ ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକଥା ଶୁଣି କହିଲେ, “ମୁଁ ଏକଥା ଆଗରୁ ଜାଣି ମଂତ ଗୁଡ଼ିପିକ ବୋଲି ଠିକ୍ କରନ୍ତି । ମଂତର ଭାବ ମୁଁ ଉତ୍ସାହ କରିବି; ମାତ୍ର ଆପଣ ଏ ଯଦୁବଂଶକୁ ଦେଖୁଚିନ୍ତ । ରାଜାଗର୍ଯ୍ୟ ବଂଶ ପରି ଏ ବଂଶ ବ୍ୟାପିଯାଉଛି । ଏ ବଂଶର ଲୋକେ ମୁଁ ଗଲାପରେ ଆଉ କାହାକୁ ମାନିବେ ନାହିଁ । ଏମାନେ ପୁଣି ପୃଥ୍ବୀର ଭାବ ବଢ଼ାଇବେ । ଏମାନଙ୍କୁ ଏଇପରି ଗୁଡ଼ି ଦେଇ ମୁଁ ଯିବି କପରି ?—ତେବେ ମତେ ବେଶି କିଛି କରିବାକୁ ନାହିଁ । ଏ ବଂଶରେ ଆଗରୁ ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପଡ଼ିବ । ସେଇଥିରେ ହିଁ ସବୁ ଠିକ୍ ହୋଇଯିବ ।”

ବ୍ରହ୍ମା ଓ ଆଉ ଆଉ ଦେବତାମାନେ ଏକଥା ଶୁଣି ସଂତୋଷ ହୋଇ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଗଲେ ।

ଯଦୁ ବଂଶ ନାଶ

ଏବେ ଦ୍ୱାରକାରେ ବହୁତ ଅମଂଗଳ ଚିହ୍ନ ଦେଖାଗଲା । ଆକାଶରେ ମେଘ ନ ଥାଇ ବଜ୍ର ଶୁଭିଲା । ଭିତରେ ସବୁ ତାରା ଖସି ପଡ଼ିଲା ପରି ଦିଶିଲା । ଲୋକଙ୍କର ଭାବ ଭୟହେଲା । ସମସ୍ତେ ଭୟଭୀତ ହୋଇ ଗୋଟାଏ କିଛି ବଡ଼ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିବ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସବୁ ଯାଦବଙ୍କୁ ଡାକି କହିଲେ, “ବଡ଼ ଅମଂଗଳ ସବୁ ଦେଖା ଯାଉଛି । ଚାଲି ସମସ୍ତେ ଯାଇ ପ୍ରଭାସ ଖର୍ଯ୍ୟରେ ସ୍ନାନ ଦାନ ସବୁ କରିବା ।”

ସମସ୍ତେ ବାହାରିଲେ । କେତେ ରଥ, ହାତୀ  
ଘୋଡ଼ା, ପାଇକ ବାହାରିଲେ । ଖାଲି ବସୁଦେବ  
ପ୍ରଭୁଟି ବୁଢ଼ାମାନେ ଘରେ ରହିଲେ । ଆଉ ସବୁ  
ଯାଦବଯାକ ଆପଣା ଆପଣା ରଥରେ ବସି ସୈନ୍ୟ  
ସାମଂତ, ଭାରି ଘେନି ପ୍ରଭାସକୁ ଚାଲିଲେ ।

ଦ୍ଵାରକାରୁ ଖଂଡେ ସମୁଦ୍ର ପାରହୋଇ ପ୍ରଭାସ  
ଯିବାକୁ ହୁଏ । ହଜାର ହଜାର ନାଆ ସଜ  
ହୋଇଥିଲା । ସମସ୍ତେ ବସି ପ୍ରଭାସ ଖର୍ଚ୍ଚକୁ ଯିବାକୁ  
ସମୁଦ୍ର ପାରହେଲେ ।

ପ୍ରଭାସରେ ଯାଇ ପହଂଚି ସ୍ନାନକରି ଯାଦବମାନେ  
ବହୁତ ଦାନ, ଧାନ, ବ୍ରାହ୍ମଣଭୋଜନ ଓ ଉତ୍ସବ  
କଲେ । ମନ ଟିକିଏ ଖାଂତ ହେଲେ, ମୈତ୍ରବ  
ବୋଲି ଗୋଟିଏ ମଦ ଥିଲା, ସମସ୍ତେ ମଉଜରେ ତାକୁ  
ପିଇଲେ ।

ଏବେ ଯାଦବମାନେ ମଦ ନିଶାରେ ଅଠିକଣା  
ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ମଦୁଆଁକର କୁ ଠିକ୍ ଥାଏ । ଟିକିଏ  
ଟିକିଏ କଥାରେ ଆପଣା ଆପଣି ଭିତରେ କଳି  
ଲଗାଇ, କଳି କରୁ କରୁ ଭେଜିଗଲେ । ରାଗରେ  
ଧନୁଶର, ଖଂଡା ଘେନି ହଣାହଣି ମରାମରିରେ  
ଲାଗିଗଲେ । ଧନୁ ଶର, ଖଂଡାରେ କିଛି ହେଲା  
ନାହିଁ । ଯାଦବମାନେ ଅକାଟି । ତାଂକ ଭଦ୍ରରେ କି  
ଖଂଡା ଭୁକୁଟି ?

ଶେଷକୁ ସମସ୍ତେ କାହିଁରେ ମରାମରି ହେବେ  
ବୋଲି ଜିଜ୍ଞସ ଖୋଜି ବସିଲେ । ସେହି  
ସମୁଦ୍ରକୂଳ ସେହି ଲୁହାମୁଷଳ ପାଣି ଲାଗି ‘ଏରକା’  
ବୋଲି ଗୁଡ଼ାଏ ଘାସ ଉଠିଥିଲା । ଶେଷକୁ ସେହି  
ଘାସରୁ ପୁଲୀଏ ପୁଲୀଏ ଧରି ଫିଂଗାଫିଂଗି ହେଲେ ।  
ବ୍ରହ୍ମଣାପର କି ମରାମତି ! ସେ ଘାସ ଯାହା ଉପରେ  
ପଡ଼ିଲା ସେ ମରି ଶୋଇଲା ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ବଳରାମ ଆସି ତାଂକୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇ ବସିଲେ ।  
ମଦୁଆଁକୁ ନିବର୍ତ୍ତାଇବ କିଏ ? ପଛକୁ ସମସ୍ତେ କୃଷ୍ଣ  
ବଳରାମକୁ ମାରିବାକୁ ବାହାରିଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସେଠାରୁ  
ନିଜେ ରାଗହୋଇ ପୁଲୀଏ ପୁଲୀଏ ଘାସ ଫିଂଗି  
କେତେ ଲୋକଂକୁ ମାଇଲେ । ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ଯଦୁବଂଶ  
ଏବେ ଏକାନ୍ତନକେ ନିପାତ୍ !

ବଳରାମ ଏହା ଦେଖି ସମୁଦ୍ର କୂଳେ ଯାଇ  
ଗୋଟିଏ ନିକାଂତନ ଜାଗାରେ ବସି ଦେହ ଗୁଡ଼ିଲେ ।

କୃଷ୍ଣ ବଳରାମଂକୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ ଦେଖିଲେ,  
ବଳରାମ ଆଉ ନାହାଂତି । ସେଠାରୁ ଆସି ଗୋଟିଏ  
ଜଂଗଲ ଭିତରେ ଗୋଟିଏ ଅଶ୍ଵରୂପ ଗଛମୂଳେ  
ଶୋଇଲେ ।

ଜଗ ବୋଲି ଗୋଟିଏ ଶବର ସେହି ବଣରେ  
ମିଶିଗି ମାରିବ ବୋଲି ଖୋଜି ଚାଲୁଥିଲା । କୃଷ୍ଣଂକ  
ପାଦତଳ ସବୁବେଳେ ଅଳତା ପରି ହିଣ୍ଡୁଥାଏ ।  
ଜଗ ତାକୁ ଦୂରରୁ ଦେଖି ଗୋଟାଏ ମୃଗର କାନ  
ବୋଲି ବିଚାରି ଏକ ଶର ମାଇଲା ।

ସମୁଦ୍ରରେ ମୁଷଳଟି ଘଷିଲାବେଳେ ଯେଉଁ ଲୁହା  
ଟିକିକ ମାଛ ଶିଳି ଦେଇଥିଲା, ସେହି ଲୁହାରେ ଏ  
ଶରଟି ହୋଇଥିଲା । କୃଷ୍ଣଂକ ପାଇଁ ସେହି ଶରଟି ଏବେ  
ଶିହେ ବଜ୍ରରୂ ବଳିଲା ।

ଜଗ ଦଉଡ଼ି ଆସି ଦେଖିବିଏ ତ ଭଗବାନ୍  
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଂକ ପାଦରେ ଶର ଫୁଟିଯାଇଛି । “ଓଃ କି  
ଅକାର୍ଯ୍ୟ କଲ” ବୋଲି କାଂହ କାଂହ ଜଗ ଉଡ଼ିଲା;  
କହିଲା, “ମହାପ୍ରଭୁ ! ମତେ ରକ୍ଷାକର, ମୁଁ କିଛି  
ଜାଣିନାହିଁ; ମିଶିଗି ବୋଲି ମାରିଦେଲି । ମୁଁ ଅଜ୍ଞାନ  
ପାପୀ ଶବର; ମତେ କ୍ଷମାକର; ମତେ ଉଦ୍ଧାର  
କର ।”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, “ଶବର, ତୁମର କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ଏ ସଂସାରରେ କେହି କାହାକୁ ମାରୁନାହିଁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଈଶ୍ଵର ମାରୁଚିତ - ଈଶ୍ଵର ଯାହାକୁ ଯାହା ବସାଇଚିତ - ସେ ତାହା କରୁଛି । ଯାହାକୁ ମସାଇଚିତ ସେ ମାରୁଛି । ତୁମର କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ତୁମେ କିଛି ଅକର୍ମ କରନାହିଁ । ବ୍ୟସ୍ତ ହଉଛ କାର୍ଯ୍ୟକ-ଶାନ୍ତ ହୁଅ ।”

ଏକକ ବେଳକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାରଥୀ ଦାରୁକ ଖୋଜି ଖୋଜି ଯାଇ, ସେଠାରେ ପହଂଚିଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖି, ତା’ର ଆଗ ଜ୍ଞାନମୋକ୍ଷ ହୋଇଗଲା । ତା’ଉତ୍ତର ଉଠି, କାନ୍ଦି କହିଲା, “ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଏ କି କଥା ? ଦ୍ଵାରକାର ଲୋକେ କ’ଣ କରନ୍ତେ ? ବସୁଦେବ ଦେବଙ୍କ କ’ଣ କରନ୍ତେ ? ମୁଁ କୁଆଡ଼େ ଯିବି ? ତୁମେ ଶେଷକୁ ଏଇଆ ବସୁର ଥିଲ ! ଯଦୁବଂଶ ଗଲା ! ଶେଷକୁ ତୁମେ କି ! ହେ ବିଧାତା ! ଏଇଆ ଦେଖିବାକୁ ମୁଁ ବସିଥିଲି !”

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ତା’କୁ ବୁଝାଇ କହିଲେ, “ଦାରୁକ, ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅ ନାହିଁ । ଜାଣିବା ଶୁଣିବା ଲୋକ ହୋଇ, ତୁମେ ଏପରି କାନ୍ଦୁଛ କାର୍ଯ୍ୟକ ? ଏ ମଂଚରେ କ’ଣ କେହି ସବୁଦିନ ରହେ—ନା, ତମେ ରହିବ ? ଜନ୍ମମରଣ ତ ଲାଗିଛି । ତୁମେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୁଅ ନାହିଁ । ମୋ କଥା ଶୁଣ । ଯାଅ ବାପା ମା’କୁ କୋପ କରବ । ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ହାତରେ ଦ୍ଵାରକାର ପିଲା ମାଇପି’କୁ ସୁଧସ୍ଵିରଂକ ପାଖକୁ ପଠାଇ ଦବ । ତୁମେ ନକଲେ, ଏ କାମ ଆଉ କେହି କରିବେ ନାହିଁ । ଏ ଦ୍ଵାରକା ପାଣିରେ ବୁଡ଼ିଯିବ । ଏଠାରେ ଆଉ କେହି ରହିବ ନାହିଁ ।”

ଦ୍ଵାରକାରେ ଖବର ବାଜିଗଲା । ବସୁଦେବ, ଦେବଙ୍କ, ଶ୍ଵେତ୍କଣୀ ଆଉ ଆଉ ମାଇପିମାନେ ସମସ୍ତେ

ଆସି ପ୍ରଭାସରେ ପହଂଚିଲେ । ଆଉ କ’ଣ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ ? କାହା ସ୍ଵାମୀ, କାହା ପୁଅ, କାହା ଶଶୁର, କାହା ବିଅର ଗୋଟି ଗୋଟି ହୋଇ ମରି ଶୋଇଚିତ । ଓହ୍ଲୋ ! ମାଇପିମାନେ ସ୍ଵା ଦେଖି, ଆଉ କି ଠିକଣା ରଖିତ !

ରୁଂହୁ ରୁଂହୁ କିଏ କାହା ପୁଅ ଉପରେ, କିଏ କାହା ବର ଉପରେ ଦୁମ୍ ଦାମ୍ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । କାନ୍ଦର ଏକ ଶ୍ଵେଳ ଉଠିଲା । କେହି କାହାକୁ ବୁଝାଇବାକୁ ନାହିଁ । କିଏ କାହା କଥା କେତେ ବାହୁନୁଛି ।

ବସୁଦେବ, ଦେବଙ୍କ, ଶ୍ଵେତ୍କଣୀ, କୃଷ୍ଣ, ବଳରାମଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ । ସେ କି ଆଉ ହତ ଧରି ରହିପାରୁଚି ? ଆଉ କାହା ମୁହଁକୁ ଚାହିଁ ହସିବେ ! ଆଉ ବିପତ୍ତି ପଡ଼ିଲେ କାହାକୁ ଆଶ୍ରା କରିବେ । କୃଷ୍ଣ ବଳରାମଙ୍କପରି ପୁଅ ! ତା’ଙ୍କ ମୁର୍ଦ୍ଦାରକୁ ଚାହିଁ ଦେଲୁଣି, ଆହା ଦଇବ ଏଇଆ କଲୁ, ବୋଲି ଗଛ କାଟିଲୁଣି, ତନିହେଁ ଯାକ ପଡ଼ିଗଲେ । ପଡ଼ିଗଲୁଣି ତା’ଙ୍କ ପ୍ରାଣ ଗୁଡ଼ିଗଲା ।

ଏବେ ଶବଦାହ ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ବରମାନଙ୍କ ନିଆ ଜାଳଦେଇ ମାଇପିମାନେ ସେଥିରେ ପଡ଼ିଗଲେ । ବସୁଦେବଙ୍କ ରାଣୀମାନେ ବସୁଦେବଙ୍କ ନିଆଁରେ, ରୁକ୍ମିଣୀ ପ୍ରଭୃତି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିଆଁରେ, ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ ଭାରିଯା, ଅନିରୁଦ୍ଧ, ସାତ୍ୟକୀ ସମସ୍ତଙ୍କ ଶ୍ରୀମାନେ ତା’ଙ୍କ ବରମାନଙ୍କ ନିଆଁରେ ପଡ଼ିଗଲେ । ପ୍ରଭାସରେ ଯାଦବମାନଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚାନଳ ଦସ୍ ଦସ୍ ହୋଇ, ଆକାଶରେ ସହସ୍ର ଜଉ ମେଲାଇ ଜଳ ଉଠିଲା—ସବୁ ଶେଷ ହୋଇଗଲା ।

ଯେଉଁ ମାଲପିମାନଙ୍କ କୋଳରେ ପିଲା ଥିଲେ, ସେହିମାନେ କେବଳ ପୋଡ଼ି ମରଲ ନାହିଁ । ଏବେ ଅର୍ଜୁନ ଯାଇ, ସବୁ ପିଲା ମାଲପିଙ୍କ ଧରି ହାରକା ଗୁଡ଼ିଲେ । ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ହାରକା ସମୂହରେ ବୁଡ଼ିଗଲେ ।

ଅର୍ଜୁନ ଆସି, ହସ୍ତିନାରେ ପହଂଚିଲେ । କୃଷ୍ଣ ତ ଗଲେ, ଆଉ ପାଠକମାନଙ୍କର ସଂସାରରେ କଣ ଅଛି ? ପାଠକମାନେ ଏବେ କୃଷ୍ଣଙ୍କ

ବଂଶର 'ବନ୍ଧୁ' ବୋଲି ଗୋଟିଏ ପିଲାକୁ ମଥୁରାରେ ନେଇ, ରକ୍ଷା କରିଦେଲେ । ଆପଣାର ଅଶନାତି ପିଲା 'ପ୍ରସନ୍ନିତଂକୁ' ହସ୍ତିନାର ସିଂହାସନରେ ବସାଇ ଦେଇ, ଦୈତ୍ୟାଙ୍କ ଭେଦ ସ୍ୱର୍ଗକୁ ଯିବାପାଇଁ ବାହାରିଲେ ।

ଏହିପରି ଏ ସଂସାରରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଲାଳା ଶେଷ ହେଲା ।

